

KUŞADASI güvercin

ÜCRETSİZDİR



KUTO

Kuşadası Ticaret Odası
Chamber of Commerce

KUŞADASI TİCARET ODASI DERGİSİ
SAYI: 14 OCAK - ŞUBAT 2012



Markalaşma Konferansı
Geka & AB Destekleri Toplantısı

Sıradışı Bir Yazar

Meltem Arıkan

Türkiye'nin En Güzel Bahçesi
Kuşadası'nda

Bir Ege Öyküsünün Kuşadalı Oyuncuları Anlattı

Entelköy Efeköy'e Karşı mı?

Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Akdoğan:

Riskli Bir 2012 Bizi Bekliyor

Turizm Potansiyelini Arttırmak İçin
Olmazsa Olmazlardan Biri de Tanıtımdır



20.
yıl

Universal Hastaneler Grubu şimdi de Kuşadası'nda...

Tam teşekküllü bir sağlık kuruluşu olan Universal Kuşadası Hastanesi açılıyor.



UNIVERSAL KUŞADASI HASTANESİ

Türkmen Mahallesi, Rıza Saraç Caddesi,
No. 1 Kuşadası / AYDIN

0 256 612 72 00

www.uhg.com.tr



Alman (Taksim) • Aksaray • Çamlıca • İtalyan • Kadıköy
Bursa • Diyarbakır • Ege Sağlık • Karabük (Vatan)
Konya Ereğli • Kuşadası • Malatya • Manisa





Aydın'ın ilk özel okulu
olmanın verdiği güven ve
heyecanla geleceğe atılan
sağlam ve güvenli
adımlar...



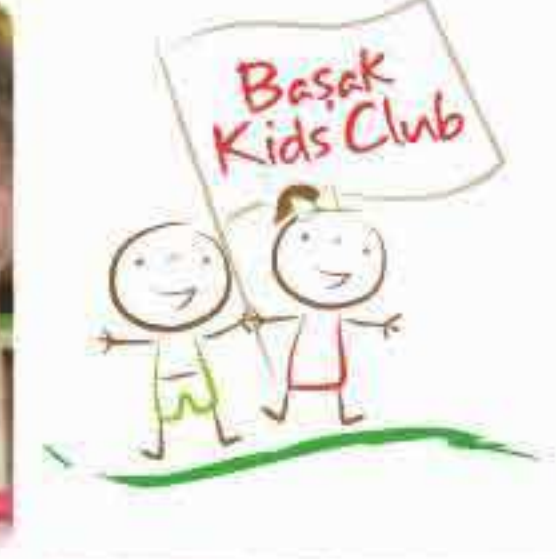
BAŞAK KOLEJİ | **SATRAŇ TAKIMI**
BAŞAK COLLEGE CHESS TEAM



b
Sport



Başak gençleri,
mezun olduklarında edindiği
bilgi, beceri ve özgüveni
kendi yaşamlarında uygulamanın
mutluluğu içindedir.



Her Başak genci
doğayı, insanı ve
ülkesini sever...



BAŞAK KOLEJİ
Yavru Tema Teşkilatı



ÖZEL BAŞAK KOLEJİ

Koşulsuz sevgiyle, evrensel bilgiye

Tel: 0256 219 74 46
www.basakkoleji.k12.tr

KUŞADASI güvercin

KUŞADASI TİCARET ODASI DERGİSİ
OCAK - ŞUBAT 2012 SAYI 14



Sahibi

Kuşadası Ticaret Odası
Yönetim Kurulu Adına
SERDAR AKDOĞAN

Genel Yayın Yönetmeni
TOLGA ERDEM

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
BÜLENT BAKYAZ

Yayın Kurulu
Nejad Özalp
Mustafa Oğuzkaan
Mahmut Öztaş
Müslüm Yıldırım
Namık Kemal Daylan
Haydar Erbay
Murat Boranalp
Mehmet Ali Üstün

Yayın Türü
Yerel, Süreli, Aylık

Görsel Yönetmen
Özden Dağtekin

Kapak Fotoğrafı
Hakan Yaralı

Reklam Rezervasyon
0256 612 57 63
0543 592 67 90

Hukuk Danışmanı
AV. Birgül ÖNER

Basıldığı Yer
Işık Ofset Etiket ve Ambalaj Sanayi
1203/5 Sok. No:1 - 38/40 Büyük Çarşı
Gıda Çarşısı - Yenışehir - İzmir
0232 469 55 06

Basıldığı Tarih
21 Şubat 2012

Kuşadası Güvercin' de yer alan yazılar aksi belirtilmedikçe
KUTO'nun resmi görüşünü yansıtmaz. İmza
yazılarda belirtilen görüşler sadece yazarlara aittir.
Reklamlar reklamlar veren şirketlerin sorumluluğundadır.
Dergimizdeki yazılar kaynak gösterilerek kullanılabilir.
Dergide yer alan bazı haberler konu ile ilgili sitelerden
alınmış yapılarak kullanılmıştır.

Tüm üyelerimizin adreslerine ücretsiz olarak ulaştırılan
Kuşadası Güvercin Dergisi, 4000 adet basılmaktadır.

17 Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Akdoğan Riskli bir 2012 bizi bekliyor



M. Rifat Hisarcıklıoğlu
Savunma sanayisi
ekonomiye katkı veren
bir yapıya dönüşüyor

22



33 Entelköy Efeköy'e Karşı mı? Bir Ege öyküsünün Kuşadalı oyuncularını anlattı



Ülkü Arısoy
Sadece düşsel resimler yapıyorum

42

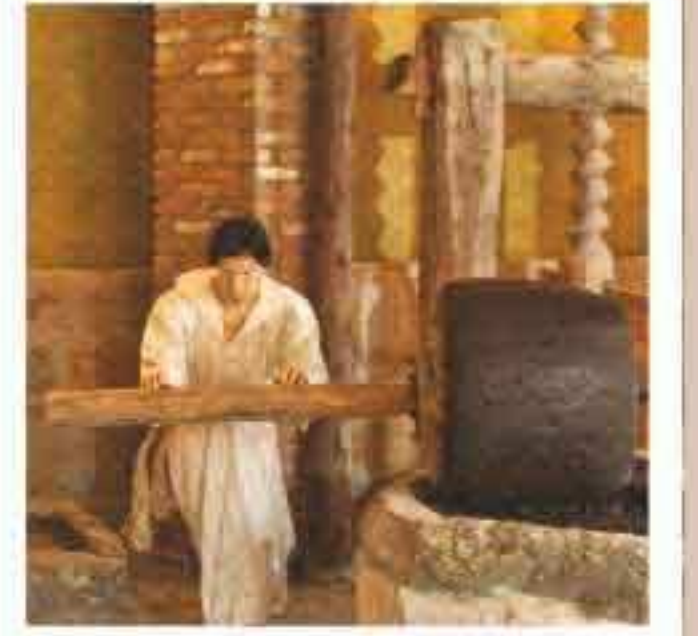
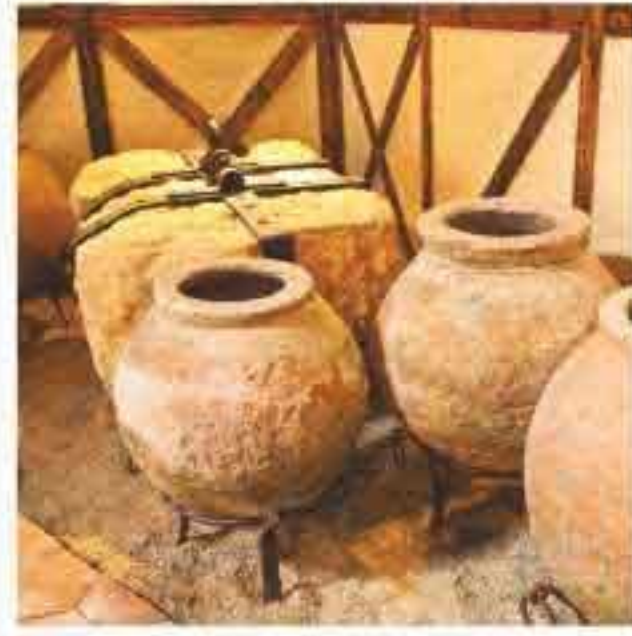


63 Neler Oluyor? Oleatrium'da anlamlı bir sergi





*Eski Değirmen gelenekselini, yeni yüzü ile yeniden, yine, organik tatlarla
lezzet avcılarına sunuyor.*



Değirmen Restaurant

OLEATRIUM

Zeytin ve Zeytin Yağı Tarihi Müzesi ziyaretçilerini bekliyor.

Değirmen
Restaurant

Rezervasyonlarınız için ► 0 256 681 21 48

Değirmen Restaurant Ltd. Şti. Davutlar Yolu 4. km Atatürk Cad. Kuşadası - AYDIN • TEL +90 256 681 41 00 - 681 41 01 • FAKS +90 256 681 41 03



SERDAR AKDOĞAN

Kuşadası Ticaret Odası
Yönetim Kurulu Başkanı

Tanıtım ve Fuarlar

Turizm kenti olan ilçemizin, en büyük gelir kaynağı olan turizm potansiyelini artırmak için olmazsa olmazlardan biri de tanıtımdır. 2005 yılında göreve başladığımız zaman, daha önce eksik olarak gördüğümüz en önemli konu olan tanıtım konusuna eğildik.

Elde olan tanıtım materyallerinin bizi çok fazla tatmin etmemesi nedeniyle, tanıtım materyallerini hazırlama işini öne aldık ve halen belediyenin de kullandığı tanıtım filmini, birçok dilde hazırlattığımız tanıtım broşürlerini, sayısız kartpostal ve poster çalışmalarını ve çektiğimiz fotoğraflardan oluşan 5000 adete yakın foto arşivini oluşturduk. Ardından da her sene en az 10 adet turizm fuarına katılım sağlayarak, bu materyallerin dağıtım ve tanıtımını yaptık.

Son iki yıldan beri de bu sistem Belediye tarafından yürütülmeye çalışılıyor. Bu konuda daha önce Kutav çatısı altında hareket ederek güç ve fikir birliği oluşturma ve ortak hareket etme görüşbirliği olmasına rağmen, hala bu adımı atabilmiş değiliz. Birçok otelimiz seyahat acentamız ve kurumlarımız ayrı ayrı hareket etmeye devam ediyor. Sonuç olarak hedefi, stratejisi ve bunlara bağlı planı olmayan bir tanıtım hareketimiz var.

Bu konuda lokomotif olması gereken öncelikle kurumlarımız daha sonrada özel sektör temsilcilerimiz olması gerekirken, ne yazık ki Kutav genel kurulundan beri bir araya gelebilmiş değiliz. Bu konuda üstümüze düşen çabayı göstereceğimizi daha önce de söylemiştik, yine tekrarlıyorum “bir an önce bir araya gelip planlı çalışmaya başlamamız gerekli”. Daha önce konuşulmasına rağmen hala Kutav adına bir ofis açabilmiş ve bu işleri profesyonelce takip edecek bir

kadro oluşturabilmiş değiliz. Bu eksikliğimizin, zaman ve para kaybına yol açmanın yanı sıra ilçemize de zarar vereceğini düşünüyorum.

Bir an önce herkesin elverdiği ortak bir tanıtım platformu oluşturmak zorundayız. Sorunlar varsa ve Kutav olamayacaksa başka bir tüzel kişilik çatısı oluşturma aciliyeti var. Bu Kuşadası Tanıtım Derneği de olabilir, yeni kurulacak başka bir dernek de olabilir. Ama vakit kaybı olmamalı.

Bu kurumda bütün turizmciler olmak zorundadır ve kurumun profesyonel bir ekibi olmalıdır. Bu kurum sadece fuarları değil, aynı zamanda sosyal medya, internet sitesi, mail grupları vs gibi argümanları da kullanmalıdır. Belirlenen hedefler için strateji ve planlar geliştirmelidir. Biz Ticaret Odası olarak, Yönetim Kurulumuzda bu konu ile ilgili harekete geçme kararı aldık ve bu kurumu oluşturmak, güçbirliğimizi sağlamak adına çalışmalarımızı başlatıyoruz. Uygun görülürse bu kurumun ofisini de odamızın girişindeki ofislerden birinde açmayı düşünüyoruz. Bütün otelcilerimize ve acentalarımıza buradan sesleniyorum “birlikten kuvvet doğar, gelin bu kurumu, platformu birlikte kuralım birlikte karar verelim”.

Bir diğer önemli konuda unutulmuş Güzelçamlı, Davutlar, Selçuk hatta Seferihisar bölgeleri ile beraber hareket etme konusudur. Bu konuda daha önce birliktelik sağlanmış ancak devamı gelmemiştir. İzmir havalimanı odaklı tüm bölgeler bizim doğal ortağımızdır. Bu ve buna benzer konuların görüşülebilmesi, uygulamaya konması adına bu kurulacak platforma açık davet çağrımı tekrarlıyorum.

Elbirliği ve daha kazançlı günler temennisi ile herkese hayırlı bereketli bir 2012 diliyorum.

Saygılarımla...

İş sağlığı ve güveninin önemi

Ticaret Odamızın değerli üyeleri 20. yüzyıldan itibaren Dünyada ve Türkiye'de meydana gelen hızlı sanayileşme teknolojik gelişmeler ile doğru orantılı olarak özellikle iş yerlerinde çalışan kişilerin güvenliği ile ilgili bazı sorunlar da açığa çıkmıştır. Bu sebeple bir takım önlemleri önceden alarak iş yerlerini güvenli hale getirmek gerekmekte olduğundan iş güvenliği oldukça önem kazanmıştır.

İş Sağlığı ve Güvenliği Dünyada en önemli konular arasında yer almakta, kayıp kontrol analizleri yapılmaktadır. Bu analizler sonucunda elde edilen bilgiler ışığında oluşan kayıpları azaltma yolunda büyük adımlar da atmaktadırlar. Bu ülkelerde İş Güvenliği Mühendisliği kavramı çok seneler önce başlamış ve bunun sayesinde çok önemli olumlu sonuçlar alınmıştır.

İşçi sağlığı bilimi; Tüm mesleklerde çalışanların sağlıklarını sosyal, psikolojik ve fiziksel olarak en üst seviyede tutmak, çalışma şartlarını ve üretim araçlarını sağlığa uygun hale getirmek, çalışanları zararlı etkilerden koruyarak işin ve işçinin birbirine uyumunu sağlamak üzere kurulmuş bir tıp dalıdır.

Ülkemizde her 6 dakikada bir iş kazası olmakta, her 6 saatte de bir işçimiz hayatını kaybetmektedir. Bu evlerinden çıkan ve çocuklarının geçimlerini sağlamak için çalışmaya giden 4 işçimizin aksamaları evlerine dönememeleri anlamına gelmektedir. İstatistikler her 2,5 saatte 1 işçinin iş göremez hale geldiğini açıklamaktadır. Bu çok acı bir durumdur. İş Kazaları istatistiklerinde Avrupa'da ilk sırayı, dünyada ise 3. sırayı almaktayız. Hayatlarımız bu kadar ucuz olmamalı. İş kazaları, meslek hastalıkları ve dolayısıyla çalışma ve iş güvenliği, gerek insani ve toplumsal açıdan, gerekse ekonomik yönden çok önemli bir problemdir. Uluslararası Çalışma Örgütü ILO - (International Labour Organization) araştırmalarına göre genellikle kazaların sadece % 2'si korunması mümkün olmayan kazalar olup, % 98'i genel olarak korunulması mümkün olan kazalardır. Yapılan Araştırmalarda iş kazalarının % 50 sinin kolaylıkla önlenilecek kazalar olduğu, % 48 inin sistemli bir çalışma ile önlenilebileceği, % 2 nin ise önlenemeyeceğini ortaya çıkmıştır. Bu da bizlere iş kazalarının % 98 önlenilebileceği gerçeğini ortaya koymaktadır.

Önlemek ödemekten ucuzdur mantığı ile hareket ederek işyerlerinde tehlike kaynaklarını ortaya çıkartıp bunlardan oluşabilecek riskleri kontrol altına alabilirsek olabilecek kazaları azaltmış ve tehlikeli ortamları ortadan kaldırmış oluruz. Tabii bu çalışma bir ekip çalışması olmalı ve tüm ekip uyumlu bir şekilde çalışmalıdır. İşte bu uygulamalar işyerlerinde Risk Değerlendirme Çalışmaları olarak adlandırılmaktadır.



MEHMET OĞUZ KABAÇAM
Kuşadası Ticaret Odası
Meclis Başkanı

Böyle bir ortam içerisinde işverenlerin, işçilerin ve devletin üzerlerine büyük görevler düşmektedir. Kimsenin Allah'ın vermiş olduğu mukaddes canı alma yetkisi bulunmamaktadır. Ancak Tehlikeli Durumlar - Tehlikeli Davranışlar ile birleştiğinde kazalar meydana gelmekte ve canlar gitmekte. İnsanlara verilen değer ya da insanların kendilerine vermiş oldukları değerler toplumların gelişmişlik seviyeleri ile de alakalıdır.

İşyerinin iyi bir biçimde düzenlenmesinin o iş yerinde çalışanların moral gücünü yükselttiği, aynı zamanda iş verimini arttırdığı ve çoğu iş kazalarını önlediği herkesçe bilinen bir gerçektir. Bir iş yerinin tertip ve düzeninin iyi olması ve bu durumun sürekli kalmasını sağlayıcı bir plan ve program bulunmalıdır. Bunun için düzensizliği yaratan neden ve koşullar giderilmeli, belirli bir düzen kurulmalı, sonra da bu düzenin devamı günlük takip ve kontroller ile temin edilmelidir.

Bir iş yerinde temizlik ve düzen, iş kazalarının çoğunu engelleyen önemli bir faktördür. Kurulu düzenin ve amaçlanan temizliğin yeterli ve devamlı olması yapılacak rutin çalışma ve kontroller ile mümkün olabilir. Günlük çalışmalarla düzen ve temizliğin sağlanmış olması morali yükseltir, verimi artırır, iş ve işçi sağlığı açısından pozitif etkileri vardır.

İş Güvenliği ile ilgili çalışanlara verilecek eğitimler Eğitim Yönetmeliğinde belirtilmiştir. Bu yönetmeliğe göre uzman eğiticiler tarafından belgelendirilerek eğitimler gerçekleştirilecektir. İşyerinde bir eğitim planlaması yapılarak tüm işçilerin belirtilen eğitimleri almaları sağlanacaktır. Bu yasal bir mecburiyettir.

İş kazalarının hiç yaşanmadığı bir yaşam dileklerimle.

İŞ SAĞLIĞI ve İŞÇİ GÜVENLİĞİ KURSU

21-22-23-24 Aralık 2011 Tarihlerinde Geçici Ustalık Yetki Belgesi Almaya Yönelik
“İş Sağlığı ve İşçi Güvenliği” Kursu Odamız Konferans Salonunda Yapıldı

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yayımlanan 8 Aralık 2011 tarihli “İnşaat Ustalarına Yetki Belgesi Zorunluluğu” Genelgesi kapsamında 21-24 Aralık 2011 tarihleri arasında, Kuşadası Halk Eğitim Merkezi işbirliğiyle Odamız Konferans salonunda 4 gün boyunca “İş Sağlığı ve İşçi Güvenliği” kursu yapıldı.

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı (ÇASGEM) Eğitimci Murat GÖLPINAR tarafından verilen eğitimde katılımcılara, İş Sağlığı ve İşçi Güvenliği, Devlet, İşveren ve İşçilerin Görev ve Sorumlulukları, İşyeri Bina ve Eklentilerinde Alınacak Sağlık ve Güvenlik Tedbirleri, Elektrik ve Elektrikle Yapılan Çalışmalarda Sağlık ve Güvenlik Tedbirleri, Kaza Nedenleri, Yangın ve Yangından Korunma Yöntemleri ve Kişisel Koruyucu Donanımlar ve Kişisel Koruyucu Donanımların İşyerlerinde Kullanılması konularında bilgiler verildi.

Eğitimin sonunda katılımcıların İş Sağlığı ve İşçi Güvenliği Konusunda sınav yapıldığı kursta, Kuşadası Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi, Denizcilik Anadolu Meslek Lisesi Müdür Yardımcısı Sait UZAKGİDEN “Elektrik ve Elektrik ile Yapılan Çalışmalarda Sağlık ve Güvenlik Tedbirleri” konusunda, Kuşadası Belediyesi İtfaiye Müdürlüğü'nden Abdullah ARI “Yangın ve Yangından Korunma Yöntemleri” konusunda eğitim verdi.

3194 sayılı İmar Kanununun 28. maddesi gereği 01.01.2012 tarihinden itibaren inşaat ve tesisat işlerinde çalışan ustaların yetki belgesi olması zorunludur. Bu husus 16.12.2010 tarih ve 27787 sayılı Resmi Gazete' de yayımlanan “Yapı Mütahhitlerinin Kayıtları ile Şantiye Şefleri ve Yetki Belgeli Ustalar Hakkında Yönetmelik” ile açıklanmaktadır.

01.01.2012 tarihinden itibaren inşaat ve tesisat işlerinde yapım işi üstlenen yapı müteahhitlerinin yetki belgesiz usta çalıştırmalarına izin verilmemesi, ilgili idarelerce ve yapı denetim kuruluşlarınca şantiyelerde yapılacak kontrollerle, ustaların yaptıkları işe uygun yetki belgelerinin bulunup bulunmadığının denetlenmesi,

hiçbir belge sahibi olmayan ustalar nedeniyle 3194 sayılı İmar Kanunun 28 ve 42nci maddeleri gereği cezalı duruma düşülmemesi için, söz konusu kişilerin 32-40 saatlik eğitim almaları gerekmektedir.

NOT: Odamız Eğitimleri için KUTO Eğitim Birimi Sorumlusu Şeniz HACISALİHOĞLU'ndan bilgi alabilirsiniz.
(Tel: 0 256 612 57 63)



KURED YENİ YÖNETİMİ, YÖNETİM KURULU BAŞKANIMIZ SERDAR AKDOĞAN'A NEZAKET ZİYARETİNDE BULUNDU

Kuşadası Rehberler Derneği (KURED) yeni Yönetim Kurulu Başkanı Meral Orhan ve Başkan Yardımcısı Mehmet Tunalı, Yönetim Kurulu Başkanımız Serdar Akdoğan'a nezaket ziyaretinde bulundu.

KURED Yönetim Kurulu Başkanı Meral Orhan, yeni dönemde eski Ada Sanat Evi'nin olduğu yerde hizmetlerini sürdüreceklerini, çeşitli kurslar ve aktiviteler düzenleyerek, hem üyelerine hem de Kuşadası'nın sosyal hayatına katkıda bulunmayı hedeflediklerini belirtti. Başkan Serdar Akdoğan, kendilerine yeni dönemlerinde başarılar dileyerek, Oda'mız flamasını hediye etti.



SATIŞ ve PAZARLAMA TEKNİKLERİ EĞİTİMİ ODAMIZ EĞİTİM SALONUNDA YAPILDI

27 Aralık 2011 tarihinde, Adnan Menderes Üniversitesi Nazilli İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü Öğretim Üyelerinden Yrd. Doç. Dr. Ece ARMAĞAN ve Yrd. Doç. Dr. Mustafa DOĞANER tarafından "Satış ve Pazarlama Teknikleri" Eğitimi Odamız eğitim salonunda verildi.

3 saat süren eğitimde katılımcılar, Pazarlama Anlayışının Gelişimi, Pazarlama Karması 4P/4C, Tutundurma ve Kişisel Satış, Müşteri İlişkilerinde Yeni Gelişmeler, Günümüzde Satışçıların Rolü, İyi Bir Satış Elemanı Nasıl Olmalıdır?, Satışta Ürün ile Müşteri Arasındaki Mesafeyi Azaltmak, Müşterilerin Özellikleri, Müşterilerin Satın Alma Nedenleri ve Müşterilerin Satın Almama Nedenleri konularında bilgiler aldılar.



Günlük hayattan videolar ve örneklerin yer aldığı eğitimde katılımcılar, söz konusu eğitimin çalışma hayatları için oldukça yararlı olduğunu ifade ettiler. Odamız Eğitimleri ile ilgili daha fazla bilgiyi, Odamız Eğitim Birimi Sorumlusu Şeniz HACISALİHOĞLU'ndan edinebilirsiniz. (Tel: 0 256 612 57 63)

HALKBANKASI ZİYARETİ

Halkbankası İzmir 2. Bölge koordinatörlüğü Bölge yöneticisi Sami Bacanak ve Halkbankası Kuşadası Şubesi Müdürü Halil Özbellek Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Akdoğan'a nezaket ziyaretinde bulundu.

Halkbankası'nın çalışmaları hakkında bilgi veren bölge yöneticisi Sami Bacanak, Kuşadası Ticaret Odası çalışmaları ile ilgili de bilgi aldı.



İLK YARDIM KURSU KATILIMCILARI SERTİFİKALARINI ALDILAR

22.12.2012 Perşembe günü Odamız Konferans Salonunda İlk Yardım Konferansı ve Sertifika Töreni gerçekleşti.

25-26 Ekim 2011 tarihlerinde Odamız Eğitim Salonunda gerçekleşen 16 saatlik "Temel İlk Yardım" eğitimine katılan katılımcılar, T.C. Sağlık Bakanlığı onaylı sertifikalarını ve İlk Yardımcı kimliklerini törenle aldılar. Sertifika töreni öncesi Dr. Orhan Şahin tarafından verilen "İlk Yardım Konferansı" da katılımcılar tarafından geniş ilgi gördü.

Daha önce verilen geniş kapsamlı eğitimin kısa bir özeti şeklinde gerçekleşen konferansta Dr. Orhan Şahin genel ilkyardım bilgileri, yanık, sıcak çarpması, zehirlenmeler, buruna ve boğaza kaçan yabancı cisimlerde ilkyardım, hasta ve yaralı taşıma teknikleri gibi acil müdahale gerektiren konularda barkovizyon eşliğinde bilgi verdi.

Soru-cevap şeklinde devam eden konferansta ayrıca cansız mankenler üzerinde bebeklerde ve büyüklerde kalp masajı konusunda uygulama yapıldı.



Konferans sonrasında ise katıldıkları eğitim sonucunda sertifika ve kimliklerini almaya hak kazananlara belgeleri törenle takdim edildi.

ODAMIZ TARAFINDAN DÜZENLENEN GEKA DESTEKLERİ & AB HİBELERİ TOPLANTISI BÜYÜK BİR KATILIMLA GERÇEKLEŞTİ

Kuşadası Ticaret Odası Konferans salonunda 27 Ocak 2012 Cuma günü düzenlenen toplantı büyük bir katılımı gerçeğe dönüştürdü. Güney Ege Kalkınma Ajansı Yatırım Destek Ofisleri Genel Koordinatörü Gökhan DİNÇ, Aydın Yatırım Destek Ofisi Uzmanı Yeliz SARIBAŞ ve Uzman Mehmet SERT ile Avrupa Birliği Bakanlığı Proje Uygulama Başkanlığı AB İşleri Uzman Yardımcısı Mehmet ÖMÜRBEK'in konuşmacı olarak katıldığı "GEKA Destekleri & AB Hibeleri" konulu toplantıda katılımcılar, bölgemiz açısından önem taşıyan destekler ve AB hibeleri ile ilgili bilgilendiler ve sorularına cevap buldular.

Konuşmacılar Güney Ege Kalkınma Ajansı Yatırım Destek Ofisleri Genel Koordinatörü Gökhan Dinç ve Aydın Yatırım Destek Uzmanı Yeliz Sarıbaş Güney Ege Kalkınma Ajansı tarafından proje çağrısı ile verilen destekler ile faiz desteği, faizsiz kredi desteği, doğrudan finansman desteği veya teknik destekler hakkında bilgi verdiler.

Avrupa Birliği Bakanlığı Proje Uygulama Başkanlığı AB İşleri Uzman Yardımcısı Mehmet ÖMÜRBEK'de konuşmasında, AB mali yardımları kapsamında hibe programları, destekler, Avrupa Birliği tarafından sağlanan fonlarına nasıl ulaşılacağı, hangi sektörlerin desteklendiği başvuruların nereye, ne zaman ve hangi kuruma yapılacağı, ne kadar hibe alınabileceği gibi konularda bilgilendirmeler yaptı.

Geniş bir katılımı gerçeğe dönüştüren toplantının sonunda katılımcıların sorularını cevaplayan konuşmacılara, teşekkür belgesi ve Odanın flaması hediye edildi.



*Yeni sezon hazırlıkları için
kredinizi şimdi alın,
ödemeye sezonda başlayın!*



*Avantajlarıyla yüzünüzü güldüren Aslan Turizmci Paketi
ING Bank'ta. Üstelik ilk çek karnesi ücretsiz*!
Gelin, rakipler aslan görsün.*

* Paket kapsamında Turizm Kredilerinden faydalanan müşterilerimizin
ilk çek karnesi talebinde geçerlidir. (Yasal yükümlülükler hariç)

ingbank.com.tr | 444 0 600

ASLANKOBİ
ING  **BANK**
GÜCÜNÜZE GÜÇ KATAR

KUŞADASI TİCARET ODASI ARALIK 2011 OLAĞAN MECLİS TOPLANTISI'NDA KUŞADASI BELEDİYE BAŞKANI ESAT ALTUNGÜN KONUĞUMUZ OLDU

21 Aralık 2011 tarihinde Kuşadası Ticaret Odası Meclis Salonu'nda yapılan, Kuşadası Ticaret Odası 2011 yılı Aralık ayı olağan Meclis Toplantısına Kuşadası Belediye Başkanı M.Esat ALTUNGÜN katıldı. Altıngün, Kuşadası'nın çarşı sorunları ve Kuşadası Limanı'ndaki son durum hakkında Meclis Üyelerinin sorularını yanıtladı ve bilgi verdi.

Toplantıda, Kuşadası Ticaret Odası Yönetim Kurulu Başkanı Serdar AKDOĞAN, Kuşadası Ticaret Odası Eylül Ayı Olağan Meclis Toplantısı'nda ticari faaliyetlerini çarşıda yürüten üyelerimizin ve tüm çarşı esnafının sorunlarını ortaya koyabilmek amacıyla oluşturulan "Kuşadası Çarşı Sorunları Komisyonu" tarafından hazırlanan ve Kuşadası Belediye Başkanı M.Esat ALTUNGÜN'e sunulan raporun içeriği hakkında bilgi verdi.

Konuşmasında, Kuşadası ticaretinin ve sosyal hayatının Küçükada-Vergi Dairesi ve Marina üçgeninde sıkıştığını anlatan Serdar Akdoğan, bu durumun daha önce Odamız tarafından hazırlanan Kuşadası Ticari Envanteri Çalışması'nda da görülebileceğini belirtti. Kuşadası Çarşı Sorunları Komisyonu tarafından hazırlanan raporda, Kaleiçi ve Çarşıdaki sorunların ayrıntılı bir biçimde ele alındığını ve çarşı sorunlarının *işgaliye, vitrin, dışarıya ürün asılması, pazar yeri, *görüntü kirliliği, *işporta ve seyyar satıcılar ve *işletmelerin ruhsat ve yönetmeliklere uygun hareket etmemesi olmak üzere 4 ana başlıkta toplandığını ifade etti.

Akdoğan, Kuşadası'nın tamamında vitrin uygulamasına geçilmesi gerektiğini söyledi ve sokakların ışıklandırmasının tamamlanması, tarihi binaların önünü kapatan işgaliye uygulamasından vazgeçilmesi, Grand Bazaar, Main Bazaar ve Orient Bazaar'ın görüntü kalitesinin artırılması, Kaleiçi'ndeki yolların

tamamlanması ve ışıklandırma yapılmasının ve kapalı pazar yerinin yapılarak Salı, Çarşamba ve Cuma günleri kurulan pazarların kaldırılması gerektiğinin altını çizdi.

**KUŞADASI BİR EGE KENTİDİR.
İMAJ ARANMASINA GEREK YOKTUR.
ÇÜNKÜ EGE KENTLERİNİN İMAJİ BELLİDİR.**

Sağlık Caddesi ve Barbaros Hayrettin Paşa Bulvarı'nın ortasındaki sandalyelerin kaldırılması ya da belli bir düzene sokulması gerektiğini vurgulayan Kuşadası Ticaret Odası Başkanı Serdar AKDOĞAN, Kuşadası'ndaki binaların dış cephelerinin Bodrum'daki uygulama gibi tek renge boyanabileceğini (beyaz veya krem rengi gibi), çatısı olmayan evlere çatı yapılabileceğini ve böylece görüntü kirliliğinin engellenebileceğini ifade etti. Tabela kirliliğinin de mutlaka önüne geçilmesi gerektiğini ve tabelaların yönetmeliklere uygun, belirli standartlarda olmasının lazım geldiğini söyleyen Akdoğan; Kuşadası için imaj aramaya gerek olmadığını, Kuşadası'nın gerek mimari, gerekse kültürel yapısı nedeniyle tam bir Ege kenti olduğunu, Kuşadası'nda yapılacak olan mimari yapıların bu husus dikkate alınarak yapılması gerektiğinin önemini özellikle belirtti. "Kuşadası bir Ege kentidir. İmaj aranmasına gerek yoktur. Çünkü Ege kentlerinin imajı bellidir dedi.



İşporta ve seyyar satıcılara kesinlikle izin verilmemesi gerektiğinin altını özellikle çizen Kuşadası Ticaret Odası Yönetim Kurulu Başkanı Serdar AKDOĞAN, Kuşadası'nda kayıtlı 7000'e yakın işletme olduğunu ve seyyar satıcıların ve işportacıların haksız rekabete neden olduklarını söyledi ve Kuşadası'nda bazı caddelerde kamyonet üstünde sebze-meyve satıldığını, bu durumun da üyelerimizin haklarını ihlal ettiğini ifade etti.

Kuşadası Ticaret Odası'nda düzenli olarak her hafta Yönetim Kurulu, her Ay Meclis ve Meslek Komiteleri toplantıları yapıldığını, Odamızda 3500 adet faal üye bulunduğunu, aileleri ile birlikte 14-15 bin kişiye tekabül ettiğini, 65.000 nüfuslu Kuşadası için bunun çok önemli bir sayı olduğunu altını çizdi ve bu nedenle Kuşadası Ticaret Odası'nın taleplerinin mutlaka dikkate alınması gerektiğini ve Kuşadası Belediye Başkanı'nı Meclis toplantılarında daha sık görmek istediklerini belirtti.

Kuşadası Ticaret Odası Yönetim Kurulu Başkanı Serdar AKDOĞAN, ruhsat ve yönetmeliklere uygun faaliyet göstermeyen işletmelerin mutlaka tespit edilmesi ve bu konuda denetimlerin daha fazla yapılması gerekliliğini de vurguladı.

Serdar AKDOĞAN, Kuşadası Ticaret Odası'nın her zaman Kuşadası'nın menfaatleri doğrultusunda çalıştığını ve bundan sonra da Kuşadası'nın çıkarlarını gözeterek çalışmaya devam edeceğini belirtti.

Ticaret Odası'nın Kuşadası'nın ticari hayatına yön veren çok önemli bir kurum olduğunu belirten Kuşadası Belediye Başkanı M. Esat ALTUNGÜN de konuşmasında; işgaliye, vitrin düzeni, seyyar satıcı ve işportacılar ile ilgili ilçemizde ciddi sıkıntıların olduğunu, camlı, raylı sistemli vitrin uygulamasına 01.01.2012 tarihinden itibaren mutlaka geçeceklerini ve işporta ve seyyar satıcılar konusunda kantarın topuzunu kaçırdıklarını, denetimlerin daha da artırılacağını ifade etti.

Kaleiçi, Sağlık Caddesi ve Kahramanlar caddesinde yol çalışmalarının olacağını ve taşların yenileceğini anlatan

Altungün, Barbaros Hayrettin Paşa ile ilgili olarak söz konusu caddenin standardını yükseltecek bir çalışma içinde olduklarını ve Kahramanlar, Sağlık, İnönü Bulvarı, Sahil ve Gazibeğendi ile ilgili çalışmaların Mayıs ayına kadar bitirileceğini söyledi. Kapalı Pazar yeri konusunda Emniyet'e yer verdiklerini ve tapudaki işlemlerin bittiğini, Kapalı Pazar Yerinin önümüzdeki yıl bitirileceğini vurgulayan Altungün, Davutlar-Güzelçamlı ve Sahil sitelerine gece saat 24:00'den sonra da minibüs konulması ile ilgili olarak konunun Oda Başkanları ile tekrar görüşüleceğini ifade etti. Belediye Meclisinde Estetik Kurulu kurulduğunu, kurulun mimarlar ve akademisyenlerden oluştuğunu, renkler, tabelalar ve diğer görüntüyü bozan konularla ilgili Estetik Kurulun önerilerini dikkate alacaklarını da sözlerine ekleyen Kuşadası Belediye Başkanı M. Esat Altungün, Kuşadası Limanı'ndaki son gelişmeler ve Öneri Planı hakkında Kuşadası Ticaret Odası Meclis üyelerine bilgi verdi ve Kuşadası Limanı'nın ilçemiz açısından olmazsa olmaz olduğunu tekrar hatırlattı.

Kuşadası Limanına yönelik hazırlanan Öneri İmar Planı'nda, limanda sadece 5200 m2 inşaat kalacağını, Kuşadası Balıkçı Barınağı'nın ticari amaç ve kültürel geçmişine uygun olarak muhafaza edileceğini, terminal binasının mevcut metrekare ölçüleriyle kalacağını (2164 metrekare), üçüncü iskelenin yapımıyla birlikte ihtiyaçlar doğrultusunda 400 metrekareyi geçmeyecek şekilde ilave terminal binasının yapılabileceğini, çevre, tarihsel kimlik, ekolojik denge, kent silüeti ve kentsel altyapı sistemlerine getireceği yüklerin mutlaka dikkate alınması gerektiğini, liman içerisindeki ticari alanların ve halı, deri, kuyum, hediyelik eşya, seyahat acentesi ve benzeri alanlara yönelik ticari ünitelerin sınırlandırılarak Kuşadası esnafının korunmasının temel alınması gerektiğini vurguladı.

Kuşadası Belediye Başkanı M. Esat ALTUNGÜN, Öneri Planı konusunda belirli bir fikir birliğinin oluştuğunu ve bu planı Bakanlığa ilettiklerini ifade ederek sözlerini tamamladı.



CV HAZIRLAMA VE MÜLAKAT EĞİTİMİ ODAMIZ EĞİTİM SALONUNDA YAPILDI

Kuşadası Ticaret Odası tarafından düzenlenen CV Hazırlama ve Mülakat Eğitimi 12 OCAK 2012 tarihinde Odamız Eğitim Salonunda yapıldı.

Kişilerin iş başvurularında kullanacakları özgeçmişlerde olması gereken detayları vurgulamak, iş görüşmelerinin başarıyla sonuçlanabilmesi ve mülakat teknikleri hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak amacıyla İzmir Kariyer Merkezi'nden Ahmet Tokeri tarafından verilen eğitim 3 saat sürdü.

CV nedir ve neleri içermelidir, CV neden önemlidir, CV çeşitleri, hatalı CV örnekleri, CV hazırlamanın ince noktaları, mülakat öncesi hazırlık, mülakatta sorulabilecek sorular, mülakatta beden dili kullanımı, mülakatta işe alım kararı verecek kişiyi etkilemek gibi konuların işlendiği eğitim, iki oturum şeklinde gerçekleşti ve katılımcılardan büyük ilgi gördü.



YÖNETİM KURULU ÜYEMİZ NAMIK KEMAL DAYLAN KENT KONSEYİ YÜRÜTME KURULUNDA

Geçtiğimiz günlerde yapılan seçimli genel kurulda Kent Konseyi yürütme kuruluna, odamız yönetim kurulu üyelerinden Namık Kemal Daylan oy çokluğuyla seçildi.

Kuşadası kent konseyi olağan genel kurul toplantısı yapılarak, yeni görev alacak Başkan ve Yürütme Kurulu üyeleri seçildi. Kuşadası Kent Konseyi Başkanı Yrd.Doç.Dr. Osman E. Çolakoğlu görev aldıkları iki yılı anlattığı konuşmasında; meclis ve çalışma gruplarının hazırladığı projelerin Belediye'ye sunulduğunu belirtti. Çolakoğlu'ndan sonra söz alan Belediye Başkan Vekili Ahmet Kireç'te konuşmasında Kent Konseyi çalışmalarını yakinen takip ettiğini ve başarılı bulunduğunu belirtti ve yeni dönem için Kuşadası Belediyesi'nin her zaman destek olacağını söyledi.

Genel Kurul gündem maddeleri okundu ve değerlendirme ve oylamalar yapıldı. 2011 bütçesi ve 2012 bütçesi görüşmelerinden sonra seçimlerde görev yapacak sandık kurulu oluşturuldu. Kent Konseyi seçimlerinde Kent Konseyi Başkanlığı'na Yrd.Doç.Dr. Osman E. Çolakoğlu yeniden aday oldu ve oy çokluğu ile seçildi.

Kent Konseyi yürütme kurulu üyeliklerine de, Yönetim Kurulu üyemiz Namık Kemal Daylan ve Ümit Acar, Ömer Günel, Hüsnü Dörtüol, Yaşar Karakıvrak oy çokluğuyla seçildi. Dilek ve temenniler bölümünde, Kent Konseyi Gençlik Danışma Birimi oluşturulması, Belediye'ye verilen projelerin uygulanması dilek ve temennileriyle toplantı sona erdi.



ODAMIZ TARAFINDAN DÜZENLENEN MARKALAŞMA KONFERANSI BÜYÜK İLGİ GÖRDÜ

Kuşadası Ticaret Odası Konferans Salonu'nda 19 Ocak Perşembe günü yapılan konferansa konuşmacı olarak Türk Patent Enstitüsü Marka Uzmanı Seçkin Çelikel katıldı.

Marka kavramı ve marka tescil işlemleri ile ilgili bilgiler verilen konferansta, markanın önemi, işlevi, markaların korunmasıyla ilgili uluslararası antlaşmalar, yürürlükteki mevzuat ve sınıflandırmalar anlatıldı. Ayrıca, marka nedir?, marka türleri nelerdir?, marka ile ticaret ünvanı arasındaki fark nedir gibi konuyla ilgili çok önemli soruların cevaplarının verildiği konferansta: marka tescilinde mutlak red ve nisbi red nedenleri, marka koruması ve kullanılması, marka başvurusu, tescili, devri, marka hakkının koruma süresi ve yenilemesi, marka hakkının sona ermesi ve istatistikler ile ilgili de bilgiler verildi.

Bir şirketin farklılaşma aracı olan ve çok sayıda ürün ve hizmet arasından kolay hatırlanma ve sıyrılmanın yolu olan markalaşmayla ilgili Konferansa büyük ilgi gösteren katılımcılar, oluşmuş ya da oluşturmayı düşündükleri markaları ile ilgili sorularını Türk Patent Enstitüsü Uzmanı Seçkin Çelikel'e yönelttiler.

Konferansın sonunda Odamız Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Akdoğan, konuşmacı Seçkin Çelikel'e, teşekkür belgesi ve odanın flamasını hediye etti.



DELGEN SİGORTA

SİGORTA & ARACILIK HİZMETLERİ



*Delgen Sigorta
yeni yerinde sizi ve
sevdiklerinizi
güvence altına
almaya devam ediyor*

Türkmen Mahallesi Mustafa Sözer Sk.
Aynalı Site A Blok No:10/2 Kuşadası / AYDIN
(Universal Hastanesi Acil karşısı)

T : 0 256 618 17 22 • F : 0 256 618 02 49
www.delgensigorta.com • delgensigorta@gmail.com

AK Sigorta

ZURICH
Sigorta

UTRECHT 2012 FUARINDAYDIK

Kuşadası Belediyesi'nin 2012 yılı için tanıtım çalışmaları kapsamında katıldığı Hollanda Utrecht Fuarına, Kuşadası Ticaret Odası olarak temsilci düzeyinde katıldık.

Odamız Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Bülent Bakyaz 10 Ocak 2012 tarihinde başlayan ve altı gün süren fuarda Odamızı temsil etti ve tanıtım çalışmalarına katkıda bulundu.

Kuşadası Belediyesi'nden Murat Saraç, Zafer Hacısalihoglu, Meclis üyeleri Tacettin Özden, Yusuf Güneş, Muştı Demiroğlu ve TÜRSAB Bölge Yürütme Kurulu Başkanı Bülent İlbahar'ın ve çok sayıda turizmcinin katıldığı fuarda, Türkiye ve özellikle Kuşadası standı büyük ilgi gördü.



Fuarın ikinci gününde Kuşadası Standında düzenlenen kokteylde tur operatörleri ve turizmciler bir araya geldi.

Fuara katılan Odamız Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Bülent Bakyaz Kuşadası'nı Hollandalılara anlatan Regina Onderdelinden'e çabalarından dolayı teşekkür etti.

SGK AYDIN İL MÜDÜRÜ KAŞIF KILIÇ ODAMIZI ZİYARET ETTİ

Aksaray SGK İl Müdürlüğünden, Aydın iline yeni atanan Sosyal Güvenlik Kurumu İl Müdürü Kaşif Kılıç, Odamız Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Akdoğan'ı makamında ziyaret etti.

Kaşif Kılıç beraberinde SGK İl Müdür Yardımcısı Mehmet Dişçi, SGK Kuşadası Merkez Müdürü Meral Bozdemir'le birlikte nezaket ziyaretinde bulundu. Aydın ilini ve çevresini tanımak açısından SGK merkezlerinin bulunduğu ilçeleri ziyaret ettiğini belirten Kılıç, çalışmalarının daha verimli olması için kamu kurum ve kuruluşlarıyla iş birliği içinde çalışacaklarını söyledi.

Yönetim Kurulu Başkanımız Serdar Akdoğan; her zaman işbirliğine ve desteğe hazır olduklarını ve ziyaretten duyduğu memnuniyeti dile getirdi.



GÜZELÇAMLI BELEDİYE BAŞKANI'NDAN ZİYARET

Güzelçamlı Belediye Başkanı Özkal Yüksel, Yönetim Kurulu Başkanımız Serdar Akdoğan'ı makamında ziyaret etti.

Belediye olarak başlattıkları tanıtım atağını Akdoğan'a anlatan Yüksel, Güzelçamlı'nın tanıtımı için hiçbir fedakarlıktan kaçınmayacaklarını belirtti.



serinkent

konutları

GÜVENLİ, KONFORLU ve ÇAĞDAŞ KONUTLARDA YAŞAMAK HERKESİN HAKKI



Hızlı - Güvenli - Isı Yalıtımlı- Deniz Manzaralı -Kredili- Anahtar Teslimi

**Kuşadası'nın Konut Anlayışını
Değiştiren Firmaların Katkılarıyla**

ultavlar
İnşaat Mühendislik Ltd.Şti.

BİES
BİES MÜHENDİSLİK LTD.ŞTİ.
ELEKTRİK & AYDINLATMA

met mekanik
Mekanik Mühendislik Ltd.Şti.

Ali GENÇ
Yüksek Mimar

serinkent
konutları

Ayrıntılı Bilgi İçin:

**SS KUŞADASI AKTİF YAŞAM KÖYÜ KONUT
YAPI KOOPERATİFİ**

Özazman Sitesi A Blok No:1 09400 Kuşadası / AYDIN

Tel: 0 256 622 00 90 • Faks : 0 256 622 31 88

Gsm :0 533 270 30 75



DENİZCİLER ATA SPORUMUZ GÜREŞTE KUŞADASI'NIN GURURU OLDU

Kuşadası Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi Denizcilik Anadolu Meslek Lisesi bir ilki gerçekleştirdi. Odamız tarafından başlatılan çalışmalar sonucu açılan Denizcilik Meslek Lisesi öğrencileri, Aydın il genelinde okullar arası Yıldızlar güreş şampiyonasında takım halinde birinci oldu.

3 ay gibi kısa bir süre içerisinde, disiplinli çalışmalarıyla takım halinde birinci olan öğrenciler, grekoromen ve serbest stilde toplamda 21 madalyayla ilçemize dönerek gururumuz oldular.

Önümüzdeki yıllarda çok çalışarak Ata sporumuz olan güreşin Kuşadası'nda yaygınlaşmasını sağlamayı hedefleyen öğrenciler, daha da büyük başarılarla imza

atmaya hazırlanıyorlar. Okul koridorlarında, imkansızlıklar içerisinde bir çalışmayla bu büyük başarıya imza atan öğrenciler, başarılarını özveriyle çalışmalarına borçlu. Beden eğitimi öğretmenleri Adnan Kalça'nın teknik ve disiplinli çalıştırması sonucu takım sıralamasında, Kuşadası Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi, Denizcilik Anadolu Meslek Lisesi 63 puanla birinci, Nazilli Fatih Koleji 48 puanla ikinci, Nazilli Endüstri Meslek lisesi 34 puanla üçüncü oldu.

Güreş salonuna ve güreş antrenman malzemelerine ihtiyacı olan Okulda, okul Müdürü Ahmet Göker güreş çalışmalarına büyük önem veriyor ve 20 öğrenci bu sporla ilgileniyor.

GREKO-ROMEN STİLDE DERECEYE GİREN SPORCULAR

- 46 KG: BAYRAM ALİ BAYRAM 3.
- 50 KG: ADEM SAPMAZ 3.
- 54 KG: ANIL KARAYEL 2. , MEHMET TOKGÖZ 3.
- 58 KG: RAMAZAN TAŞ 2. , BURAK TANIŞ 3.
- 63 KG: EYÜP NEBİ SEVMEZLER 2.,ALİ GENCER 3.
- 69 KG: İBRAHİM YAMAN 1.,MEHMET BAYRAK 3., İRFAN KARAPO 3.
- 85 KG: HASAN YAĞLI ÇOBAN 3.
- 85 -100KG:ANIL EKİCİ 1.

SERBEST STİLDE DERECEYE GİREN SPORCULAR

- 46 KG: ADEM SAPMAZ 3.,BAYRAM ALİ BAYRAM 3.
- 58 KG: BURAK TANIŞ 1.,RAMAZAN TAŞ 2.
- 69 KG: EYÜP NEBİ SEVMEZLER 1.,MEHMET BAYRAK 2., BAYBORA BAYHAN 3.,İRFAN KARAPO 3.

TAKIM SIRALAMASI (İL GENELİ)

- | | |
|--|----------------|
| 1. KUŞADASI TEK. ve E.M.L DEN. AND.MES. LİS. | 63 PUAN |
| 2. FATİH KOLEJİ | 48 PUAN |
| 3. NAZİLLİ E.M.L. | 34 PUAN |





Serdar Akdoğan
KUTO Yön. Kur. Başkanı

1992 Yılında kurulan ve bu yıl 19. yaşını kutlayan Kuşadası Ticaret Odası'nın bugüne kadar birçok etkinlik ve proje gerçekleştirdiğini anlatan Akdoğan, "Oda'mız üstlendiği misyon ve ürettiği hizmetin kalitesi ile kamuya ve diğer kurum ve kuruluşlara örnek teşkil etmeye devam etmiştir" dedi.

Serdar Akdoğan sözlerini şöyle sürdürdü; Pasajda hizmet veren odamız, yönetim kurulumuzun girişimleri ile oldukça kısa bir sürede yeni binasında beklenen kalitede ve daha rahat bir ortamda üyelerine hizmet vermektedir. 01.12.2011 tarihi itibarıyla Odamızda 4732 üyenin kaydı devam etmektedir. Faal üyelerimizden 1119 tanesi gerçek kişi, 1718 tanesi tüzel kişidir.

KUŞADASI TİCARET ODASI OLDUKÇA FAAL BİR YIL GEÇİRDİ

2011 Yılı sonunda geriye baktığımızda; Yeni Türk Ticaret Kanunu ve Vergi Affı Bilgilendirme toplantılarından, Aydın Oda ve Borsaları ile gerçekleştirdiğimiz Güç Birliği Toplantısına, Güçlü Kadın Güçlü Ticaret ve Kadına Yönelik Şiddet Nedenleri ve Çözüm Önerileri Panellerinden, Kosgeb Bilgilendirme ve Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı İş Müfettişleri Toplantısına, Gıda Güvenliği ve Hijyen Toplantısından, TSE Eğitimlerine kadar Kuşadası Ticaret Odası olarak oldukça dolu ve faal bir yıl geçirdiğimizi görüyoruz.

Kuşadası Ticaret Odası'nın 19. Yılı ve Yayın Organımız Kuşadası Güvercin'in 2. yaşını bir arada kutladığımız törende aynı zamanda En Yüksek Vergi Ödeyen Üyelerimiz için de Vergi Ödül Töreni gerçekleştirdik.

Oda'mız yıl boyu bir çok bilgilendirme, eğitim

RİSKLİ BİR 2012 BİZİ BEKLİYOR

Kuşadası Ticaret Odası

Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Akdoğan

2011 Yılı'nı Değerlendirdi. Başkan Akdoğan, Oda Tarafından Gerçekleştirilen Çalışmalar, Projeler ve Etkinlikler Hakkında Bilgi

Verirken 2012 Yılında Kuşadası Ekonomisini Nelerin Beklediği ve neler yapılması gerektiğinin de Altını çizdi.

seminerleri, toplantı ve törenler gerçekleştirirken, ziyaretlerde bulundu ve ziyaretlere de ev sahipliği yaptı.

Üyelerimizin yararına bankalarla protokoller imzalandı ve www.isrehberim.org hayata geçirildi. Bir başka ilke imza atarak ticari planlama için Kuşadası Ticari Envanterini de hazırlayan Oda'mız, yeni yılda da Kuşadası'na yakışır şekilde hizmet vermeye devam edecektir. Dedi.

ÖNÜMÜZDEKİ YILA ÇOK DİKKAT ETMEMİZ GEREKİYOR

2011 Yılı değerlendirmesinden sonra yeni gelen yıl ile ilgili görüşlerini de bildiren Akdoğan "2011 yılını bitirmek üzere olduğumuz bu günlerde herkes bu yılı değerlendirmenin yanı sıra önümüzdeki sezonun nasıl geleceğini de tartışıyor. Önümüzdeki yıla çok dikkat etmemiz gerekiyor. Özellikle Avrupa'daki kriz en büyük müşteri potansiyelimiz olan bu bölgeden gelecek olan turist sayısını da etkileyeceği için, gelen turistler eskisi gibi para harcamayabilir. Yani bizi riskli bir 2012 bekliyor, hesaplarımızı ona göre yapmalıyız.

İçinde bulunduğumuz bu dönemde her türlü göstergeye göre, Avrupa'daki kriz bizi olumsuz etkileyebilir. Bizim yapacağımız, bu olumsuzluk içerisinde kendimize en iyi şekilde fırsat yaratmaya çalışmak olmalıdır. Bu sebeple hedeflerin iyi belirlenip, planlı hareket edilmesi gerekmektedir" dedi ve yeni gelen yılın herkese sağlık, mutluluk ve bol kazanç getirmesi temennilerinde bulundu.

MARKA NEDİR?

Marka, ürün ve hizmetleri birbirinden farklılaştıran, tanımlayan, bilgi veren, imaj yaratan ve özel bir kimlik kazandıran ayırt edici isim, sözcük, sözcük grubu, harf, sembol, şekil veya bunların kombinasyonu olarak tanımlanmaktadır.

Diğer bir deyişle, bir işletmenin mal ve hizmetlerini bir başka işletmenin mal ve hizmetlerinden ayırt etmeye yarayan kişi adları, sözcükler, şekiller, harfler, sayılar gibi her türlü işaretlerdir.

Türkiye’de markalar, 556 Sayılı Markaların Korunması Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine göre korunmaktadır. Markaların 556 Sayılı Markaların Korunması Hakkında Kanun Hükmünde Kararname’nin etkili korunmasından yararlanabilmesi için “tescilli olması” zorunludur. Marka tescili işlemini Türk Patent Enstitüsü yapmaktadır.

Marka ve Patent Ayrımı

Markaların korunması uygulamaları 556 sayılı Markaların Korunması Hakkında Kanun Hükmünde Kararname ile gerçekleştirilmekte ve koruma altına alınan markalar için Marka Tescil Belgesi düzenlenmektedir.

Buluşların korunması için ise, 551 sayılı Patent Haklarının Korunması Hakkında Kanun Hükmünde Kararname esasları uygulanmaktadır.

Marka Tescili markalarınızı koruma altına alırken, Patent Tescili ise buluşlarınızı koruma altına almaktadır. Bu iki uygulama süreç ve koruma kapsamı olarak birbirinden bağımsız ve farklı iki uygulamadır. Yenilik özelliği taşıyan ve sanayiye uygulanabilir üretim usulleri yalnızca patent ile koruma altına alınabilirken, üretim usulleri dışında kalan buluşlar küçük patent olarak da bilinen faydalı model tescili ile de koruma altına alınabilmektedir.

Faydalı model başvuruları için Türk Patent Enstitüsü tarafından çoğu zaman yalnızca başvuru evraklarındaki şekli eksiklik olup olmadığı kontrol edilmekte, sanayiye uygulanabilirlik durumu incelenmekte ancak tekniğin bilinen durumu ve faydalı model başvurusunun yenilik özelliği taşıyıp taşımadığı ile ilgili araştırma yapılmamaktadır.

İstisnai olarak internet üzerinde kolayca ulaşılabilir ürünler için yapılan faydalı model başvuruları yenilik özelliği taşımadığı için geri çevrililmektedir. Bu nedenle faydalı model belgesi alınmış olması başvuru konusu için kesin koruma sağlandığını göstermemekte, 3. şahıslara belgenin iptalini talep edebilmeleri için yargı yolu açık bırakılmıştır. Bu konuda sorumlu tamamen başvuru sahibidir.

Patent başvuruları ise incelemesiz patent ve incelemeli patent olarak tercih edilebilmektedir. İncelemeli patent talep edilmesi durumunda yetkili ülkelerin patent ofislerinden birisi seçilir ve patent incelemesi gerçekleştirilir. Bu inceleme; başvurunun yenilik özelliği taşıyıp taşımadığı ayrıntılı olarak araştırılır. İncelemeli patent belgeleri kesin hüküm taşır ve buluşun kesin olarak koruma altında olduğunu gösterir.

İncelemesiz patent başvurularında ise yalnızca patent araştırması gerçekleştirilir. Bu araştırma tekniğin bilinen durumu ile ilgili gerçekleştirilmektedir. Faydalı model belgesinde olduğu gibi buluşun yenilik özelliği taşıyıp taşımadığı incelemesiz patent başvurularında da tetkik edilmez. İncelemesiz patent tescil koruma süresi içerisinde başvuru sahibi veya 3. şahıslar inceleme talebinde bulunabilirler.

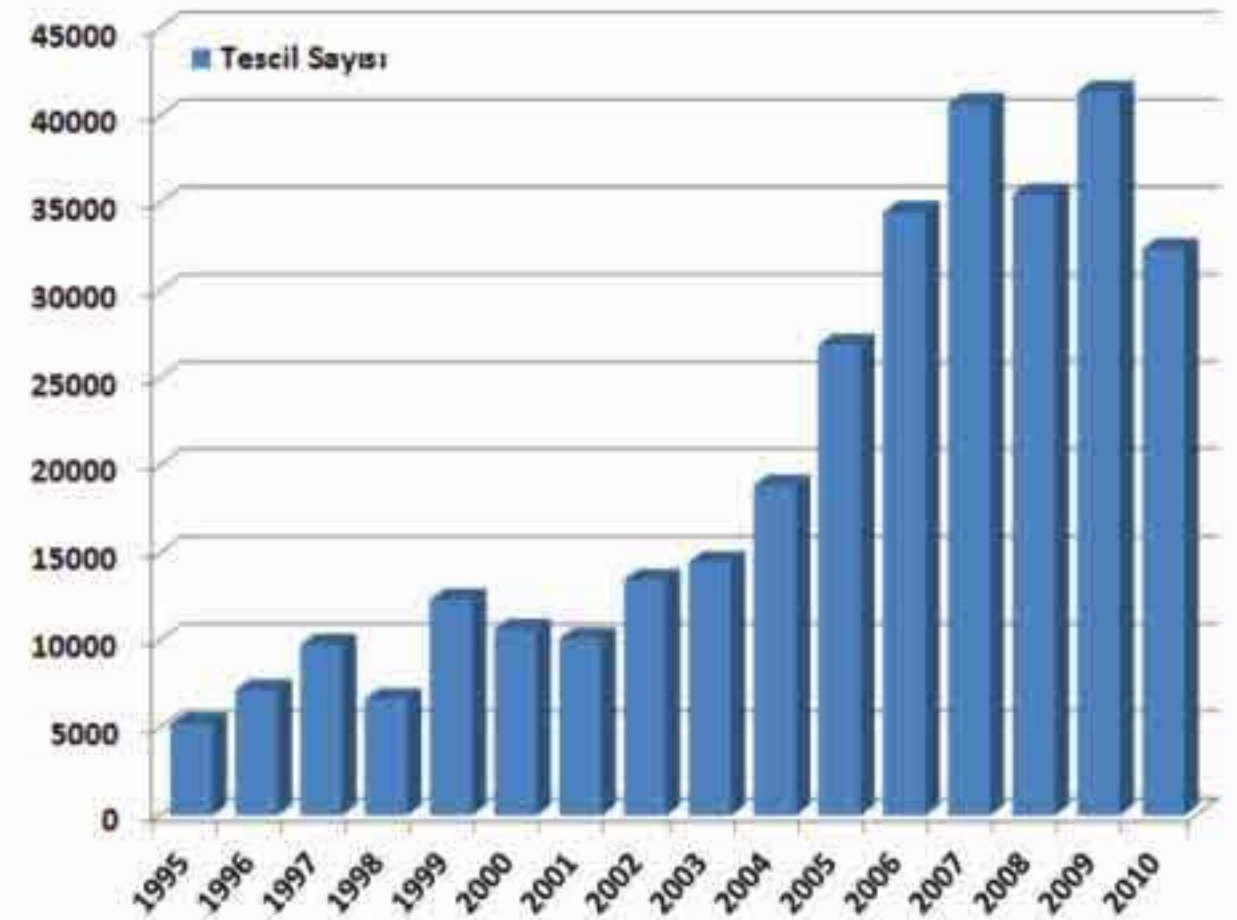
Bu yöntemlerin sağladığı koruma süreleri de farklıdır; incelemeli patent 20 yıl, faydalı model 10 yıl koruma sağlarken, incelemesiz patent belgesi 7 yıl koruma sağlamaktadır.

Marka Tescili İstatistikleri

Türk Patent Enstitüsü tarafından yayımlanan son verilere göre, 2010 yılında 73.147 adet yerli 11.986 adet yabancı olmak üzere toplam 85.128 adet marka başvurusu yapılmıştır. Diğer bir ifadeyle Türk patent enstitüsüne yapılan marka tescili başvuruların % 85,9’u yerli, % 14,1’i yabancı marka başvurularıdır.

2010 yılında marka tescili başvurularında İstanbul, Ankara ve İzmir ilk üç sırada yer almışlardır. Aydın ili marka tescili başvurularında 19. Sıradadır.

Aşağıdaki grafik, 1995-2010 yılları arasında Türk Patent Enstitüsü tarafından yapılan marka tescili istatistiklerini göstermektedir.



Marka Vekilleri

Türk Patent Enstitüsü'nden marka tescili vekilliği almış Kuşadası'nda 2 işletme söz konusudur. Aşağıda Kuşadası'nda marka tescili hizmeti veren işletmeler ve iletişim bilgileri sunulmuştur.

Mine BALKAN PAŞA

Cumhuriyet Mh. Mustafa Vapurlu Sk. No:8/9
Kuşadası / AYDIN
Tel & Faks: 0 256 612 17 77 - 0 256 612 36 74

Mustafa Cevdet AKBAY

Cumhuriyet Mh. Avcı Sk. No:3 K:3 Kuşadası / AYDIN
Tel & Faks: 0 256 612 74 74 - 0 256 612 64 74

MARKA TESCİLİNİN AVANTAJLARI

Marka tescili işletmelerimize şu avantajları sağlar:

- Marka tescili, sahibine markayı tek başına kullanma hakkı verir.
- Tescilli markanızın itibarını ve tanınmışlığını kullanarak haksız kazanç elde etmek isteyen kötü niyetli kişilere karşı yaptırım uygulayabilmenizi sağlar.
- Markanızın bir başka firma tarafından isim veya işaret olarak taklit edilmesini önler.
- Karıştırılma ihtimali olabilecek kadar benzer niteliklere sahip yeni markaların tescilini önleyebilme hakkı verir.
- İşletmenizin mal ve hizmetlerini tekel altına almış olursunuz.
- Mal veya hizmetinizi sahiplenmenin tek yasal yolu bu belgeye sahip olmaktır. Hukuki ihtilaf durumunda hakkınızı arayabileceğiniz tek savunma aracınızdır.
- Marka tescili, TSE belgesi gibi bir belge almanız gerektiğinde hazırlamanız gereken evraklar listesinde ilk sırada yer alır
- Tüketici açısından markanın tek olması güven ve itibar sağlaması ile birlikte markaya yaptığı yatırımları da destekleyici bir unsurdur.
- Markalaşma yolunda atılan ilk adım olan marka tescil belgesi yurt içi ve yurtdışı yapılan yatırımlarda koruyucu bir özelliğe sahiptir.
- İşletmelerin prestiji açısından her zaman etkili bir belgedir.
- Marka, tüketicinin hangi ürünü alıp, kullanacağına karar verme aşamasında yönlendirici bir ipucudur.
- Tescilli bir marka başkasına devir edilebilir, miras yolu ile intikal edebilir, kullanma hakkı lisans konusu olabilir, rehin verilebilir veya teminat olarak gösterilebilir.
- Tescilli markanın koruma süresi 10 yıldır ve bu süreyi sonsuza kadar uzatmak mümkündür.

2011 Yılı Ücretleri

Aşağıdaki tablo Marka tescili süresince Türk Patent Enstitüsü tarafından alınan ücretleri göstermektedir.

Tek Sınıflı Marka Başvuru Ücreti	130 TL
Marka Başvuru Ek Sınıf Ücreti	130 TL
Marka Yenileme Ücreti	522 TL
Koruma Süresi Sona Eren Marka Yenileme Ücreti	779 TL
Marka Tescil Belgesi Düzenleme Ücreti	418 TL
Marka Tescil Belgesi Sureti Ücreti	100 TL
Marka Sicil Sureti Ücreti	100 TL
Devir-Kısmi Devir İşlemi Kayıt Ücreti	400 TL
Birleşme İşlemi Kayıt Ücreti	400 TL
Veraset ve İntikal İşlemi Kayıt Ücreti	300 TL
Lisans Kayıt ve Lisans Yenileme Ücreti	400 TL
Rehin İşlemi Kayıt Ücreti	300 TL
Unvan Değişikliği Kayıt Ücreti	50 TL
Nevi Değişikliği Kayıt Ücreti	50 TL
Rüçhan Hakkı Kayıt Ücreti	100 TL
Sınıflandırma Listesi Düzenleme Ücreti	120 TL
Rüçhan Hakkı Belgesi (Menşe Memleket Vesikası) Düzenleme Ücreti	100 TL
Enstitü Kararlarına İtiraz Ücreti	300 TL
Resmi Marka Bülteninde Yayımlanan Marka Başvurularına İtiraz Ücreti	100 TL
Marka Bilgilerine İlişkin Resmi Yazı Düzenleme Ücreti	30 TL
Madrid Protokolü Uyarınca Uluslar arası Marka Başvurusunun WIPO'ya Bildirilmesi Ücreti	209 TL
Madrid Protokolü Uyarınca Sonraki Belirleme ve Diğer Taleplerin WIPO ya Bildirilmesi Ücreti	150 TL
Madrid Protokolü Uyarınca Yer Değiştirme ve Dönüştürme Ücreti	150 TL
Marka Başvurusu Bölünme Ücreti	400 TL
Hata Düzeltme Ücreti	40 TL
Adres Değişikliği Kayıt Ücreti	10 TL

Marka Tescili ile ilgili daha fazla bilgi almak için Türk Patent Enstitüsü'nün internet sitesini ziyaret edebilirsiniz (<http://www.tpe.gov.tr>)

Kuşadası Ticaret Odası Ar-Ge Birimi



Bülent İlbarhar

TURSAB Bölgesel Yürütme Kurulu Başkanı

2012 YILI TURİZM HAZIRLIKLARI

2012 Turizm sezonu hazırlıkları çeşitli ülkelerdeki fuarlara katılımlarla başladı.

İngiltere'nin Londra şehrindeki fuarla başladık ve ilk olduğundan sezonun nasıl geçeceğini görmek için henüz çok erken. Ancak fuara katılım ve Türkiye'ye olan ilginin bizi önümüzdeki sezonla ilgili ümitlendirdiğini söyleyebiliriz.

Londra fuarını, Hollanda ve Belçika fuarları takip etti. Özellikle Hollanda'nın Utrecht şehrindeki fuarda Belediyenin de katkısıyla çok önemli bir yerde Kuşadası olarak standımızı kurduk. Burada Tur operatörleri ve otelci arkadaşlarımızdan aldığımız bilgiler bizleri çok sevindirdi. Çünkü şu ana kadar yapılan satışlar ve gelen rezervasyonlar Hollandalıların Türkiye'ye tekrar rağbet ettiğini göstermekte.

Zaten fuar alanında Türkiye standına olan ilgide bunu gösteriyordu. Bundan sonra önümüzde 2 tane daha önemli fuar var bu fuarlardaki ilgi ve gelecek rezervasyonlar bizim nasıl bir çalışma yapmamız gerektiğini gösterecektir. Yani oteller açısından gerçekten yoğun rezervasyon talebi olursa ve kalan odalarımızı gelecek periodlarda rahat satabileceksek fiyatları düşürmeden beklememiz gerekecek. Aksi takdirde tekrar promosyon yapıp ucuz turisti buraya getirmeye mecbur kalacağız.

Gönül ister ki otellerimizi değerindeki fiyatlardan satalım, hem biz hem de esnaf para kazansın.

Belçika da durum pek iyi gözüküyor. Bu ülkedeki ekonomik kriz seyahat edenlerin sayısında azalmaya sebep oldu. Yaptığımız araştırmalar Belçika'dan gelecek turist sayısında geçen yıla oranla yüzde 15 -20 arasında bir azalma göstermektedir.

sebebi oldu. Yaptığımız araştırmalar Belçika'dan gelecek turist sayısında geçen yıla oranla yüzde 15 -20 arasında bir azalma göstermektedir. Önümüzde 2 önemli fuar olduğundan bahsetmiştik. Birincisi mart ayı başındaki Almanya'da başlayacak Berlin fuarı. Bu fuarda aşağı yukarı ülkemize tabii aynı zamanda Kuşadamıza olan turist ilgisinin nasıl olacağını ne kadar turist geleceğini birazda olsa tahmin edebileceğiz.

Son olarak Rusya'nın Moskova şehrindeki mart ayı sonunda gerçekleşecek fuarda büyük bir oranda önümüzü görüp gereken çalışmaları yapma imkanı bulacağız. Ümit ediyorum ki bu yıl geçen yılı aratmaz.

Bildiğiniz gibi Kuşadası'na yukarıda saydığım ülkeler dışında Romanya, Bulgaristan, Sırbistan ve İran dan da yoğun turist gelmekte . Özellikle son yıllarda İran'dan gelen turistler esnafında yüzünü güldürmektedir.

Ümit ediyorum ki komşu ülkelerdeki sıkıntılar turizmi etkilemez hep beraber iyi bol kazançlı bir sezon geçiririz

Her şeye rağmen ümitle bekleyip tüm hazırlıklarımızı gelecek turistlerin ülkemizde güzel anılarla dolu bir tatil yapmasını sağlayalım ki tekrar gelsinler.

Şimdiden tüm Kuşadası halkına hayırlı sezonlar diliyorum.



HOSGELDİN KAMPANYASI

90 GÜN LİMİTSİZ
İTERNET

69.90TL

batcreative | 02566 14990

KABLOSUZ - MODEMSİZ - SÖZLEŞMESİZ İTERNETE HAZIR MISINIZ?

KABLO YOK!
MODEM YOK!

İTERNETİNİZ
1 TIKLA
BİLGİSAYARINIZDA

Herhangi bir telefon aboneliği yok!
Modeme ihtiyaç yok!
Uzun vadeli bağlayıcı anlaşma yok!
Başvuru ücreti yok!



www.fullnet.com.tr
Müşteri Hizmetleri 0 850 303 93 17

Özgürlüğün yeni yüzü!



SAVUNMA SANAYİSİ EKONOMİYE KATKI VEREN BİR YAPIYA DÖNÜŞÜYOR

M. Rifat Hisarcıklıoğlu

TOBB Genel Başkanı

Ülkemiz ekonomik ve siyasi karışıklıkların, istikrarsızlıkların yoğun olduğu bir bölgede tarih boyunca iç ve dış mihrakların sürekli tehdidi altında bugünlere gelmiştir.

Dolayısıyla Türk Silahlı Kuvvetleri'nin askeri açıdan caydırıcı bir güç olması, geleceğimizin teminat altına alınabilmesi için büyük önem arz etmektedir. Bir taraftan huzuru ve barışı korurken, bunun ekonomiye olan etkilerini de mutlaka gözönünde bulundurmak durumundayız.

Dünyaca ünlü araştırmacı Paul Kennedy'nin "Büyük Güçlerin Yükseliş ve Çöküşleri" adlı önemli çalışması gösteriyor ki, ülkelerin ekonomi büyüklüğü ile askeri harcamaları uyumlu olmak durumunda. Eğer askeri harcamalar ekonominin kaldırabileceğinin üzerine çıkıyorsa, ne kadar büyük güç olursa olsun, nihayetinde gerileme başlıyor; Roma, Osmanlı ve Britanya'da olduğu gibi. O yüzden ekonomi güçlü olacak ki, ülkemiz ve ordumuz da güçlü olsun.

1980'lere kadar askeri harcamaların ekonomiye katkısı sınırlı kalmıştı. Bu yüzden de kamu bütçesi üzerinde önemli bir yük teşkil etmişti. Özellikle son 10 yılda daha da yoğunlaşan çalışmalarla, savunma sanayisinin hem ülke güvenliğine, hem de ekonomiye katkı sağlar hale gelmesinden büyük memnuniyet duyuyoruz.

Bu sayede 2004-2010 yılları arasında Türkiye, dünyada en çok askeri tesisat ithal eden ülkeler arasında 6'ncı sıradan 14'üncü sıraya geriledi. Savunma sanayi ürünleri ihracatındaysa 27'nci sıradan 21'inci sıraya yükseldik. Türkiye dünyada savaş gemisi tasarım ve inşasını gerçekleştirebilen 10 ülke arasına girmiş bulunuyor. Dünyada ilk 100 büyük savunma sanayi şirketi arasında artık bir Türk şirketi de yer alıyor.

Ülkemizdeki 500 büyük sanayi kuruluşu içinde savunma sektörüne yönelik faaliyet gösteren 11 şirket bulunuyor.

Geçen sene dünya savunma harcamaları bir önceki yıla oranla yüzde 1,3 artış göstererek, 1,5 trilyon dolardan 1,6 trilyon dolara yükselmiş durumda ve bu

harcamalardaki ilk 5 ülke (ABD, Çin, İngiltere, Fransa ve Rusya) yıllardır değişmedi.

2010 yılı verileriyle TSK ihtiyaçlarının yurt içinden karşılanma oranı yüzde 52'ye, sektör cirosu yüzde 18 artışla 2,7 milyar dolara, toplam savunma ve havacılık ihracatı 854 milyon dolara, Ar-Ge harcamaları 660 milyon dolara yükseldi.1

Sektör cirosunun dağılımına baktığımızda yüzde 28'i elektronik ürünlerden, yüzde 20'si silah, mühimmat, roket ve füzeden, yüzde 19'u kara araçlarından, yüzde 12'si hava araçlarından, yüzde 5'i bilişim ürünlerinden oluşuyor.

Son dönemde TSK bünyesinde toplam bedeli 20 milyar doları bulan 250 civarında modernizasyon projesi yürürlüğe konulmuş olup, yurt dışından hazır alıma gidilen projelerin oranı maliyet bazında yüzde 10'un altına düşmüş bulunmaktadır. Bu projelerde sözleşmelere konulan offset ve sanayi katılımı yükümlülükleri sayesinde yurt içinde sanayimize önemli oranda iş imkânı sağlanmaktadır.

Ordu ihtiyaçlarından yarıya yakınının yurt içinden karşılanmasıyla birlikte savunma sektörünün giderek daha fazla ihracat odaklı çalışmaya başlaması da son derece önemlidir. Zira özellikle Orta Doğu'daki askeri harcamalar sürekli yükseliyor. Mesela sadece Suudi Arabistan 2015 yılına kadar 87 milyar dolarlık askeri satın alma bütçesi ayırmış durumda.

2009 itibarıyla uluslararası pazarda toplam 55 milyar dolarlık savunma sanayisi mal ve hizmet satışı yapılmış.

Türkiye'nin bu pazardaki payı yüzde 1,2. Bu pay önemli zira 2002-2009 yılları arasında dünyadaki pazar payımız binde 4'ten yüzde 1,2'ye yükselmiş durumda.

Ancak Amerika ve Avrupa ülkelerinde kullanılan FMF (Foreign Military Financing) benzeri bir ihracat fonu ve kredi mekanizması noksanlığı nedeniyle, yurt dışı pazarlara girişte sıkıntı yaşıyoruz. Dolayısıyla savunma sanayisi firmaları için ihracat kredi mekanizmasının oluşturulmasında büyük fayda görüyoruz.

Savunma Sanayisi Meclisimiz bu konuda son derece aktif bir şekilde çalışıyor ve tüm kamu kurumlarına durumun önemini iletiyor. Bu sayede kamu idaremizde de konunun öneminin anlaşıldığını görüyorum ve en kısa zaman sonuç alınacağına inanıyorum.

Sadece ihracat ve pazar büyümesi anlamında değil, özellikle Avrupa ülkelerinde sıkıntıya giren savunma sanayisi firmalarının satın alınmasına yönelmesi ve bu yönde savunma sektörümüzün desteklenmesine de ihtiyaç vardır.

Ayrıca kamu alımlarında yerli üretim lehine yüzde 15 oranına kadar fiyat avantajı sağlanmasına ilişkin Bakanlar Kurulu Kararı'na, ilgili kuruluşlarca daha fazla dikkat edilmeli ve uygulanması sağlanmalıdır.

Özel sektörümüzün dinamik yapısı göz önüne alındığında savunma sanayisinin ulaştığı bu rakamların daha da artması gerektiğine inanıyorum. Böylece savunma sanayisini sadece kamu kaynaklarını tüketen bir yapı olmaktan çıkarıp, ekonomiye katkı veren bir yapıya dönüştürmüş olacağız.

Cumhuriyetimizin 100'üncü yıl dönümü olan 2023 yılında kendi milli tüfeğini, topunu, tankını, helikopterini, uçağını, insansız hava araçlarını, uydularını tasarlayan, üreten ve ihraç eden bir Türkiye vizyonunu hep birlikte başaracağız. Bu hedeflere birlikte ulaşacağımıza yürekten inanıyorum.



UZMAN ADA

DEZENFEKTE & İLAÇLAMA

K U Ş A D A S I

**her misafir bu kadar
sevimli olmaz !**



**yaşam alanınızı
riske atmayın!**

**Sağlık Bakanlığından Onaylı Haşere ile
Mücadele ve Dezefektasyon İşlemleri**

- OTEL
- RESTAURANT
- GIDA İŞLETMELERİ
- OKUL
- RESMİ KURUM
- İMALATHANE
- KONUT VE SİTE
- TARIM & PEYZAJ
- HAYVAN ÇİFTLİKLERİ
- SPA & SPOR MERKEZİ

**Sizlere Yakın Olmanın Avantajını
Paylaşmak İstiyoruz**

Kesin Çözüm İçin....



**612 06 66
0 537 747 25 22**

Kahramanlar Cd. No: 102 K:1 D:14 Kuşadası / AYDIN
T&F: 0 256 612 06 66

İNTERNET İŞLERİ

“İnternet nedir?” diye sorduğumuzda, pek çok tanımı olmasına karşın, gündelik hayat açısından anlaşılır bir tanım üretmek için şu biçimde de söyleyebiliriz:

İnternet; sonsuz miktarda ve giderek artan web sayfalarının belirsiz bir toplamıdır.

Her geçen gün önemi ve değer yaratma kapasitesi artan; yepyeni bir iletişim ortamı, iş geliştirme sahası, sosyal ilişkiler için sınırsız olanaklar içeren araçları ve bilgiye erişimi demokratikleştiren yapısıyla internet, yeni binyılın vazgeçilemeyecek gündemi olmayı sürdürüyor.

Dünyanın en önemli donanım üreticilerinden birinin araştırmalarına göre; küresel bazda 3 milyar kullanıcı ve internete bağlı 15 milyar cihaz var. Kullanıcı başına 5 online cihaz düşüyor.

Resmi kurumların açıklamalarına göre internet abone ve kullanıcı sayısı 2012 yılında AB ortalamasının üzerine çıkacak. Ülkemizde; 2002 yılında geniş bant abonesi 3 bin iken, bugün 13 milyona yükseldi. Bu rakam, 50 milyon kullanıcıya denk geldiği için, neredeyse herkes için internetin erişilebilir olduğunu gösterir.

50 milyon kişiye hitap eden bir şey yaptığınız anda, bu içerik herkes tarafından erişilebilir olacak. ‘70 milyon bizi izliyor’ diyebilirsiniz artık. Dikkatle düşünülürse, 50 milyon internet kullanıcısı, doğal olarak daha kaliteli içerik beklentisinin çok yükseleceğini apaçık gösteriyor. Ulusal ve yerel içerik ajanslarına çok iş düşecek.

İnternete erişim temel bir insan hakkı olarak tanınmak üzere. Türkiye'nin bu sözleşmeyi imzalaması halinde site kapatmak farklı ve yeni bir çok yasal düzenleme gerektirebileceği gibi; “yeni bir hizmet alanı” olarak, kullanıcı beklentileri açısından içerikle ilgili çok yeni bir çok eksiğin de farkedilmesine ve ilgili hizmetlerin yeniden tanımlanmasına neden olabilecektir.

Piyasa, Sektör, Endüstri

Burada çok önemli bir ayrıntı var: İnternet (Web Sitesi yapımı ve sürdürülmesi) işleri, ülkemizde hala kaotik bir “piyasa” halindedir, sektörleşme ve endüstrileşme belirtileri göstermeden, el yordamıyla yürümektedir.

Örneğin: Antalya ilimizde 91 bin kayıtlı şirket görünüyor. Tabela vergisi ödeyen 65 bin dükkan var. Ekim ayında 27 bin kurumlar vergisine tabi şirket fatura kesmiş. Biz 27 bin şirketin Temmuz ayından itibaren web sayfası yaptırmak zorunda olduğunu varsayalım.

Antalya’da, internet işleri yapan başarılı bir şirket olsun: M şirketinin 1000 müşterisi (sitesi) var. Ama bu sayıyı geçemiyorlar. Bir bölüm eski müşteriyi atıp yerine yenisini alıyorlar. Bu 1000 adet web sitesinin tamamı mükemmel olsaydı bile, 26 bin şirket daha var site bekleyen, ama 26 tane daha M şirketi ne yazık ki yok. Ayrıca M şirketi, bu sayıda siteyi 6 ayda değil, 10 yılda yapabilmiş durumda.

Gelir İdaresi Başkanlığı tarafından yayınlanan resmi rakamlar şu biçimde.

KURUMLAR VERGİSİ FAAL MÜKELLEF SAYILARI	2011 ARALIK	663.967 ŞİRKET
--	----------------	-------------------

Demek ki; yasa çerçevesinde Kurumlar Vergisine tabi en az 663.967 şirket, reklam amaçlı olmayan web sitesi yapmak zorunda. İcra kurulu, yönetim kurulu kararları, hatta şeffaf bütçe kararları bile var sitede olması gerekenler arasında, bütün bunların yaratacağı iş yükünü kim üstlenecek ve gerektirdiği kalifiye işgücü nerede sorusu ortada duruyor...

Peki şu an neredeyiz?

ODTÜ 188 bin tane com.tr, 9500 web.tr, 24 bin gen.tr toplam 222.000 tane .tr uzantılı alan adı satmış. Ortalama hızda çalışan bir web şirketi, haftada bir tane web sitesi yapıyor. Yılda 52 site yapmış oluyor, günde 1 tane yapabildiğini varsaysak bile, 365 site yapabilir demektir. Bu sayı ihtiyacı karşılamak için asla yeterli değil.

Acı gerçek şu ki, ortada bir sektör olmadığı gibi, bu işin gerçek profesyonelleri de yok. Halihazırda “internet işi” yaptığını iddia eden her şirket günde birkaç tane site yapabilirse bile yüzbinlerce siteyi, 6 ayda, bilemedin 1 yılda kimin yapacağı sorusu gerçek bir muamma.

Piyanın, meslek örgütlerinin ve ihtiyaç sahiplerinin el birliğiyle bu krize bir çözüm üretebilmesi için zaman giderek daralıyor.

H. Murat Şermet

Yeni Hayat Bilişim
Teknolojileri AŞ.
Genel Koordinatör



Yazar Meltem Arıkan;

EROSPA TÜRKİYE'DE YAZDIĞIM SON KİTAP OLACAK

“Başlıbaşına kadın olmanın zor olduğu bir ülkede ben kadın olarak hem yazarlık yapıyorum, hem iş kadınıyım, aynı zamanda anneyim” diyor Meltem Arıkan.

Kendinden emin, birikimini tüm kadınlara aktarmaya çalışan, güçlü kadın deyince örnek gösterilebilecek tüm özelliklere sahip, 68 doğumlu ve misyonu ile kendini en gerçek 68 kuşağı olarak tanıtan Meltem Arıkan'la ropörtajımızda aslında biraz da kırgın bir kadınla karşılaştık.

İlk kitabından itibaren kadınların varolması ile ilgili yazdığını söyleyen yazar; insanların beklediği şeyleri söyleyince her şey kolay oluyor ama gerçekler zorlaştırıyor, bu da hoş gitmiyor. Diyor ve; kimi zaman kadınların kendini kandırmasını, enstest ilişkileri ve bunların olmaması gerektiğini yazıyorum. Zaman zaman çok ağır laflar ve tehditler gelebiliyor ama benim amacım bu, sonuçları ağır olsa da bundan vazgeçmeyeceğim.

Kadına şiddet ve kendini örtü altına sokarak özgürleştiğini düşünen kadınlar çok arttı.

Bu da ne yazık ki iyi yönde değişmediğimizin bir göstergesi.

K.G. Dönüm noktanız ne oldu?

KÜÇÜK YAŞTA BÜYÜK KİTAPLAR OKUDUM

M.A. Çok küçük yaşta, 5 yaşında annemi kaybettim. Geçirdiğimiz trafik kazasından sonra annem ve babam iki yıl ayrı hastanelerde yattılar ve yeni doğmuş bir kardeşim vardı ben birden büyüdüm.

Kimse sorularıma cevap vermedi. Babaannem büyüttü bizi ama o da bana yeterli cevap veremedi. Ben de küçük yaşta büyük kitaplar okudum. Her şeyin cevabını kendim aradım ve buldum, kendimi bildim bileli hep mücadele eden küçük bir çocuk ve kadın oldum.

K.G. Yazarlığa ne zaman ve nasıl başladınız?

M.A. Hiçbir zaman bana uymayan bir şeyi kabul etmedim. Çevreyi çok gözlemledim. İnsanların, özellikle kadınların ne kadar çok kendinden vazgeçtiğini gördüm. 5,5 yaşından beri günlük tuttum.

İlk öyküm 1980 yılında yayınlanana kadar ellinin üzerinde defter biriktirmiştım. Daha sonra onları yaktım, çünkü başkalarının kendi bakış açılarıyla okumalarını istemedim. Kimi zaman geçmişini geride bırakmalı.

Gençlik dönemimde babamla mektupla iletişim kuruyordum. Hala bir şeyleri yazarak ifade etmek benim için çok daha kolay oluyor.

K.G. Yazarlık ve iş dünyası birbirini nasıl tamamlıyor?

M.A. İş dünyası bana farklı dünyaları görme ve o dünyalara girme olasılığı sağlıyor ve beni besliyor. Dünya görüşüm değişiyor. Farklı toplumsal seviyedeki kişiler ve yaşam alanlarını görüyorum.

Bir gün enstest ilişki yaşayan erkek çocuğu hakkında yazım ile Hürriyet gazetesinde manşet olmuşum. Aynı gün önemli bir de iş görüşmem vardı, aldığım tepkiler enteresan olmuştu.



K.G. Kitaplarınızın içeriği nasıl oluyor?

M.A. Kitaplarımda başka kadınların öyküsü var, ama ben de varım. Yani benim hayatım yok ama ben varım. Yasaklanan kitabım "Yeter Tenimi Acıtmayın"daki öykülerin hepsi gerçek. Üstelik yumuşatarak yazılmış öyküler. O kitaptan sonra o kadar çok yardım çağrısı aldım ki inanamazsınız. Kitabı yazma sürecim çok sancılıydı, çok zor iki sene geçirdim. Vücudum şişti, resmen tepki verdi. Daha sonraki süreçte normale döndüm ama ülkemizde çok acı hikayeler var. Ensest yok diyenlere ise çok sinirleniyorum.

K.G. Yeni kitabınız ve projelerinizden bahseder misiniz?

EROSPA TÜRKİYE'DE YAZDIĞIM SON KİTAP OLACAK

M.A. Erospace, Wikileaks belgelerinden sonra değişimlerden ve Anonymiss adlı guruptan bahseden ama içinde kadınların da olduğu ve nasıl masallarla uyutulduğunu anlatan bir kitap. Bu kitap Türkiye'de yazdığım son kitap olacak. 15 Yıldır yazıyorum ama son bir yıldır yazılarımla ilgili geri dönüşler çok çirkinleşti. Hakarete dönüştü. Yazı yazmayı bırakmayacağım ama bu yüzden yazılarıma yurtdışında devam edeceğim. Yeni yılda yazdığım bir tiyatro oyunu sahnelenecek. Başrollerde Pınar-Mehmet Ali Alobara var.

Son bir yıldır yurtdışında çeşitli gazetelerde, Wikileaks-Movie'de, Amerika'da bir sitede ve çeşitli kadın sitelerinde yazılarımla yayınlanıyor. Ayrıca Amerika'da satışa çıkacak olan kitabım "Yeter Tenimi Acıtmayın"ın da tercümesi bitmek üzere ve diğer kitaplarımla da tercüme edilerek yayınlanacak.

Yasaklı kitabım, kadınların yaşadığı travmaları ve onlardan kurtulmanın yollarını anlatan bir kitaptı. Ama ensest gerçeğini yansıtmak, Türk aile yapısını bozmak ve tahrik unsuru oluşturmakla suçlandım ve ben bunu hiç anlamadım. Bir çocuğa yapılan kötülük insanı nasıl tahrik eder?

Aslında herkesin sorması gereken soruları soran ve kadınların var olması ile ilgili mücadele eden, çocuk pornosunun insanlık suçu olduğunu haykıran yazar Meltem Arıkan'ın cesurca gerçekleri yazmasını takdir ediyor ve ülkemizin aydınlarını kaybetmemesini umarak vedalaşyoruz kendisiyle.



kitapları



oyunları



bozuyorum oyunu



paralel

GÜZELÇAMLI BELEDİYESİ EMİTT'TE

Güzelçamlı Belediyesi tanıtım atağına hız kesmeden devam ediyor. Türkiye'nin en büyük turizm fuarı olan Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarına (EMİTT) katılarak beldenin turizmüne önemli bir katkı sağlanması planlanıyor.

Her yıl 60'ın üzerinde ülkeyi İstanbul'da buluşturan dünyanın en büyük 5. turizm fuarı olan EMİTT, bu yıl 9-12 Şubat 2012 tarihleri arasında 16.'sı düzenlenecek. Güzelçamlı'nın 3. defa katılacağı EMİTT İstanbul Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarını bu yıl 120.000 kişinin ziyaret etmesi bekleniyor.

Güzelçamlı Belediyesi, fuar alanında kiralamış olduğumuz standında, yerli, yabancı turizm profesyonellerine ve tatilcilere beldeyi tanıtmaya imkân bulacak. Bu amaçla fuar da dağıtılmak üzere hazırlanan tanıtım kitapları, broşür, tanıtım dvd'lerinin yanı sıra beldemizdeki turizm işletmelerinin tanıtım için hazırladıkları broşür, kitap, cd ve diğer materyallerde fuar süresince standda ziyaretçilere dağıtılacak.

EMİTT 2012 İstanbul Turizm ve seyahat fuarında Güzelçamlı da üretilen yerel ürünler olan bal, zeytin ve zeytin yağının da, SS Güzelçamlı Tarımsal Kalkınma Kooperatifi aracılığı ile Güzelçamlı standında tanıtımı yapılacaktır.

Güzelçamlı Belediye Başkanı Özkal YÜKSEL'de tanıtım çalışmaları hakkında “ Göreve geldiğimiz günden beri Güzelçamlı da turizmin gelişmesi için var gücümüzle çalışıyoruz.

Her yıl turizm fuarlarına katılarak beldemizin marka bir tatil beldesi olması için tüm imkânlarımızı seferber ettik. Bu yıl da Güzelçamlı Belediyesi olarak Türkiye'nin en büyük Turizm ve seyahat fuarı olan EMİTT İstanbul Turizm ve seyahat fuarına katılarak beldemizin turizmüne önemli bir katkı sağlayacağız.

Beldemiz Güzelçamlı'yı tanıtmak için Turizm fuarları yanı sıra ulusal televizyonlarda yayınlanan turizm ve tanıtım programlarında yayınlattığımız Güzelçamlı tanıtım belgeselleri ile de Güzelçamlı turizmüne çok önemli katkılar sağladık.

Güzelçamlı da her geçen yıl artarak devam eden bir yoğunluk yaşıyor. Yaptığımız bu etkin tanıtım faaliyetlerinin belde turizmüne olumlu katkılarını görmemiz bizleri çok mutlu ediyor.

2012 turizm sezonunun, beldemiz turizmcileri ve esnafları için bereketli ve bol kazançlı bir sezon olmasını diliyorum. dedi



GÜZELÇAMLI'DA HALK EĞİTİM KURSLARINA YOĞUN İLGİ

Güzelçamlı Belediyesi ve Kuşadası Halk Eğitim Müdürlüğü ile geliştirilen proje kapsamında açılmış olan, Bilgisayar, Yabancı dil (İngilizce), gıda muhafaza ve değerlendirme, Kurdele nakışı, Makine nakışı, iğne oyası, takı tasarım, resim kurslarına Güzelçamlılar yoğun ilgi gösterdi. Geçen yıl açılmış olan el sanatları kursunda geliştirilen proje ile yöresel bebek “Macır Kızı”'nın beldemizdeki ev hanımları tarafından üretimi ve satışı yapılmakta.

Belediye Başkanı Özkal YÜKSEL “Vatandaşlarımızın ihtiyaç ve istekleri doğrultusunda her alanda yardımcı olmak için çalışıyoruz. Mesleki alanda ve kültür sanat ve eğitim alanında çeşitli kurslarımız var. Bunun yanı sıra vatandaşlarımızın ihtiyaç duyduğu her alanda kurs açmak üzere çalışmalarımız devam ediyor.

Kursiyerlerimizin başarılı çalışmalarını gördükçe mutlu oluyoruz. İnsanlarımız, kendilerine imkân yaratıldığı takdirde ne kadar verimli olacağını bizlere kanıtlamış bulunmaktadır. Kursiyerler özellikle el sanatları ve üretime dönük kurslarımızda ürettikleri ürünleri yazın beldemizi ziyaret eden turistlere satarak aile ekonomilerine de katkıda bulunacaklardır. İsmet İnönü Sokağı güzelleştirme ve sağlıklılaştırma projemiz de tamamlandığında bu sokağımız da Şirince gibi yerel

ürünler ve kurslarda öğrendiklerimizi üreterek satabileceğimiz uygun alanlar oluşturulacak.

Beldemizi ziyaret eden turistlerin uğrak yeri olacak İsmet İnönü Sokağı ve kurslarımız bir birini tamamlayan proje olup bu sokak ve kurslarımız ileride belde ekonomisine çok önemli katkılar sağlayacaktır.

Kurslarımıza katılarak başarı gösteren kursiyerlerimize kurs sonunda sertifika verilmektedir. Tüm halkımızın kurslarımıza katılarak sadece tüketen değil üreten bireyler olmaları istiyor ve diliyorum. Dedi





FMS SERVİS GRUP

Sektöründe 15 yıllık tecrübe...

**Temiz Hizmetleri • Tahmil Tahliye Hizmetleri • Pest Kontrol • Ofis Destek Hizmetleri
Bahçe Bakım ve Peyzaj • Tesis Teknik Hizmetleri • Temizlik Makineleri Satış ve Kiralama**

**Cleaning Services • Facility Technical Maintenance & Repair • Storage, Handling & Packing Services • Pest Control
Landscaping & Garden Care • Office Support Services • Cleaning Machines Sales & Leasing Services**

İzmir Merkez Ofis
283 / 1 Sk. No: 2 K: 4 D: 501
Kavuklar Plaza Bayraklı / İZMİR
T: 0 232 486 14 79 / 461 22 78
F: 0 232 461 62 36

İstanbul Ofis
Eğitim Mh. Kasap İsmail Sk. Sadıkoğlu
İşmrk. 4 No:105 Büro No: 49 Kadıköy / İSTANBUL
T: 0 216 405 25 15 / 405 25 16
F: 0 216 405 25 17

Ankara Ofis
Cinnah Cd. No: 56 D: 8
Çankaya / ANKARA
T: 0 312 442 60 26 / 442 60 36
F: 0 312 442 60 90

Adana Ofis
Kurutuluş Mh. 16. Sk. Eras Apt.
D:1 Seyhan / ADANA
T: 0 322 459 21 12
F: 0 322 459 37 89

www.fmsservisgrup.com

ENERJİ VERİMLİLİĞİ

Herhangi bir hareketi (aksiyonu) yapan ya da yapmaya hazır olan kabiliyete Enerji diyoruz. Kısaca “iş yapma yeteneği” olarak da tanımlanabilir. Bugün için medeniyetlin vazgeçilmesi mümkün olmayan önemli bir parçasıdır.

Elektrik enerjisi üretim kaynakları iki ana başlık altında toplanır.

Ana enerji kaynakları :

(Su enerjisine hidrolik, kömür, petrol ve gaz enerjisine termik, çekirdek enerjisine nükleer enerji denilmektedir.)

Yenilenebilir (Alternatif) enerji kaynakları :

(Çok çeşitlidir. Rüzgar, güneş, jeotermal, biokütle, biomass, güneş pilleri, vb.)

Türkiye'nin elektrik talebi yıllar bazında çok hızlı bir şekilde artmaktadır. 2002 yılında ülkemizin enerji tüketimi 129 milyar kilowattsaat, 2010 yılındaki enerji tüketimi 211 milyar kilowattsaat olmuştur. 2023 yılında enerji tüketimi 450 milyar kilowattsaat olarak tahmin edilmektedir. Sadece 13 yıllık bir sürede ülkemizin enerji ihtiyacı iki katına çıkacaktır.

Uluslararası enerji ajansına göre 2035 yılında dünya enerji talebi, bugüne kıyasla %40 artacaktır. Bu verilerinde gösterdiği gibi ülkemizin enerjiye olan ihtiyacı diğer ülkelerin ihtiyaçlarının çok üstünde bir hızla artmaktadır. Ülkemiz dünyada Enerji talebi artışında Çin'den sonra ikinci ülkedir. Refah seviyemiz arttıkça, enerji talebimizde artmaktadır bu gelişmenin doğal bir sonucudur. Bu noktada önemli olan artan enerji talebimizin nasıl yönetileceğidir.

Enerji yatırımlarında ve kullanımında, çevre hassasiyetinin artarak devam etmesi gereklidir.

Ülkemiz enerji ihtiyacının %29 kendi kaynakları ile kalan %71'lik kısmını ise net ithalat ile karşılamaktadır. Enerji, ülkemizin cari açığındaki en büyük net ithalat kalemidir. Ülkemizin son yıllarda gösterdiği başarılı büyüme rakamları hep cari açık gölgesinde kalmaktadır. Cari açık ülkemiz ekonomisinin yumuşak karnıdır, bunu değiştiremediğimiz sürece ülke ekonomimiz kırılgan kalacaktır. Bu kırılganlık bizlerin yatırımcı olarak geleceği belirsiz ekonomide kalmamıza neden olur. Ülke ekonomimiz bu durum bu iken enerji verimliliği sadece kişisel değil ulusal bir sorun durumundadır.

Enerjinin kullanıcılarının çok büyük kısmını özel sektör ve vatandaşlardır. Bu sorun vatandaş ve yatırımcılar olarak bizimde sorumluluk almamız ve sorumluluk hissetmemiz gereken bir ulusal bir meseledir.

İlçemiz özelinde enerji verilerine bakarsak, Kuşadası körfezi 2011 yılında elektrik abone sayısına 8039 abone ilave olmuş, toplam abone sayısı 73.278 aboneye ulaşmıştır ve 2011 yılında toplam 2.666.900 kilowatt elektrik tüketimi gerçekleştirmiştir. Ağustos ayında akşam saatlerinde 70.000 kilowatt'lık puanta ulaşılıyor. (puant; kullanılan maksimum anlık enerji miktarıdır.)

Bu veri ilk başta çok büyük gibi görünmemesine karşılık ilçemizde önü alınamaz bir enerji ihtiyacı ve iştahı vardır. Bu kullanımın büyük kısmı kış mevsimi evlerimizde, yaz mevsimi ise turizm tesislerinde oluşmaktadır. Burada iyi olan ilçemiz elektriğini sağlayan Bereket enerji ve ona bağlı Aydem'in tüm elektrik üretim tesisleri hidroelektrik ve jeotermal elektrik santrallerinden oluşmasıdır. Mevcut kurulu santrallerin üretim gücü, hizmet verdikleri tüm bölgelerin ihtiyacını karşılamasa da inşaatı süren santrallerin bitiminden sonra kendi ihtiyaçlarını karşılar hale gelecek.

Bugün hangi sektörde faaliyet gösterirsek gösterelim, işletmelerimizin artan enerji ihtiyacı yadsınamaz bir gerçek. Ürettiğimiz mal ya da hizmet olsa bile enerjinin maliyetlerimizde payı her geçen gün artmaktadır. Artan enerji maliyetlerimizi, azaltma yöntemi de enerjiyi yüksek verimli kullanmakla sağlanabilir. Bu şekilde bakınca enerjinin yüksek verimli kullanımı hem ülkemizin, hem şahsi çıkarlarımıza hizmet etmektedir.

Enerji verimliliği konusunda sivil toplum kurumlarına ve meslek odalarımıza çok iş düşmektedir. Yapılması gerekenler konusunda kanaat önderliği yapma görevleri vardır. Öncelikli yapılması gerekenlerin başında; ülkemizde bir enerji verimliliği kültürü oluşturmaya, "birimizin israfı hepimize yükür anlayışının yerleşmesi gereklidir. Enerji verimliliğini evlerimizde ve işletmelerimizde aydınlatma ampullerini tasarruflu ampul ile değiştirmek olarak kabul etmekten vazgeçmeliyiz. Bu önemli fakat konunun çok küçük bir kısmını oluşturuyor, evlerimizde aydınlatma enerji ihtiyacımızın yaklaşık %20 oluşturmaktadır. Bir otel işletmesinde ise %3-5 arasında bir kısmına karşılık gelir. Sadece bu konuda iyileştirme yapmak çok küçük bir alanda iyileştirmedir.



Gelişmiş ülkelerde tüketiciler bir ürüne sahip olma maliyeti ile çok fazla ilgilenmeyip, o ürünün işletme maliyetinin düşük olması ile ilgilenmişlerdir. Bizim gibi gelişmekte olan ülkelerde ise ekonomik güçsüzlükler nedeniyle daha çok tüketici tercihlerinde satın alma maliyetinin düşük olması ön plana çıkmıştır. Doğal bir sonuç olarak satın alma maliyeti düşük olan ürünler eski teknolojidir. Eski teknoloji cihazlar düşük enerji verimliliği, yüksek enerji tüketimi sahiptirler. Aynı davranış modeli işletme sahiplerinde de görülmektedir. Satın alma maliyeti düşük ve yüksek enerji tüketimi olan bir ürün kullanmayı kabul ettiğiniz anda o ürünü kullandığınız süre boyunca yüksek enerji maliyetini kabul etmiş oluyoruz. Kısa vadeli, çok küçük sayılabilecek bir kazanç için uzun vadeli bir kazançtan, büyük bir tasarruf imkanından vazgeçmiş oluyoruz.

Ülkemiz cari açığında kapatılması mümkün olmayan olumsuz bir etki yaratıyoruz.

Aynı şekilde bizler, teknolojik ömrü dolmuş ama hala çalışır olan bir ürünü kullanmaktan vazgeçmeyerek yüksek enerji tüketimini kabullenmiş oluyoruz.

Örneğin; 1992 model ev tipi bir buzdolabı 2002 model bir buzdolabından iki kat fazla, 2012 model bir buzdolabından ise dört kat fazla elektrik tüketmektedir. Bu tip enerji verimsizliği evimizdeki pek çok eşya için mevcuttur.

İnşaatlarımızda gözle görülmeyen imalat kalemleri az gelişmişlikten kaynaklı olsa gerek hep gereksiz görülmüş ve kullanılmamıştır.

Binalarımızda izolasyon anlayışını sadece su izolasyonu olarak düşünme alışkanlığından vaz geçip ısı izolasyonu da yapılmalıdır. İnşaat imalatındaki toplamda çok küçük oranda maliyetlerden kurtulmak için ısı izolasyonu yapmamakta ve binanın kullanım ömrü boyunca yüksek ısınma maliyetlerine katlanmak zorunda kalmaktayız. Evlerimizi ve işletmelerimizin ısınma ve soğutma maliyetlerimiz enerji ihtiyaçlarımızın büyük kısmını oluşturmaktadır.

Turizm işletmelerinde; satış fiyatı diğer ticari faaliyetlerden farklı olarak maliyet artı kar ile oluşmadığından, satış fiyatını talep ve rakip destinasyon fiyatları belirlemektedir. Bu tip pazarda işletmelerin karlılıklarını yükselte bilmesinin yolu maliyetlerin azaltılması ve verimlilik yükseltme ile sağlanabilir. Çevre ve orman bakanlığının 2004 yılında yaptığı araştırmalar göstermektedir ki; Otellerde enerji maliyetlerinin, %26 ısıtma, %10 soğutma giderlerinden oluşmaktadır. Bu rakamları daha aşağıya çekmenin yöntemi yüksek ısı izolasyonu olan binalar yapmak, odalarda, yüksek verimli inverter klimalar, enerji tasarruf sistemleri kullanmaktır. Bunların yanında diğer enerji kullanan cihazları da, mini bar, led tv gibi enerji verimliliği ve maliyeti yüksek cihazlar ile değiştirmek gereklidir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı; 2023 yılı turizm stratejilerinin arasında turistik tesislerinde enerji verimliliğini yükseltmek ve çevreye duyarlık kazandırmayı eklemiştir. Bu amaçla “Turizm İşletmesi Belgeli Konaklama Tesislerine Çevreye Duyarlı Konaklama Tesis Belgisi Verilmesine Dair 2008/3 nolu

Tebliğ” hazırlanmış, 22.09.2008 tarih ve 27005 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Bu tebliğ ile bakanlık; Turistik tesislerimizde, enerji, su, çevreye zararlı maddelerin tüketiminin ve atık miktarının azaltılmasını, enerji verimliliğinin arttırılmasını, yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımının teşvik edilmesini, konaklama işletmelerinin yatırım aşamasından itibaren çevreye duyarlı olarak planlanmalarını ve gerçekleştirilmelerini, tesisin çevreye uyumunu, çevreyi güzelleştirici düzenleme ve etkinlikleri, ekolojik mimariyi, çevreye duyarlılık konusunda bilinçlendirmeyi, eğitim sağlanmasını ve ilgili kurum ve kuruluşlarla işbirliği yapılmasını sağlamayı hedeflemiştir.

Bakanlığımızdan Çevreye Duyarlı Konaklama Tesis (Yeşil Yıldız Simgesi) Belgesi alacak tesislerin, çevrenin korunmasına katkıda bulunurken, aynı zamanda tanıtım ve pazarlamalarında bir ayrıcalık yaratabilecekleri, hizmet kalitelerinden ödün vermeden, işletmelerine ve ülkemiz ekonomisine tasarruf yolu ile katkıda bulunabilecekleri, çevrenin korunmasında üstlenecekleri roller ile yörelerinde örnek tesisler olabilecekleri düşünülmüştür. Tebliğ bunları sağlayan yatırımcılara herhangi bir teşvik, finansal kolaylık, vergisel yönden hiçbir muafiyet sağlamamaktadır, turizm yatırımcılarımız için yeterince ikna edici değildir, bu yönü ile bizce eksik kalmıştır. Devletten desteği almadan turistik tesislerimizde bu tip pahalı iyileştirmeleri yapmak güçtür.

Enerjiyi sadece elektrik olarak düşünmemek gereklidir, bugün artık su bir enerji kaynağı olarak kabul edilmektedir. Suyun doğru ve verimli bir şekilde kullanılması çok önemli bir konudur. Su hayatın kaynağıdır, onsuz bir yaşam sürdürmemiz, onsuz herhangi bir mal ya da hizmet üretmemiz mümkün değildir. İlçemizde kullanma su ihtiyacının tamamına yakını yer altı sularından karşılanmaktadır. Bir daha tamamlama şansımız olmayan bir kaynağı tahrip ediyoruz, en kısa zaman da yüzey suyu kullanarak su ihtiyacımızın karşılanması için çözüm üretmeliyiz. Kuşadası bölgesinde bunu sağlayacak olan projelerin takipçisi olmalıyız.

Bölgemizdeki alternatif enerji kaynaklarının ekonomiye kazandırılması için çalışmalar yapmaya devam etmek zorundayız. Termal kaynaklar, rüzgar, güneş enerjisi gibi enerjilerinden faydalanmalıyız. Artık, enerji harcamalarımız işletmelerimiz için değişken değil sabit bir maliyet haline gelmiştir. Sadece turistik tesisler olarak değil tüm imalat ve ticarethaneler için enerji verimliliğinin yükseltilmesi için bir teşvik programı hazırlanmalı ve uygulanmalıdır. Enerji verimliliği hepimiz için maliyetleri azaltmamızın en önemli noktalarından biridir. Bu çalışmalarda sivil toplum kuruluşları ve meslek örgütleri önderlik yapmalıdırlar. Enerji verimliliği kültürü oluşturulmalı, kayıp ve kaçaklar azaltılmalı, tam rekabetçi enerji piyasası oluşturulmalı, tabi kaynakların ülke ekonomisine kazandırılmaya devam edilmeli, enerji üretimi ve tüketiminde çevre hassasiyeti artırılmalıdır. Enerji ile ilgili önümüzde yapmamız gerekli olan çok iş vardır.

5. Meslek Komitesi
Mobilya Dayanıklı Tüketim Malları
Elektirikli ve Elektronik Aletler Ticareti

Mehmet TUNCER
Komite Başkanı - Meclis Üyesi

Mehmet SARIDEDEOĞLU
Meclis Üyesi



TÜRKİYE ODALAR ve BORSALAR BİRLİĞİ 2012 YILI ŞUBAT ve MART AYLARI FUAR TAKVİMİ

TARİH	FUARIN ADI	BAŞLICA ÜRÜN HİZMET GRUPLARI	YER
15 - 16 Şubat	15. İnsan Kaynakları Fuarı 2012	İnsan Kaynakları, Eğitim, Danışmanlık, Lojistik, Reklam, Tanıtım, Araştırma, Teknoloji, Yazılım, Yayıncılık	Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi İSTANBUL
15 - 18 Şubat	Anfaş Food Product - 19.Uluslararası Gıda İhtisas Fuarı	Et, Süt, Pastacılık ve Su Ürünleri, Dondurulmuş Gıda, Yağlar, Doğal Ürünler, Kuruyemiş, Baharatlar, Gıda Ambalaj Ekipmanları.	Antalya Fuar Merkezi ANTALYA
18 - 25 Şubat	12. Tüyap İstanbul Uluslararası Boat Show	Yelkenli ve Motorlu Deniz Araçları, Şişme Botlar, Deniz Motorları, Gemi İnşa Seyir, Acil Durum Malzemeleri, Dalış, Balıkçılık, Donanım ,Aksesuarlar,	Tüyap Fuar ve Kongre Merkezi İSTANBUL
22 - 26 Şubat	8.AEGEANAGRI Ege Tarım Sera ve Hayvancılık Fuarı	Tarım, Tarım Teknolojileri, Seracılık, Hayvancılık, Tohum, Fidan, Gübre, Sulama Teknolojileri, Süt Endüstrisi	EGS Fuar ve Kongre Merkezi DENİZLİ
23 - 26 Şubat	UNTEK 2012 Bursa 3.Unlu Mamuller Teknolojileri, Pastane ve Fırın Ekipmanları Fuarı	Gıda ve İçecek Ürünleri, Gıda İşleme, İçecek Teknolojileri, Unlu Mamuller	Bursa Uluslararası Fuar ve Kongre Merkezi BURSA
29 Şubat 03 Mart	4.Yapı ve Otel Fuarı Bodrum	Seramik Dekorasyon Ürünleri, Ahşap Ürünler, Zemin Kaplama Malzemeleri, Havalandırma, İnşaat Makine Malzemeleri, Cephe Sistemleri, Boya ve İzolasyon	Bodrum Belediyesi Fuar ve Sergi Alanı BODRUM / MUĞLA
01 - 04 Mart	MOYAF 2012 5.Mobilya Yan Sanayi ve Ahşap Makineleri Fuarı	Ahşap İşleme ve Mobilya Makineleri, Mobilya Aksesuarları, Döşemelik Deri ve Kumaş, Emprenye, Ray Sürgü Sistemleri, Sünger, Mobilya Tekerlek ve Ayakları, Koltuk Komponentleri	İnegöl Belediyesi Fuar Merkezi BURSA
14 - 17 Mart	İstanbul Güvenlik Teknolojileri 2012	Güvenlik Teknolojileri, Ekipmanları ve Aksesuarları	İstanbul Fuar Merkezi Yeşilköy İSTANBUL
15 - 18 Mart	Mersin Otel Ekipmanları, Konaklama, Ağırlama Teknolojileri ve Malzemeleri Fuarı	Yapı Malzemeleri ve Ekipmanları, Mobilya ve Aksesuarları, Spor ve Eğlence, Temizlik Ekipman ve Hizmetleri, Endüstriyel Mutfak, Servis Ekipman ve Malzemeleri	Yenişehir Belediyesi Fuar Alanı MERSİN
21 - 24 Mart	Marble 18.Uluslararası Doğal Taş ve Teknolojileri Fuarı	Mermer, Traverten, Granit, Dekoratif Doğal Taşlar, Makine, Yan Sanayi	Uluslararası İzmir Fuar Alanı İZMİR
29 Mart 01 Nisan	Ortadoğu 3.Üretim Makineleri ve Yan Sanayiler Fuarı 2012	Metal İşleme Makineleri, Elektrik, Elektronik, Otomasyon, Hidrolik, Pnömatik Sistemler, Plastik Üretim Makineleri ve Ham Maddeleri, Yükleme, Depolama, İstifleme	Tüyap Diyarbakır Fuar ve Kongre Merkezi DİYARBAKIR
29 Mart 01 Nisan	GAS TURKEY 2012 Uluslararası 5.LPG & CNG & LNG Fuarı	Otomotiv LPG, LNG ve CNG Sistemleri, LPG, LNG ve CNG Araç ve Ekipmanları, Tank-Silindir Sistemleri, LPG Ulaşım, Depolama Araç ve Ekipmanları, Pompalar ve Ölçüm Cihazları,	İstanbul Fuar Merkezi Yeşilköy İSTANBUL

roportaj ENTELKÖY EFEKÖY'E KARŞI

ENTELKÖY EFEKÖY'E KARŞI!



**BİR EGE ÖYKÜSÜNÜN
KUŞADALI OYUNCULARI ANLATTI**

**Entelköy
Efeköy'e Karşı mı?**

ENTELKÖY EFEKÖY'E KARŞI MI?

Ege öyküsü anlatan aynı zamanda sosyal mesajlar da içeren bir film "Entelköy Efeköy'e Karşı". Vizyona girdiği günden beri oldukça ilgi çeken ve ses getiren bu filmin perde arkasındaki isimlerle, filmde rol alan Kuşadalı gönüllü oyuncularla sohbet ettik bu sayımızda.

Gönüllüler diyoruz çünkü yaptıkları iş gerçekten gönüllülük isteyen bir iş. Aşırı sıcak altında, gece, gündüz, 2-3 saat uykuyla ve çok az bir ücret karşılığında 1,5 ay boyunca saatlerce yol gidip gelerek bir projede yer almak gerçekten gönüllük işi.

Kuşadası'ndan 19 kişinin figüran olarak rol aldığı "Entelköy Efeköy'e karşı" filmi vizyona girdikten sonra sohbet ettik gönüllü oyuncularla. Bu kadar yorgunluklarına karşı filmde bahsederken hepsi yorgunluklarını unutmuştu ve gözlerinin içi gülererek anlattılar filmle ilgili anılarını.

Oyuncular arasında Kuşadalıların yakından tanıdığı Belma Özgün ve Mustafa Veli'de vardı. Filmde rol alan ve dönem dönem Ekodosd gurubunun aralarına katılmalarıyla sayıları daha da fazlalaşan Kuşadalı oyuncuların Belma Özgün ve Mustafa Veli'nin yanı sıra Işın Yolaçan, Deniz Özgün, Tarık Alimoğlu, Güven Filiz, Cengizhan Bayraktar eşlik etti sohbetimize.

K.G.- Bu proje nasıl gelişti ve Kuşadalı oyuncularla yolları nasıl kesişti?

BELMA ÖZGÜN - Yüksel Aksu'yla Meandros Festivali sırasında tanışmıştık. Dondurmam Kaymak filminin yanı sıra bize yeni filmini de anlatmıştı. Yeni filmi bu projeydi. Sonra seçmeler başladığında beni aradılar. Ben de arkadaşları çağırdım, yapımcılar da buraya geldiler herkesle ön görüşme yaptılar ve fotoğraf çektiler. Sonra İstanbul'a gittiler değerlendirdiler ve bu öngörüşmeden iki ay sonra bize haber verdiler. Çekimler başladığında her sabah 05:00'te belediyenin önüne araçlar geliyordu, 5:15 te hareket ediyorduk. Çekimler önce Bafa Pınarcık köyünde

başladı, önceleri oraya daha sonra da hergün Doğanbey köyüne gittik. Film Doğanbey köyünde çekildi, Doğanbey köyünün ön tarafına da Ekoköyü inşa ettik. Ekoköy'de ürünler sattık.

42 derece sıcaklıkta yılanlar ve çıyanlar eşliğinde devam etti çekimler. Her taşın altından çıkabiliyorlardı, hatta bir-iki yılan ve böcek sokma vakası da yaşadık. Sıcaktan giysilerimiz leş gibi oluyordu ama bazen aynı sahne çekimleri devam ettiği için ertesi gün de onları giymemiz gerekiyordu ve akşam yıkıyor sabah tekrar giyiyorduk. Geceleri de üstümüze kırağı yağdı üşüdük ama hep keyif aldık.

Filmin çekimleri sırasında Almanya Yeşiller partisinden Claudia Roth ve eski bakanlarımızdan Yüksel Yalova geldi. Rol gereği bize hidroelektrik santralini başarıyla durdurduğumuz için plaket verdiler. Hatta geçenlerde "film gerçek oldu" diye hidroelektrik santraline karşı çıkan bir köyle ilgili gazetelerde bir haber çıktı.

K.G.-Unutamadıklarınız?

BELMA ÖZGÜN - Biz oradayken annesiz kalan bir sıpaya baktık. Güzellğini anlatamam. Biz Entelköy'dendik ve gurubumuzda da gerçekten Entelköy'e uygun çocuklar vardı. Çok güzel anılarımız oldu. Gurubumuz film sonuna kadar aynı devam ettiği için ekip ruhu oluştu, diğer sanatçılarla da kişisel dostluklar kurduk. Özellikle benim gibi belli bir yaş gurubunda, gençlerle birlikte bu projede yer almak çok yorucuydu ama iyi ki bu projede yer aldık. Aslında bu filmin çıkış noktasında çekimler Kırazlı Köy'de yapılacaktı. Ama daha sonra Doğanbey





daha uygun bulundu ve plato orada kuruldu. Böylece biz de her gün oldukça uzun bir yol gittik geldik. Bazı arkadaşlarımız orada çadır kurup, kamp hayatı yaşadılar.

K.G. - Yüksel Aksu ile ilgili düşünceleriniz?

BELMA ÖZGÜN - Ege filmleri Çağan Irmak'la başladı. Yüksel Aksu'da çok iyi bir Ege filmleri yönetmeni. Dondurmam Gaymak'tan sonra Entelköy Efeköy'e karşı filmi ile de bunu kanıtladı.



Sohbetimiz sırasında "burada bulunan herkes filmde rol aldı mı?" dediğimde, anılarında "Bir Film Çekimi Macerası" diye 44 sayfa filmi anlatan Mustafa Velî'nin, büyük bir mütevazilik göstererek "ne rolü canım biz figürandık" demesine rağmen o an orada olan ya da olmayan tüm oyuncuların bu projede yer alarak ne kadar özveride bulunduğunu biliyorduk.

MUSTAFA VELİ - Bunca yıldır resim yaptım, çeşitli illerde sergiler açtım ama bu filmde elime bir fırça alınca boyacı oldum.

Gülüşerek devam eden sohbetimiz, filmde rol alan diğer oyuncuların da kendi rolleri ile ilgili yorumları ve anılarını anlatması ile devam etti.

İŞİN - Yaz mevsimi olduğu için bazen yanımıza eşyalarımızı alıp gece eğlenceden sabah beşte direk çekimlere gittiğimiz de oldu.

MUSTAFA VELİ - Benim için gerçekten çok zor oldu. Ben gece çalışan, gündüz uyuyan biri olarak gündüz çekimlerinde çok zorlandım. Filmle ilgili anılarımdan bahsederken yazdığım gibi çok sahne çektik ama bazıları hiç kullanılmadı. Deniz ile benim çok güzel bir sahnemiz vardı mesela, Deniz yoga yapıyor ben de kitap okuyordum ama o sahneyi kesmişler. Söke'den gelen Zeki diye bir arkadaşımız vardı o kadar yorgunluğa



rağmen hiç görünmedi. Ama her şeye tüm yorgunluğa rağmen çok keyif aldım. Filmin tanıtım klibinde kendimi görünce de çok memnun oldum.

DENİZ - Çekimler sırasında beni arı soktu. Yılan, çıyan, akrep sokmalarının yanı sıra eşek tepme riskiyle de karşı karşıyaydık ama her şeye rağmen çok güzeldi. Biz çekim dışında da çok eğlendik. Bir keresinde çok konuştuğum için Yüksel Aksu beni setten kovdu. Kestik dendikten sonra aslında konuşmamamız lazımdı ama ben kendimi tutamayıp konuştuğum için setten atıldım.

İŞİN - En güzel anılarımızdan birini de çaycıyla arkadaşlığımız oluşturdu. Yönetmenin bile ayağına zar zor giden Türk Kahvesi, çaycının bana ilgisinden dolayı her sabah bize getiriliyordu. Çekim boyunca bol bol Türk Kahvesi içtik.

GÜVEN - Çekim sırasında en çok duyduğumuz "kestik" sesiydi. Bir sahne çekildiğinde hemen kestik diye bir ses duyuyorduk. Bizimde bir otobüs sahnemiz vardı, otobüsün içinde çekiliyordu. Sürekli kestik..kestik.. bir



sahnenin bitiminde şaka olsun diye ben de kestik diye taklit yapayım dedim ama ellerinde telsiz olduğunu unutmuşum. Sanırım olay yönetmene kadar gitmiş. O an sahne durdu, benim de başımdan aşağı kaynar sular döküldü.

IŞIN - Ekibin kaldığı otelin önünde bir gece sabahlamak istediğimizi söyledik, kabul ettiler. Kendi aramızda eğlenirken bir anda yapımcıya kadar herkes aşağıya indi, bize katıldı. Çok eğlendik, çok samimi insanlardı.

DENİZ - Aslında ilk günler çok ezik gibiydik. Bir adımız bile yoktu. Bunlar, şunlar, şu kalabalık falan diye adlandırılıyorduk. Ama sonra hepsiyle arkadaş olduk ve günler daha keyifli geçmeye başladı.

MUSTAFA VELİ - Ben filmin konusunu çok sevdim ve onun için bu filmin içinde yer aldım. Kuşadalı bir gurup olarak Türkiye için önemli, ses getiren ve sosyal mesajlar içeren bu filmde rol almaktan mutluyuz. Biraz küfürlü deniyor ama olmayan mı var.

IŞIN - Entelköy gurubu Ekoköy'ü kuracaklar, eşya almak istiyorlar. Köylüler de evlerinde ninelerinden dedelerinden kalan eski eşyalarını satmaya çalışırken bizimkiler ;“siz ninenizden dedenizden kalanı nasıl satarsınız?” diyor, bu çok hoşuma gitti. Değerlere sahip çıkmak çok güzel.



MUSTAFA VELİ - Yüksel Aksu filmde çok güzel kareler yakalamıştı. Entel gurubunun başındaki heykeltıraş Ahmet beyden öğrendiğimize göre bunun sebebi Rönesans ressamlarından Krüger'den etkilenmesiymiş. Ahmet bey sayesinde filmin içine yavaş yavaş girdik.

DENİZ - Aslında bizde birçok sahneye uzaktık. Filmi seyrederken gördük pek çok şeyi. Ayrıca kamera gerçekten kilolu gösteriyormuş

MUSTAFA VELİ - Köylülerin hayatı da daha bir dramatikti. Zeytin toplanacak, köyde adam yok, göç olmuş köyde hiç genç kalmamış. Köylülerin dramı ayrı bir film konusu çim acıdı gerçekten. Aslında filmin mesajlarından birisi de köyde yaşama, doğal ortama geri dönüşe teşfikti.

Bu çok keyifli, bol kahkahalı geçen sohbetin sonunda bütün Kuşadalı oyuncularını tebrik ediyor, Yüksel Aksu'nun yönetmenliğinde ortaya çıkan bu güzel filmde büyük bir özveri göstererek yer almalarından dolayı bir kez daha kutluyoruz.





KUŞADASI ÖZEL / PRIVATE

SAYDAM

TIP MERKEZİ / MEDICAL CENTER



UZMANLIK DALLARI

Kadın Hastalıkları ve Doğum
Genel Cerrahi
Ortopedi
Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları
İç Hastalıkları
Kardiyoloji
Kulak, Burun, Boğaz
Radyoloji
Anestezi
Aile Hekimliği
Diş Hekimliği
Mikrobiyoloji

GÖRÜNTÜLEME BİRİMLERİ

Konvansiyonel Röntgen
4D Ultrason Görüntüleme
Mammografi
Renkli Doppler
Bilgisayarlı Tomografi



SGK ve Özel Sigortalarla Anlaşmalı

www.saydamtipmerkezi.com

Türkmen Mah. Tunay Sk. Prestij Konutları A Blokları A Blok No: 1 Kuşadası / Aydın

Tel: +90 256 614 30 40 - +90 256 614 80 40 • Fax: +90 256 614 88 41

saydam@saydamtipmerkezi.com





Serhan İZER

Dentist

AĞIZ VE DİŞ SAĞLIĞIMIZ

Dişlerimiz sindirim sistemimizin ilk ve önemli elemanlarıdır. Sağlıklı ve estetik bir gülüş, fonetik ve fonksiyon için bakımlı ve sağlam olmaları gerekir.

Yeni doğan da süt dişleri 6.ay civarı çıkmaya başlar ve 2.5 yaş civarı tamamlanır. Her çenede 10 adetten toplam 20 adet vardır. Bebek büyüdükçe çene büyür ve süt dişlerinin altında daimi dişler oluşmaya başlar. 6-12 yaş arası daimi dişler süt dişlerinin yerini alır. Karışık dişlenme dediğimiz bu süre boyunca diş dizisinde çapraşıklıklar vardır. Normaldir genellikle daimi dişler tamamlandığında düzelir.

Her zamankinden daha itinalı diş bakımı ve fırçalanması gerekmektedir. Genetik miras yoluyla, zamanında düşmeyen süt dişinin çekiminin ihmalıyla veya erken süt dişi çekimiyle ve bazı başka nedenlerden dolayı bazen bu çapraşıklıklar kalıcı olabilir ki bu durumda diş dizisinin düzeltilmesi için ortodontik tedavi (dişlere sabit veya hareketli tel takılması) gerekebilir. Bu yüzden bu dönemde çocukların 3 er aylık periodlarla diş doktoruna götürülmesi iyi olur.

Daimi dişlerimiz genel olarak bilindiği üzere 32 adettir. Ancak milyonlarca yıllık insan evriminde ilk zamanlar büyük çene küçük kafatasından oluşan başımız zamanla yerini küçük çene büyük kafatasına bırakmıştır. Bu nedenle alt üst çenedeki son dişler kendilerine yer bulamaz hale gelmişlerdir ve genelde gömülü kalmaktadırlar.

Akıl dişi, 20 yaş dişi dediğimiz bu 3. molar dişler sıkıştıkları bölgede ağrılara ve bazen özellikle alt çenede, diğer dişlere baskı yaparak ön bölgede çok çok hafif çapraşıklığa neden olabilirler.

Böyle durumlarda küçük cerrahi girişimlerle alınmaları gerekebilir. Eğer fonksiyonel, estetik bir problem oluşturmuyorsa ve kemik içinde steril olarak gömülü kalmışlarsa bırakılmaları da düşünülebilir. Diş doktorunuz sizi en doğru şekilde yönlendirecektir.

Dişlerimizin temizlik ve bakımına değinirsek, çoğumuzun problemi yoğun, tempolu hayat sürecinde ağız diş bakımı ihmallerimizdir aslında sadece çok basit iki prensib ile harikalar yaratabiliriz.

Birincisi; her yemekten sonra sıcak sığağına iyice fırçalamak hatta günde bir kez yatmadan önce diş ipi ile temizlemek

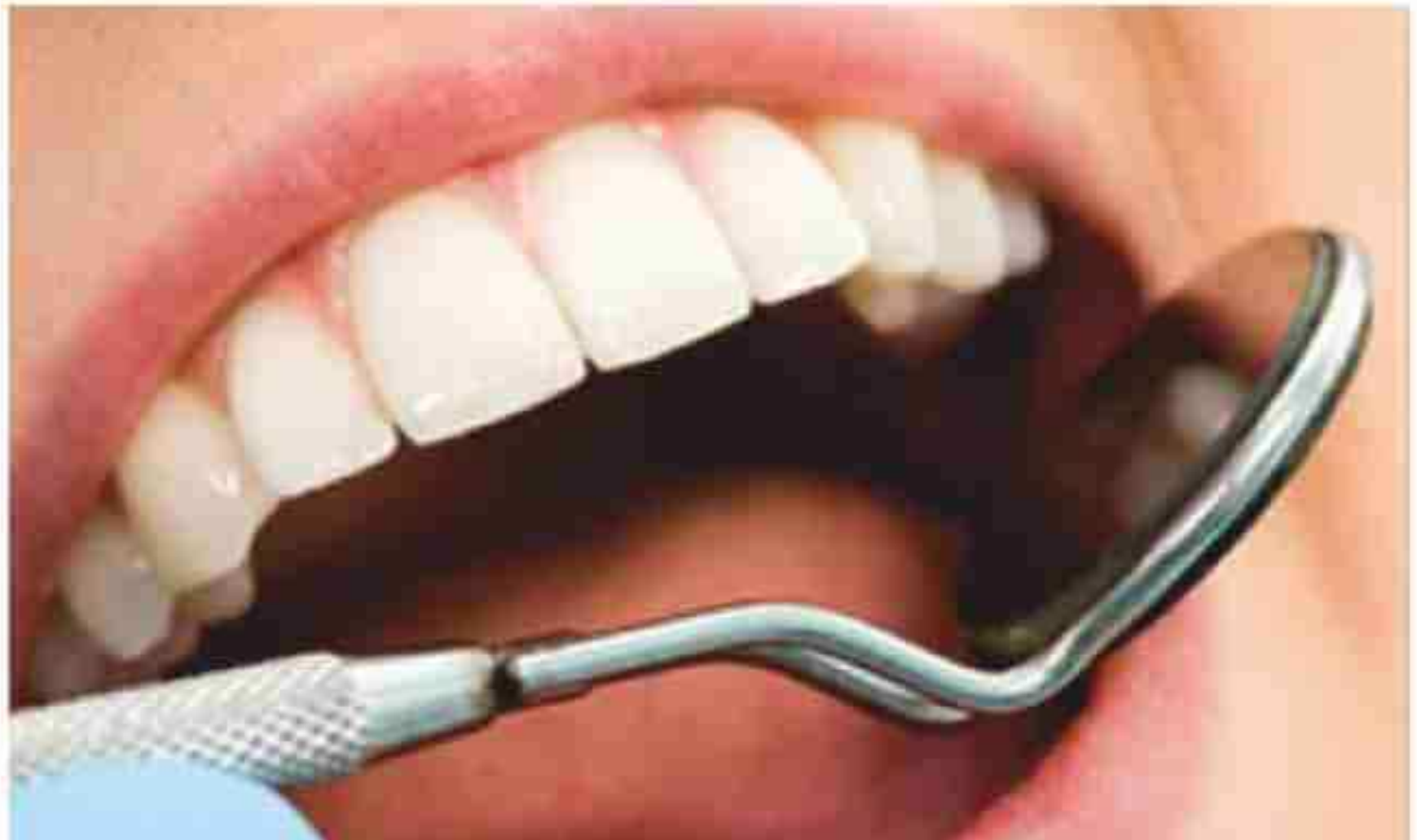
İkincisi; altı ayda bir kez ağrı veya problem olmasa da diş doktoruna kontrole gitmektir. Diş bakımı ve fırçalaması süt dişlenme döneminde başlamalı bebek ve çocuklara oyun şeklinde öğretilip uygulanmalıdır.

Ayrıca doktorunuza danışarak süt dişler için profilaktik (koruma) amaçlı flor uygulamalarını düşünebilirsiniz.

Unutmayalım ki çocuklarımız ebeveynlerini model alırlar ve söylemlerinden daha çok uygulamalarını örnek alırlar. Bu yüzden öncelikle bizler doğru ve sürekli bakım yapmalıyız ki onlar da bize katılsın.

Diş doktoru kontrollerinde mutlaka diştışı ve dişeti temizliğinizi yaptırınız. Dişetlerinde probleme sebep olan bakteriler sistemik kan yolu ile diğer organlarımıza ulaşarak hastalık oluşturabilirler. Yapılan son araştırmalar bu ihtimalin aslında sanılandan çok daha fazla ve kesin olduğunu göstermiştir. Ayrıca kötü bir ağız kokusu hem kendimize hem de etrafımızdakilere negatif enerji yayacaktır.

Bazı hastalarım iyi bir diştışı-dişeti temizliğinden sonra kendilerine olan güvenlerinin arttığını belirtmişlerdir. Haklıdırlar da.



Kontrollerde varsa ağrısız küçük diş çürüklerinizin de tedavisini talep etmenizi tavsiye ederim. Aksi durumda ileride daha uğraştırıcı, masraflı, kapsamlı tedavilerle karşılaşacaksınız. Diş çürüğü tedavilerinde diş doktorunuz mutlaka sizi en doğru şekilde yönlendirecektir. İleri derecede ağrılı diş çürüklerinde dahi bir dişiniz kaybı bile size extra zahmetlere sebep olacaktır. Bu yüzden dişinizin çekilmemesi, kurtulması yönünde diş doktorunuza ısrarcı olmanızı tavsiye ederim.

Günümüzde diş hekimliği oldukça ileri düzeydedir. Eğer bir şekilde diş kaybı-kayıpları oluştuysa, bu durum sabit ve hareketli protez uygulamaları ile başarılı şekilde düzeltilmektedir. Çoğunuzun diş protezleri hakkında az veya çok bilgiye sahip olduğunuzu tahmin ediyorum.

Burada dikkat çekmek istediğim nokta, protetik uygulamalardan sonra hastalarımızın, işlerinin tamamen bittiğini ellerinden geleni yaptığını düşünmeleridir ki kesinlikle yanlış.

Ağızınızdaki protez nihayetinde yabancı bir cisimdir ve onu kapladığı bölgeyi temiz, bakımlı tutmak gibi bir sorumluluk almışsınızdır. Onun için her zamankinden daha titiz olmanız kontrollerinizi (ağrınız olmasa da) ihmal etmemeniz gerekir.

Cerrahi-protetik bir girişim olan implant uygulamaları da son yıllarda tüm dünya ve ülkemizde daha sık uygulanmaktadır, gayet başarılı fonksiyonel ve estetik çözümler sunmaktadır.

Genelde olduğu gibi bu uygulamada da dikkat edilecek önemli hususlardan biri de ehil bir elde olduğunuzu bilmenizdir. İmplant uygulamalarında kullanılan madde doku dostu bir metal olan titanyumdur. Genelde ciddi bir sistematik hastalığı bulunmayan ve çene kemiğinde yeterli yer ve mesafe olan büyüme gelişim dönemini bitirmiş bireylere implant uygulanabilir. Bu cümlemin başında " genelde " sözcüğünü kullanmamın sebebi nihai kararı hekiminiz tarafından bazı noktalarda daha aydınlatıldıktan sonra birlikte verecek olmanızdır.

Son yıllarda diş hekimliği bilimindeki araştırmalar daha çok dişleri korumak çürümelerini engellemek üzere yoğunlaşmıştır.

Bu araştırmaların başında aşı yöntemleri gelmektedir. Şu an itibariyle araştırma safhasındaki bu çalışmalar sonucu bilim insanlarından müjdeli haberler gelmesini umalım. Ayrıca bir şekilde kaybedilmiş dişlerin yerine kök hücre transplantasyonu ile kayıp bölgede yeni diş oluşması yönünde de çalışmalar yapılmaktadır. Tabii ki bu araştırmalar uzun dönemli çalışmalar olup sonuçlarının pratikte uygulanabilir hale gelmesi belki bir neslin gelişim dönemi kadar olabilir. Belki de daha kısa!

Unutmayalım ki ne tür tedavi veya cerrahi, protetik uygulama olursa olsun kendi dişimizin yerini hiçbir protez tutamaz. Bunun için yanda bahsettiğimiz iki pensibi yerine getirelim ve çocuklarımıza öğretilim, sağlıklı nesiller yetiştirelim.

Sevgiyle kalın sağlıklı gülüşlerle yaşayın.

Dt. Serhan İZER



SADECE DÜŞSEL RESİM YAPIYORUM

Ülkü Arısoy

“Ben bu Yörenin İnsanı Oldum Artık. Resimlerimde Hep Kuşadası ve Çevresini Yansıttım”
Bu sözlerin sahibi Ressam Ülkü Arısoy.

Bu sayımızda şair Sunullah Arısoy'un eşi olmanın gurunu taşıyan ve yaptığı resimlerle kendini ifade eden Ülkü Arısoy'u tanımak istedik. Ünlü bir şairin eşi olmayı, 80 dönemini, Kuşadası'na yerleşmelerini ve resme başlamasını kendi anlatımıyla aktarıyoruz sizlere;



Ankara doğumluyum ama İstanbul kökenliyim. 40'lı, 50'li yıllarda çocukluğum İstanbul'da geçti. O zamanlar daha az nüfusuyla, çok daha güzel bir kent olan İstanbul'da cumbalı, tavanları oymalı eski bir konakta otururduk. Tepebaşı'nda bir yokuştaydı evimiz. Her sabah kalktığımızda pencereye koşar, karşıdaki boş arsalarla bakardık çünkü bir gecede maket gibi tahtadan evler yaparlar, sonrada onları içten içe örürlerdi. Gecekondu kavramı böyle ortaya çıktı.

O yıllarda evimize yakın Tepebaşı Gazinosu çok meşhurdu, biz de oraya giderdik. Program akşamüstü fasılla başlar, akşamları da Hamiyet Yüceses ya da Müzeyyen Senar'ın sahne almalarıyla devam ederdi. Çok güzel bir çocukluk geçirdim.

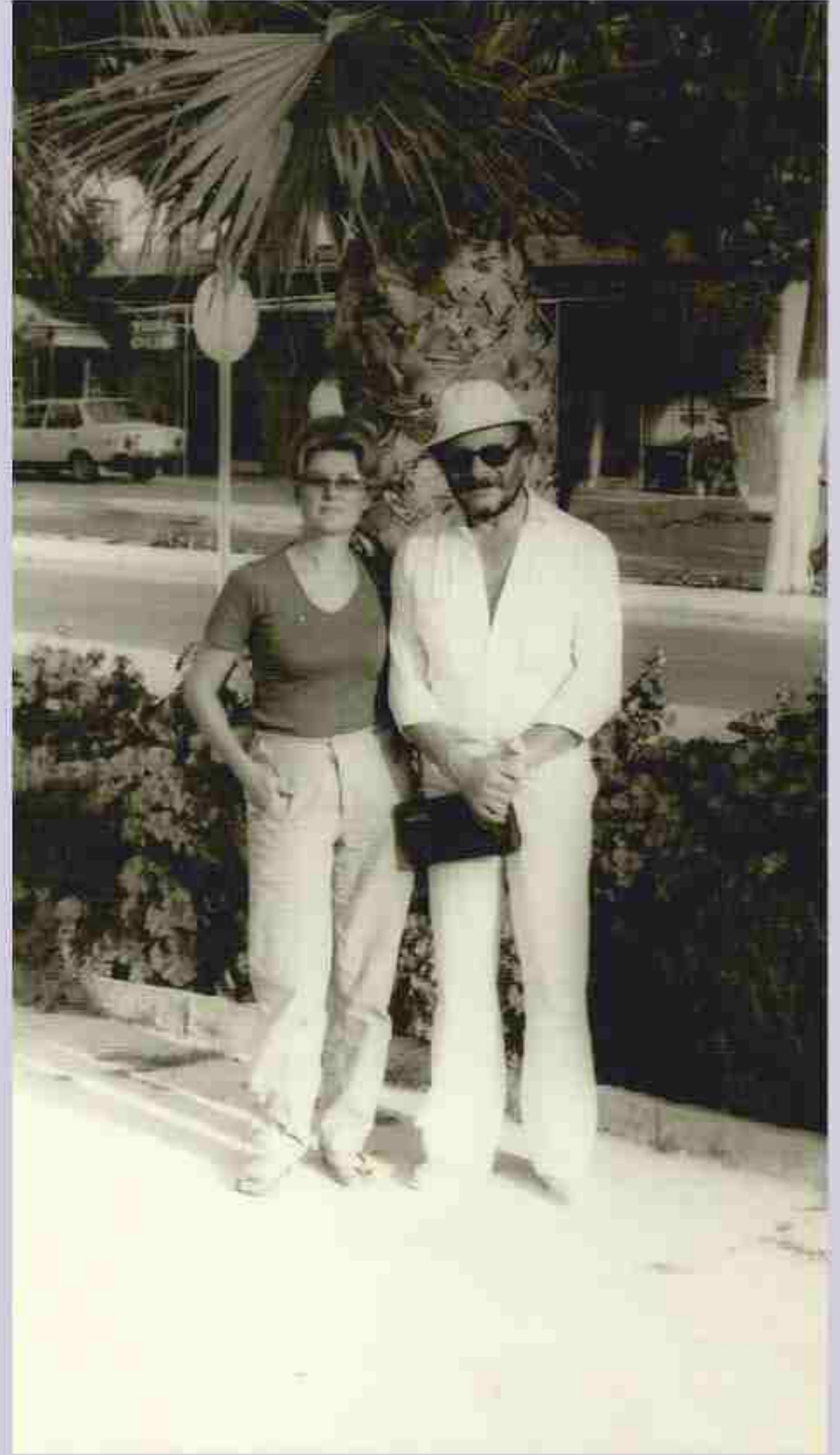
1964 Yılında da eşim şair, Türk diline emek veren dil ustası Sunullah Arısoy'la evlendim. Uzun yıllar İstanbul ve Ankara'da yaşadık. 1980 Yılında emekli olunca eşimle Kuşadası'na yerleştik. Aslında biraz da kaçıştı. Dedikodulardan da etkilendim, bankacıydım erken emekli oldum. Sunullah'da siyasi görüşünden dolayı suçlanan bir yazardı o yüzden çok sürgün yedik.

Ankara'da yaşadığımız dönemlerde eşimin dostları olan ünlü şair ve yazarlarla şiir ve edebiyat söyleşilerine çok tanık oluyordum. O günlerin ne kadar özel olduğunun ayırdına sonra vardım. Eşim Sunullah Arısoy, Cahit Sıtkı Tarancı'yı çok severdi. Edip Cansever, Cemal Süreyya, Turgut Uyar, Aziz Nesin, Ruhi Su, Aziz Nesin'le Ankara'da yaşadığımız dönemlerde Sanatseverler Kulübünde bir araya gelirdik. Merkezi bir yerde olan Kulüpte akşam üzerleri buluşulur, sohbetler edilir, oradan da yemeğe gidilirdi.

Sunullah'ın sağlık sorunları vardı, 1980 yılında ihtilalden sonra ikimizde emekli olduk ve Kuşadası'na yerleştik.

1989 yılında eşim Sunullah Arısoy vefat etti. O yıl eşimin zengin kitaplığını yeniden düzenlemeye karar verdim. Ancak bunca kitabın atıl kalmasına içim elvermiyordu. Birçok istek içinde KEGEV'e vermeye karar verdim. Ü.Naci Akdoğan okulları içinde güzel bir kitaplık oluşturuldu. İmzalı kitaplarımın büyük bir bölümü ile Türk Dil Kurumu'nun kitaplarını, bir daha basılamayacaklarını düşünerek, kendime ayırdım. Kitaplığımın Atatürk bölümünü ise daha önce Yaşar Holding'in İzmir'deki Atatürk Evine bağışlamıştım.

KEGEV, "M. Sunullah Arısoy Şiir Ödülü" düzenliyor. Bu yıl 11.si, verilecek olan ve ulusal boyutta düzenlenen bu ödülü kazanan çok değerli şairlerimiz var.



Ülkü hanım rahmetli eşi Sunullah bey ile



RESİM YAPMAYA NASIL BAŞLADIM?

1992 yılında arkadaşlarla Söke'de Magnesia Kültür Sanat Derneğini kurduk. Derneğin ilk başkanı oldum. Amacımız resim yapmaktı. Böylelikle resim çalışmaya Magnesia Kültür Sanat Derneği'nde başladım. Bu çalışmalar için bir yıl boyunca haftada iki gün Söke'ye gittim. Söke'ye gitmek zor olduğu için ikinci yıl gitmedim ama resim çalışmalarına evde devam ettim. Bir iki kişisel sergiden sonra ilk kişisel sergimi 1996 yılında açtım. Daha sonraki yıllarda da kişisel sergilerim devam etti.

Resim yaparken kendime özgü renkleri kullanırım. Renk karmaşasını sevmiyorum. Resim ne denli sade olursa o kadar iyi geliyor bana.

Bir nesneye veya fotoğrafa bakarak hiç resim yapmadım. Düşlediğim resmi yaparım. Aslında sadece düşsel resimler yapıyorum.

Resimlerimde bulunduğum yörenin özelliklerini vurgularım. Ayrıca beni etkileyen doğa olayları, (deprem, tsunami v.s) toplumsal olaylar (tekstil işçileri, Alinoi v.s) resimlerimde yer alıyor.

Resimlerimde kırmızı ve moru çok kullanırım. Kuşadası'nda güneş, akşamüzeri kıpkızıl olur ve muhteşem bir şekilde denize batar, deniz ve ufuklar kıpkızıl olur, akşam inerken mora döner. İşte bu olgu renklerime yansdı.

Kuşadası'na gece yukarılardan bakınca ise sahil boyunca dizilen ışıklar, Güvercinada'nın ışıkları, gece kalan gemilerin görkemli ışıltısı, marinadaki tekneler bir rüya gibi, bir şiir gibi görünür. Ay dolunaya döndüğünde sabaha karşı denizin üzerine şavkı vurur.

Bütün bunlar beni çok etkiliyor. Klasik türde resim yapmıyorum, yeni bir formu yakalarsam resim yapıyorum. Teknoloji, doğa koşulları, bilgi kaynakları, algılama o denli hızlı geliyor ki, resimde de yeni ufukların açılması gerektiğini düşünüyorum.

Resim kültürü de müzik gibi izlemekle gelişir. Bu nedenle sergilerin izlenmesinin çok önemli olduğunu söylemek istiyorum. Uzun yıllardır sergiler açıyorum ama artık yaşım ilerlediği için sergilerimi taşımak bana zor geliyor onun için sergilerimi hep bu yörede açıyorum. Hem artık ben bu yörenin insanı oldum. Resimlerimde de hep Kuşadası'nı ve çevresini yansıttım.



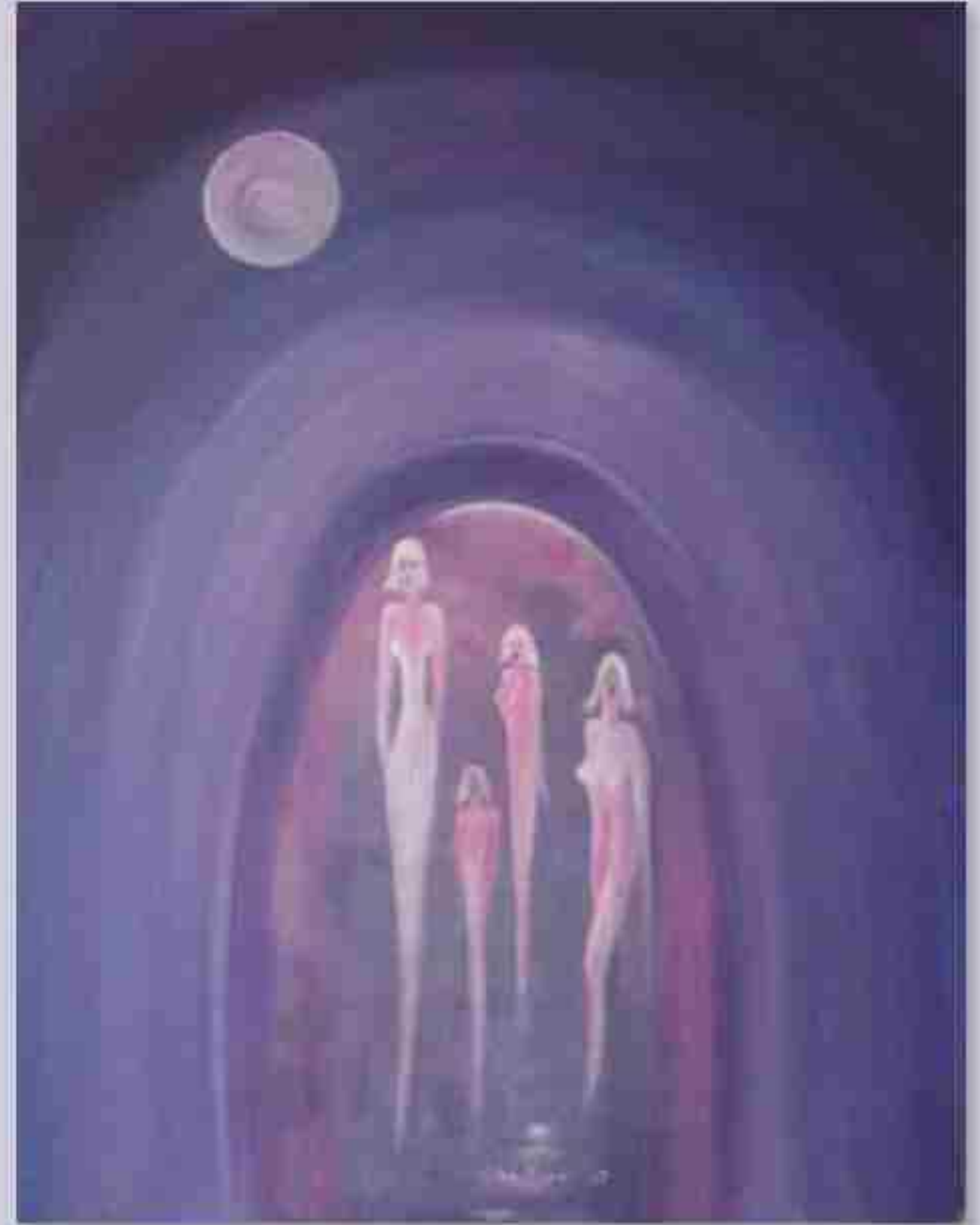
Aziz Nesin'in Sunullah Arısoy'a kitabının içinde yazdığı özel notlarından

Geçen yıl Kuşadası'nda Düşünce ve Sanat Derneği'ni kurduk. Güzel bir resim atölyesi var. Ressam arkadaşım Ayşe Kumbasar atölyenin başında duruyor. Resim çalışmak isteyen kişiler olursa öneririm.

Kuşadası'nda, tüm sivil toplum örgütlerine, toplumsal duyarlılığı olan hep aynı arkadaşlar üyedir. Ancak ben Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği (ÇYDD)'nin ayrıcalığına inanıyorum. Çok fazla öğrenci okutuyorlar ve aydınlanan her öğrencinin de yurdumuzun aydınlanmasına yardımcı olacağına inanıyorum.

Kuşadası'nı seven biri olarak değinmek istediğim bir konu daha var. Son zamanlarda özellikle sitelerde manzara görmek adına çamlar çok kötü budanıyor. Buna çok üzülüyorum. Çevreye ve çamlara eziyet edildiğini düşünüyorum.

Kuşadası ve resim sevdalısı Ülkü Arısoy'a bu güzel röportaj ve çevreye duyarlılığı için çok teşekkür ediyoruz.



UYDUKENT PROJESİ



ENDER ASANSÖR İLE YÜKSELİYOR

Kuşadası Turgut Özal Blv. No:48/A Kuşadası / AYDIN
T: 0 256 612 93 83 - F: 0 256 612 93 45

İzmir İnönü Cd. 329 Sk. No:9 / A Üçyol / İZMİR
T: 0 232 262 69 79 - F: 0 232 255 71 31

www.steellift.com

TOBB VE BAŞKAN HİSARCIKLIOĞLU'NUN MEDYADAKİ BÜYÜK BAŞARISI

Yıl içinde basına en çok konu olan birlik, 24 bin 837 haberle Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB) olurken, TOBB Başkanı M. Rifat Hisarcıklioğlu da 6 bin 568 haberle medyada en çok yer alan başkan oldu.

Medya takip ajansı Interpress, 2011 yılında en çok haberi yapılan birlik, oda ve dernekleri belirledi. Yazılı basına en çok konu olan odalar, birlikler ve yönetim kurulu başkanları haber adetlerine göre sıralanırken, ilk sırayı 24 bin 837 haberle TOBB aldı. TOBB Başkanı M. Rifat Hisarcıklioğlu 6 bin 568 haber adediyle medyada en fazla yer bulan "başkan" oldu.



ASKERLİK YAPMAK NEYSE GİRİŞİMCİLİK TE O KADAR ÜLKE GÖREVIDİR

Türkiye Girişimcilik Konseyi'nin kuruluş töreninde konuşan TOBB Başkanı M. Rifat Hisarcıklioğlu, Türkiye'de girişimciliğin bir zorunluluk olduğunu belirterek, "Girişimciliği ortaya çıkarmak bir ülke görevi. Askerlik yapmak neyse, girişimci çıkartmayı da aynı noktada ele almamız lazım" dedi. Hisarcıklioğlu, Türkiye'nin her yıl 750 bin kişiye iş bulmasının, girişimci sayısını artırmasına bağlı olduğunu vurguladı.



AB ÜLKELERİNDEKİ KRİZ BİZİ İHRACAT VE FİNANS KONULARINDA OLUMSUZ ETKİLEYEBİLİR

TOBB Ticaret ve Sanayi Odaları Konsey Toplantısı'nda konuşan TOBB Başkanı M. Rifat Hisarcıklioğlu Türkiye ekonomisinin büyüme performansını överken, AB ülkelerindeki krizin bizi ihracat ve finans konularında olumsuz etkileyebileceğini söyledi.

Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB) Ticaret ve Sanayi Odaları Konsey Toplantısı, TOBB Başkanı Hisarcıklioğlu, Gümrük ve Ticaret Bakanı Hayati Yazıcı, Adalet Bakanı Sadullah Ergin, TOBB Ticaret ve Sanayi Odaları Konseyi Başkanı Osman Yıldırım ile konsey üyelerinin katılımıyla Ankara'da TOBB Birlik Merkezi'nde gerçekleştirildi.

Toplantının açılışında konuşan TOBB Başkanı M. Rifat Hisarcıklioğlu, son ekonomik gelişmeleri, iş dünyasının sorunlarını, önerilerini ve beklentilerini değerlendireceklerini, yeni hazırlanan çek mevzuatı başta olmak üzere ticaret hayatını etkileyen yargı süreçlerini ve hukuki düzenlemeleri tartışacaklarını belirtti.

Hisarcıklioğlu son dönemde Türkiye ekonomisinin oldukça başarılı bir performans gösterdiğine işaret ederek, "Türkiye, 3. çeyrekte yüzde 8,2 büyüdü. Böylece Türkiye yılın ilk 9 ayında % 9,6 büyüyerek büyüme şampiyonu oldu.

Dünyanın büyüme motorları olarak bilinen Çin % 9,4, Hindistan ise % 7,4 büyüyebildi ilk 9 ayda. Bunu da Türk özel sektörünün dinamizmi ile başardık. Büyümeye özel tüketim ve yatırımlar 11,5 puan katkı yaparken kamu harcamaları ve yatırımlarının katkısı sadece 1,2 puanda kaldı" dedi.

Büyümenin dördüncü çeyrekte de devam ettiğini bildiren Hisarcıklioğlu şöyle konuştu: "Kapasite kullanımı Kasım sonu itibarıyla yüzde 77'ye çıkmış durumda. İşsizlik oranımız yüzde 8,8 ile son 10 yılın en düşük düzeyine indi. Sadece son 1 yılda 1 milyon 776 bin kişiye istihdam sağladık. İhracatta da istediğimiz performansı yakalamaya başladık. Yılın ilk 11 ayında 122 milyar doları aşan ihracatımız yıl sonu itibarıyla inşallah 135 milyar doları aşacak."



HİSARCIKLIOĞLU : “HERGÜN KENDİNİZİ GELİŞTİRMEK ZORUNDASINIZ. DÜNYAYI, ÜLKENİZİ, İLİNİZ VE İLÇENİZİ İYİ TANIMAK ZORUNDASINIZ”

TOBB / DEİK Başkanı M. Rifat Hisarcıklıoğlu, Yerel Çözüm Ortakları: DEİK Oda Temsilcilikleri toplantısında yaptığı konuşmada, eğitimin öneminden bahsederek, “Hergün kendinizi geliştirmek zorundasınız. Dünyayı, ülkenizi, iliniz ve ilçenizi iyi tanımak zorundasınız” dedi.

Bu toplantının TOBB ve DEİK'in faaliyetleri hakkında bilgilendirmek amacıyla düzenlendiğini belirten Hisarcıklıoğlu, üniversitede öğrendiklerimizin hepsinin 35 yaşına geldiğimiz zaman bittiğini, tekrar bir daha eğitim almamız gerektiğini söyledi.

Dünyanın çok çabuk değiştiğini vurgulayan Hisarcıklıoğlu “5 sene önce olmayan işler 5 sene sonra yeni bir meslek olarak, bilgi olarak önümüze geliyor. Hergün eğitim alıyor, bilgimizi tazeliyor olmak lazım” dedi.



- Hedef dünyada yarışmak

TOBB/DEİK Başkanı, Türkiye'de son 30 yılda müthiş bir değişimin yaşandığını dile getirerek, artık hedefin, kendi şehrinde veya kendi ülke sınırlarında değil, dünyada yarışmak olduğunu ifade etti.

Bugünkü rekabetin düne göre daha büyük olduğunu vurgulayan Hisarcıklıoğlu, “müthiş bir rekabet var. Artık bilginin bu kadar hızla yayıldığı bir dönemde, doğuyla batının, kuzeyle güneyin birbirine yaklaştığı bir küresel dünyada zorlu bir yarış var. Onun için bilgi sahibi olmak, fikir sahibi olmak çok önemli” dedi.

HİSARCIKLIOĞLU “TÜRK MALI KULLANIN” DİYEN ROMANYA CUMHURBAŞKANI BASESCU'YA TEŞEKKÜR ETTİ

Türk-Romen İş Forumu'nda konuşan TOBB ve DEİK Başkanı M. Rifat Hisarcıklıoğlu, “Türk malı kullanın” diyen Romanya Cumhurbaşkanı Traian Basescu'ya teşekkür etti. Hisarcıklıoğlu, Romanya ile başta lojistik, enerji ve finans alanlarında olmak üzere önemli ticari adımlar atabileceklerini vurguladı.

Türk-Romen İş Forumu İstanbul'da gerçekleştirildi. Forumu, TOBB ve DEİK Başkanı M. Rifat Hisarcıklıoğlu'nun yanı sıra Romanya Cumhurbaşkanı Traian Basescu, Gümrük ve Ticaret Bakanı Hayati Yazıcı, Romanya Ekonomi Ticaret ve İş Ortamları Bakanı Ion Ariton ve Türk-Romen İş Konseyi Başkanı Fatih Karamancı da katıldı.

Hisarcıklıoğlu, Forum'un açılışında yaptığı konuşmada, Karadeniz ve Balkanların iki dost ülkesi olarak, bölgeyi

küresel ekonomiye entegre olmuş bir refah alanına çevirmek istediklerini anlatırken “Bu kapsamda, komşumuz Romanya ile bölgemizin sunduğu imkanları birlikte değerlendirmek istiyoruz” dedi.

AB ülkeleri üzerinde kara bulutlar dolaşırken, iki ülke arasında ekonomik ilişkileri güçlendirmek ve çeşitlendirmekten başka çaremiz bulunmadığına değinen Hisarcıklıoğlu “Güneydoğu Avrupa ekonomisinin yükselen gücü Romanya ile işbirliğini esas alan, güçlü ve çeşitlendirilmiş bir ekonomik işbirliği tesis etmek istiyoruz” diye konuştu.



Türkiye'nin En Güzel Bahçesi Kuşadası'nda

Ev Bahçe Dergisi'nin Türkiye genelinde düzenlediği "En Güzel Bahçe" yarışmasında, Kuşadası'ndan Emekli öğretmen Hüseyin Nohutlu'nun bahçesi, Türkiye'nin en güzel bahçesi seçildi.

Kuşadası'na bu güzel ödülü getiren bahçenin sahibi Hüseyin Nohutlu'yu tanımak ve kendisinden güzel bir bahçeye sahip olmanın sırlarını öğrenmek istedik.

Emekli matematik öğretmeni Hüseyin Nohutlu, en son çalıştığı Söke Sağlık Meslek Lisesi'nden emekli olmuş, eşi de öğretmen. İki kız çocuğu babası. Bir kızı doktora yapıyor, diğeri Belçika'da Anvers Antwerp Üniversitesinde pazarlama asistanı. Bahçe düzenlemesinde onların da çok faydasını görmüş Hüseyin Nohutlu; "Kızım her tatile gelişinde bitki soğanı getirir. Hollanda yakın olduğu için oradan da gider alır getirir" Diyor.

10 Yıl önce emekli olduktan sonra hobi olarak gelişmiş bahçe tutkusu. "Emekli olanlar hep farklı hobiler ediniyor, kimisi balık tutuyor, kimisi resim yapıyor, kimisi de çeşitli kurslara gidiyor, ben de bahçe düzenine çiçeklere merak sardım." diyen Hüseyin bey 2006 yılında yayın hayatına başlayan Ev Bahçe dergisinden çok etkilenmiş. Derginin verdiği eklerin görsellikleri ve Ekodosd üyesi olarak doğa yürüyüşlerinin de etkisiyle bugünkü bahçesi ortaya çıkmış.

ÇİÇEKLERLE KONUŞMAK FAYDALI

Beğendiği bitkileri nerede olursa olsun ulaşıp almış. Yurtdışından gelen soğanlar, marketlerden alınan ve pazardan alınan soğanların katkısı ile düzenlediği bahçesi için her yıl farklı bir peyzaj çalışması yapan Hüseyin Nohutlu'ya "çiçeklerle konuşur musunuz?" diye sorduğumuzda; "çiçeği önceden renklerine ve durumuna göre ayarlar ve ekerim. Konuşma faslı çiçekler ortaya çıkınca başlar. Bu aralar muhabbetimiz kardelenlerle. Şimdi kardelen, çuha, hercai zamanı. Kuşadası'nda da her yer çuha kaplı. " cevabını alıyoruz.

Bahçe sahibi olmak, çiçeklerle uğraşmak çok güzel ama emek vermenin yanı sıra işin bir de maddi boyutu var, masraflı bir iş mi bahçeyle uğraşmak diye soruyoruz Hüseyin beye; "masrafı var tabii ama sonucu çok güzel" diyor.

YAŞADIĞIMIZ ORTAMLARIN GÖRSELLİĞİNE ÖNEM VERMELİYİZ

En güzel bahçe birincisi olarak Nisan ayında Paris'e giderek, oradaki Lüksemburg Bahçesini gezecek olan Hüseyin bey bunun çok güzel bir ödül olduğunu söylüyor ve "Dünyanın en güzel bahçesini görmeye gidiyoruz. 1600'lerde Fransa Kraliçelerinin tüm dünyadan çiçekler getirterek oluşturduğu bu bahçeyi görmek çok güzel olacak" diyor.

İlçemizdeki bir çok ev ve siteye bahçe konusunda bir yol açıtıysa çok mutlu olacağını da sözlerine ekleyen Hüseyin Nohutlu " Ben dergide gördüğüm bahçelerden nasıl etkilendiysem umarım benim bahçem de diğer bahçe sahiplerini etkiler" diyor ve "bizler bahçe sahipleri ve sorumluluk sahibi kişiler olarak, hepimiz doğaya sahip çıkmalı ve kirletmemeliyiz. Yaşadığımız ortamların görselliği çok önemli, bizler de önem vermeliyiz. Sonuçta emeklerinizin karşılığını kat kat alıyorsunuz" diyerek herkesi hem kendi ortamları hem de ilçemizin güzelliği için çok önemli olan çevre ve bahçe düzenlemesine önem vermeye davet ediyor. Biz de kendisini bir kez daha kutluyor ve bu başarının örnek teşkil etmesini diliyoruz.

Hüseyin Nohutlu
kızı Ece ile.



Av. BİRGÜL ÖNER

TÜRK TİCARET KANUNU ESASLARI ve DEĞİŞİKLİKLERİ

Türk Ticaret Kanunu ; şirketlerimizin kurumsallaşması, sürdürülebilirliği, rekabet gücünün artırılması, kamu güveninin oluşturulması ve şeffaflık açısından önem arz etmektedir.

Kanun aslında ticari yaşamın kurallarını yeniden ve çağdaş bir yaklaşım ile tümüyle yeniden tanımlamasını öngörmüştür.

Ticari yaşama getireceği düzenlemeler ile şeffaflık, denetlenebilirlik ve güvenilirlik sağlamak ana hedefini taşımaktadır.

Türk Ticaret Kanunu ; şirketlerimizin kurumsallaşması, sürdürülebilirliği, rekabet gücünün artırılması, kamu güveninin oluşturulması ve şeffaflık açısından önem arz etmektedir. Kanun aslında ticari yaşamın kurallarını yeniden ve çağdaş bir yaklaşım ile tümüyle yeniden tanımlamasını öngörmüştür.

Ticari yaşama getireceği düzenlemeler ile şeffaflık, denetlenebilirlik ve güvenilirlik sağlamak ana hedefini taşımaktadır.

31.12.2010 tarihi itibarıyla Sanayi ve Ticaret Bakanlığı verilerine göre ülkemizde 705.096 adet Limited Şirket bulunmaktadır. Kanunda tüketicinin korunması, bilgi toplumuna uygun hizmetlerin öne çıkarılması, elektronik ortamda yapılacak bir çok işlemin hukuka uygun olarak yapılması, bilanço, gelir tablosu ve finansal tabloların ve denetimin uluslararası standartlara göre hazırlanması, şirket kurmanın kolaylaştırılması, web sitesi kurma zorunluluğu gibi bir çok madde artık işletmelerimizi daha çağdaş, şeffaf, rekabet edebilen bir yapıya kavuşturacaktır.

Genel anlamda yeni Türk Ticaret Kanunumuz 01.07.2012 tarihinde yürürlüğe girecektir. Ancak yeni kanunun kapsadığı bazı maddelerinin uygulama tarihleri farklılık arz etmektedir. Türkiye Denetim Standartlarının belirlenmesi ve denetçilerin denetimi ile ilgili yönetmeliklerin hazırlanmasına yönelik Maddesi Yasanın yayım tarihi olan 14.02.2011 tarihinde uygulamaya girmiştir.

Her sermaye şirketine bir internet sitesi açma veya internet sitesi zaten mevcutsa, internet sitesinde yayımlanması zorunlu hükümleri düzenleyen 1524'üncü maddesi 01.07.2013 tarihinde yürürlüğe girecektir. Gerçek ile tüzel kişi tacirlerin Uluslararası Finansal Raporlama Standartlarının (IFRS) özdeşi olan düzenlemeler olup, bu düzenlemeler 01.01.2013 tarihinden itibaren yürürlüğe girecektir. Her ne kadar bu yasa genel olarak 01.07.2012 tarihinde yürürlüğe girecek olsa da, tüm şirketlerin zaman kaybetmeden yeni yapı veya müesseseler için hazırlık yapmaları ve kendilerini bu yeni duruma uydurmaları gerekecektir.

Yeni Türk Ticaret Kanununda Teknoloji Kullanımına İlişkin Değişiklikler

Yeni TTK'nin geneline bakıldığında, teknolojik gelişmelerin büyük ölçüde dikkate alındığı görülmektedir. İnternetin günlük

hayatın her alanına etkisi ve önemi düşünülerek yapılan düzenlemeler şu şekilde sıralanabilir; Ticaret sicil kayıtlarının elektronik ortamda tutulması ve depolanması, Sözleşmelerin kuruluş süreçlerinin elektronik ortamda yapılmasının mümkün kılınması, Fatura ve teyit mektuplarının elektronik ortamda oluşturulması ve saklanması, Genel Kurul çağrılarının elektronik posta ile yapılabilecek olması, toplantıya katılma, öneri sunma, oy kullanma gibi yönetsel hakların internet ortamında elektronik imza ile kullanılabilecek olması, Sermaye şirketleri için internet sayfalarının hazırlanması

İnternet sayfalarının hazırlanması ve yayınlanması için son tarih.01.07.2013 tür. Bu tarihten itibaren üç ay içinde internet sitesi kurma zorunluluğunu yerine getirmeyenler için ise çeşitli hapis ve para cezaları öngörülmektedir. (Madde 1534/1) Şirketin internet sitesine konulan bir içerik, üzerinde bulunan tarihten itibaren en az altı ay süreyle internet sitesinde kalır; aksi halde konulmamış sayılır.

İnternet Sitesini Oluşturmayan Verilen Ceza;

İnternet sitesini bu Kanunun yürürlüğe girmesinden itibaren üç ay içinde oluşturmayan anonim şirket yönetim kurulu üyeleri, Limitet şirket müdürleri ve sermayesi paylara bölünmüş komandit şirkette yönetici olan komandite ortaklar altı aya kadar hapis ve yüz günden üç yüz güne kadar adli para cezasıyla cezalandırılırlar.

İnternet sitesine konulması gereken içeriği usulüne uygun bir şekilde koymayan, anonim şirket yönetim kurulu üyeleri, limitet şirket müdürleri ve sermayesi paylara bölünmüş komandit şirkette yönetici olan komandite ortaklar; üç aya kadar hapis ve yüz güne kadar adli para cezasıyla cezalandırılırlar. (Madde 562)

Her sermaye şirketi, bir internet sitesi açmak, şirketin internet sitesi zaten mevcutsa bu sitenin belli bir bölümünü aşağıdaki hususların yayımlanmasına ayırmak zorundadır.

Yeni Türk Ticaret Kanununda Ticari Faaliyete İlişkin Değişiklikler

Anonim ve limitet şirketler, Türk Ticaret Kanununun yayımı tarihinden itibaren üç yıl içinde yani 14 Şubat 2014 tarihine kadar sermayelerini, Kanunun 332 ve 580 inci maddelerinde öngörülen tutarlara yükseltmek zorundadırlar. Sanayi ve Ticaret Bakanlığı bu sureyi birer yıl olarak en çok iki defa uzata-

bilecektir. (6103 Madde 20)

Yeni Türk Ticaret Kanununda Defter Tutma İle İlişkili Değişiklikler

Defter tutma yükümünü Yeni TTK'de belirtildiği şekilde yerine getirmeyenler, 200 günden az olmamak üzere adli para cezasıyla cezalandırılır. (Madde 64), (Madde 65), (Madde 562) İşletme ile ilgili her tür belge ve bilgisayar kayıtlarının v.b. saklanması yükümünü Yeni TTK 'da belirtildiği şekilde yerine getirmeyenler, 200 günden az olmamak üzere adli para cezasıyla cezalandırılır. (Madde 64/2), (Madde 562)

Anonim şirketlerde en az 5 kurucu ortağın mevcudiyeti aranmaktadır. Yeni TTK'nin düzenlemesine göre bir anonim şirket tek kişi tarafından başkaca bir ortağa gereksinim duymaksızın kurulabileceği gibi sonradan da bu durumun ticaret siciline tescili kaydıyla tek kişilik hale gelebilecektir. Yeni TTK hükmüne göre anonim şirket için aranan asgari sermaye için ikili bir sistem getirilmiştir. Buna göre; esas sermaye en az 50.000- TL. olmalıdır.

Yine Mevcut düzenlemede bir limitet şirketin kurulması için gerekli olan en az iki kişi olma asgari sınırı kaldırılmıştır. Yeni düzenleme ile tek kişilik limitet şirketlerin kurulması mümkün hale gelmiştir. Yeni TTK'de limitet şirket için aranan asgari sermaye 5.000 TL'den 10.000 TL'ye çıkarılmıştır. Mevcut düzenlemede yer alan sermayenin taksitle ödenmesine ilişkin hüküm ve buna bağlı olarak temerrüt hükümleri ortadan kaldırılmıştır. Bu sayede söz konusu payın bir defada ödenmesi öngörülmüştür. (Madde 580)

Yeni Türk Ticaret Kanununda Ticari Faaliyete İlişkin Düzenlemeler :

Düzenlemenin amacı; üreticileri, KOBİ'leri ve fatura ya da eşdeğer ödeme talepleri karşılığı hizmet veren ticari işletmeler ile kişileri, konumları güçlü olan ticari işletmeler karşısında korumaktır. Mal ve hizmet tedarikinde alacaklı ve borçlu arasında sözleşme düzenlenecektir.

Yeni Türk Ticaret Kanunu'nda Dikkat Edilmesi Gereken Tarihler;

Gerek Yeni TTK'de gerekse 6103 Sayılı Türk Ticaret Kanununun Yürürlüğe ve Uygulama Şekli Hakkında Kanun'da belirtilen hükümler kapsamında dikkat edilmesi gereken tarihler şöyledir.

1 Temmuz 2012 : 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun yürürlüğe girmesi. (Madde 1534)

14 Ağustos 2012: Anonim Şirketler ve limited şirketler ana sözleşmelerini bu tarihe kadar yeni Türk Ticaret Kanunu ile uyumlu hale getireceklerdir. (6103 Madde 22)

1 Ocak 2013 : 1 Ocak 2013 tarihinden itibaren tüm şirketler artık finansal tablolarını Türk Muhasebe Standartları'na göre hazırlamak zorunda olacaklardır. Ancak TMS'ye göre mali tabloların karşılaştırmalı olarak hazırlanması gerekmektedir. Bu sebeple 31.12.2013 tarihi itibarıyla hazırlanacak mali tablolar 31.12.2012 tarihli mali tablolar ile karşılaştırmalı olarak sunulacaktır. (Madde 1534/3)

1 Mart 2013 : Bağımsız denetçi seçilmesi için son tarihtir. Atama yapmayan şirketlere mahkemece atama yapılacaktır. (Geçici Madde 6/3)

1 Temmuz 2013 : Sermaye şirketleri için internet sayfalarının hazırlanması ve yayınlanması için son tarih. Bu tarihten itibaren üç ay içinde internet sitesi kurma zorunluluğunu yerine getirmeyenler için ise çeşitli hapis cezaları öngörülmektedir. (Madde 1534/1)

14 Şubat 2014 : Anonim ve limitet şirketler, Türk Ticaret Kanununun yayımı tarihinden itibaren üç yıl içinde yani 14 Şubat 2014 tarihine kadar sermayelerini, Kanunun 332 ve 580 inci maddelerinde öngörülen tutarlara yükseltmek zorundadırlar. Sanayi ve Ticaret Bakanlığı bu süreyi birer yıl olarak en çok iki defa uzatabilecektir. (6103 Madde 20)

Netice de; Yeni Türk Ticaret Kanunu'nda, kurumsal yönetim ilkelerinin benimsendiği görülmektedir. Şirketlerde şeffaflığı sağlamak amacıyla, kamuyu aydınlatma ve bilgilendirme hükümlülüğüne dikkat çekilmektedir. Getirilen yeni düzenlemelerle şirket yönetim kurullarına ilave sorumluluklar yüklenilmiştir. Bu anlamda muhasebe kayıt düzeni ve prensipleri ile birlikte bağımsız denetim konusunda da yeni düzenlemeler getirilmiştir. Ülkemizin getirilen bu yeni ve dinamik Kanun ile dünyaya açılmasının ve bütünleşmesinin daha da kuvvetleneceği, şirketlerimizin uluslararası rekabet güçlerinin artacağı kanaatindeyiz.

Yeni Çek Kanunu Mecliste Kabul Edildi .

Karşılıksız çekte adli para cezası ödenmediği için uygulanan hapis cezası yerine idari nitelikte yaptırım uygulanacak. TBMM Genel Kurulunda, Çek Kanununda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Tasarısı kabul edilerek yasalaştı. TBMM Genel Kurulunda tasarıya iki madde daha eklendi.

İlk madde ihdasıyla, 6762 sayılı Türk Ticaret Kanunu'nun 726. maddesinin bir ve ikinci fıkralarında yer alan "6 ay" ibareleri "3 yıl" şeklinde değiştirildi. Buna göre, hamilin, cirantalarla düzenleyene ve diğer çek borçlularına karşı sahip olduğu başvurma hakları, ibraz süresinin bitiminden itibaren 3 yıl geçince zamanaşımına uğrayacak.

Çek borçlularından birinin diğerine karşı sahip olduğu başvurma hakları, bu çek borçlusunun çeki ödediği veya çekin dava yolu ile kendisine karşı ileri sürüldüğü tarihten itibaren 3 yıl geçmekle zamanaşımına uğrayacak.



TÜRKİYE'YE DENİZDEN TURİST AKTI

Bu istatistiklerden yapılan derlemeye göre, 2003 yılında 887 geminin, 581 bin 848 yolcu taşıdığı Türkiye limanları, küresel ekonomik krizin etkisini gösterdiği 2009 yılı hariç, her yıl daha fazla yolcuyu ağırladı.

2010 yılında bin 368 gemi ile 1 milyon 719 bin 98 yolcunun taşındığı Türkiye limanları, bu yıl ilk kez 2 milyon sınırını geçti. Türkiye'nin 23 limanına, geçen yıl yanaşan toplam bin 623 gemi, 1 milyon 792 bin 6'sı transit, 195 bin 841'i gelen, 203 bin 573'ü giden olmak üzere toplam 2 milyon 191 bin yolcu taşıdı. Buna göre yolcu sayısı, önceki yıla göre yüzde 27 arttı.

En çok yolcu ağırlayan liman ise 662 bin 456 kişiyle Kuşadası Limanı oldu. 423'ü kruvaziyer tipi olmak üzere 568 yolcu gemisinin yanaştığı Kuşadası Limanı, 634 bin 687'si transit toplam 662 bin 456 yolcu ağırladı. Kuşadası'nın arkasından en çok yolcu ağırlayan ikinci liman olan İstanbul Limanı'na ise 296'sı kruvaziyer tipi olmak üzere 420 yolcu gemisi yanaştı.

İstanbul'a bu gemilerle 461 bin 123'ü transit olmak üzere 627 bin 897 yolcu ulaştı.

İzmir Limanı da 206'sı kruvaziyer tipi olmak üzere toplam 262 gemi ve 459 bin 350'si transit, toplam 493 bin 533 kişiyle yolcu trafiğinin en yoğun olduğu üçüncü liman oldu.



CRUISER'LAR NİSAN'DA GELİR TÜRKİYE HASAR ALMAZ

4 bin yolcusuyla İtalya'nın Giglio Adası yakınında kayalıklara çarparak batan Costa Concordia yolcu gemisi yükselmekte olan cruise turizminin geleceğinin nasıl etkileneceği tartışmalarını başlattı. Seyahat acentası yetkilileri tur iptallerinin olmadığını ve satışların hızla devam ettiğini söyledi.



KÜLTÜREL MEKANLARIN KULLANIM BEDELİ BELLİ OLDU

Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2012'de kültürel alanların kültür ve sanatsal faaliyetlerde kullanımında tahsis edeceği fiyatları belirledi. Topkapı Sarayı'nda haftasonunda gerçekleştirilecek bir günlük etkinliğin maliyeti 20 bin lira olurken, Van Akdamar Kilisesi'nde ise bu rakam 1000 lira olarak açıklandı.

Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİM) Bakanlığa bağlı müze, örenyeri, kültür merkezi salonlarını ve galerileri kültürel, bilimsel, sanatsal ve diğer etkinlikler için süreli kullanıma sunuyor. Her yıl kullanım fiyatlarını güncelleyen Müdürlük, 2012 fiyat düzenlemesini de yaptı. En çok talep gören tarihi yapılar arasında olan Aya İrini Müzesi'nin sadece klasik müzik konserleri ve özel sergiler için tahsis edilmesine karar verilirken, Ayasofya Müzesi ile Antalya Aspendos ve Side Antik Tiyatrosu da bu yıl etkinliklere kapalı olacak.



İŞTE TÜRK TÜKETİCİNİN 2012 YILI HARCAMA ÖNCELİKLERİ

Tüketici 2012 yılında daha az harcayacak. Tatile daha az çıkacak, daha az otomobil alacak, daha az kredi kullanacak. Sağlık ve eğitim harcamalarında da düşüş olacak. Ancak giyim, mobilya gibi kalemlerde harcama artacak. Ipsos KMG Sosyal Araştırmalar Enstitüsü tarafından gerçekleştirilen Türkiye 2012 Beklentiler - Beğeniler Araştırması'na göre 2012'de "gelir artışı" bekleyenlerde 3 puanlık gerileme var.

Ancak ankete katılanların yüzde 55'inin Türkiye ekonomisi ile ilgili beklentisi olumlu yönde. Bu konuda

'kentliler' daha iyimser. Enflasyonda artış bekleniyor. 2011 yılında 'enflasyon artar' diyenlerin oranı yüzde 41'ken, 2012'de 'enflasyon artar' diyenlerin oranı yüzde 52. Katılımcıların yüzde 31'i borsada 'yükselme' bekliyor.

Yüzde 16'sı doların 'çok artacağını', yüzde 50'si 'az artacağını' düşünüyor. Toplamda 'dolar kuru artar' diyenlerin oranı yüzde 66'ya ulaşıyor. Euro'da bu oran yüzde 56. Ankete katılanların yüzde 52'si kişisel tasarruf için altını tercih ediyor. Gayrimenkul ikinci sırada yer alıyor.



○ Açık MR

○ Renkli Doppler Ultrason

○ Dual Spiral Tomografi

○ 4 Boyutlu (4D) Ultrason

○ Digital Röntgen

○ Mamografi



TIBBİ BİRİMLERİMİZ

Nöroloji
Biyokimya
Gastroskopi
Göz Hastalıkları
Mikrobiyoloji Laboratuvar
Kadın Hastalıkları ve Doğum
Anesteziyoloji ve Yoğun Bakım

Radyoloji
Kolonoskopi
Genel Cerrahi
Kulak Burun Boğaz
İç Hastalıkları (Dahiliye)
Ortopedi ve Travmatoloji
Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları

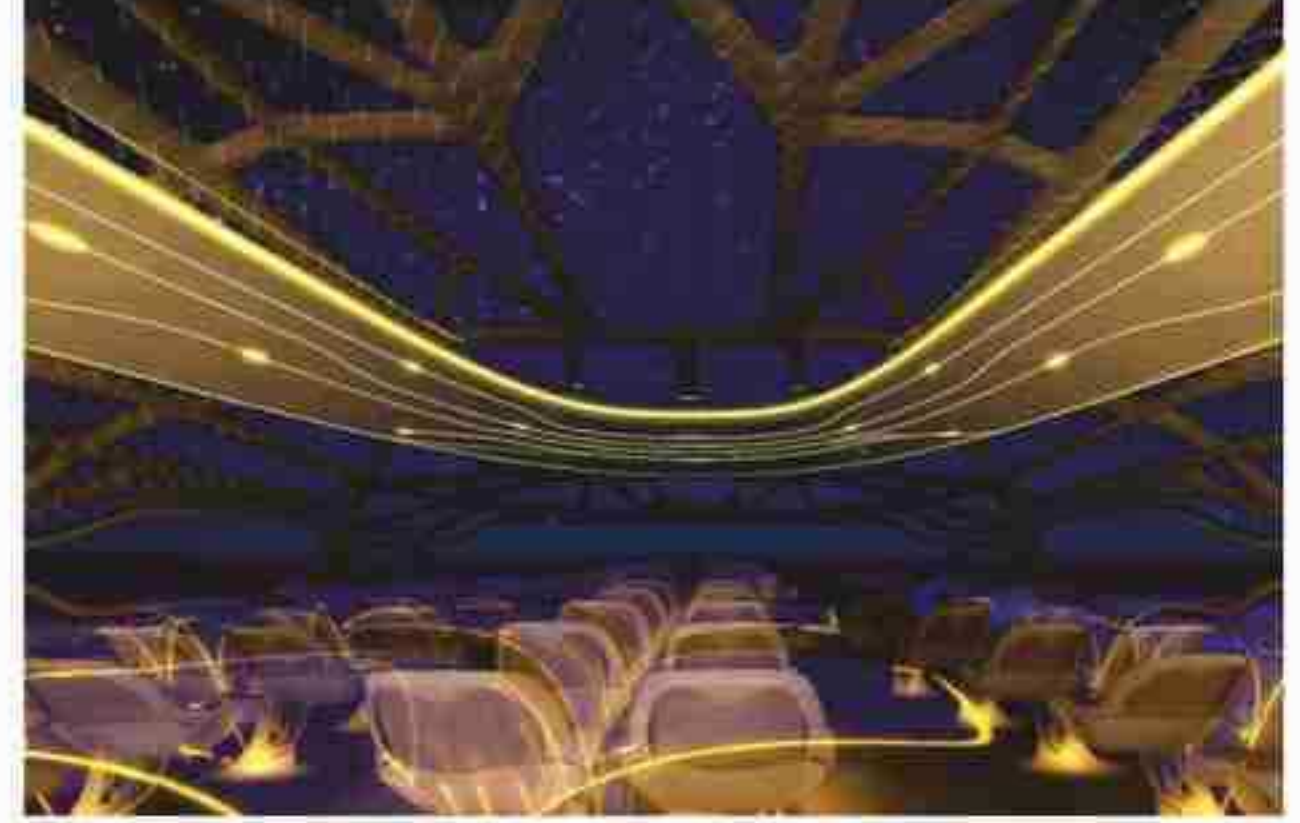
Airbus'ın 2050'de Hizmete Alacağı Transparan Kabinli Uçak

Dünyaya kuşbakışı bakmak ve bulutları seyretmek için gelecekte cam kenarına oturmanız gerekmeyecek. Airbus'ın 2050 yılında hizmete alacağı transparan kabinli uçak, yolcularına bulutlara değecekmiş hissini verecek ve yıldızları koltuklarına taşıyacak.

Uçak, kuşların kemiklerini temel alan özel bir yapı teknolojisi sayesinde panoramik bir kabine sahip olacak. Özel malzemeler hem gerekli sertliği sağlayacak hem de yolcuların çevresini bütünüyle seyredebileceği transparan yapıyı oluşturacak.

Uçuş fantazisi: Uçağın kabini ışık koşullarına göre değişecek. Manzara seyretmek istemeyen yolcular holografik oyunlarla vakit de geçirebilecek. Üstelik uçaktaki eğlence aktiviteleri için gerekli enerji yolcuların vücut ısılarından karşılanacak.

Işıldayan gökyüzü: Küçük pencerelerin yerini alan panoramik görüş açısı. First, business ve ekonomi kabinlerine, ön kısımda rahatlamak, arka tarafta çalışmak için bölümler yapılmış. Ayrıca uçakta sosyalleşmek için bar bile düşünülmüş.



Uçakta ayrıca sanal golf sahaları ya da interaktif konferans salonları da bulunacak. Yolcuların dinleneceği aromaterapi ve akupunktur yaptıracakları 'yaşam alanları' da unutulmamış.

Gökyüzünün sınırı: Geleceğin yolcu uçağı Airbus'ın Başkan Yardımcısı Charles Champion tarafından Kraliyet Gözlemevi'nde (Londra-Greenwich) tanıtıldı.

Dokunmatik Tavla Masası

Bu tavlada rakibinizin zar tutmayacağından emin olabilirsiniz! Çünkü zarlar parmaklarınızın arasında değil; dokunduğunuz ekranda.

Oyun ve eğlence dünyasının takipçilerine duyurulur
Tavlar dijital oldu!

Sistem 9 Medya'nın ürettiği dijital tavla masası tavla meraklılarına dokun matik ekranda tavla keyfi vaadediyor. Bu tavlada rakibinizin zar tutmayacağından emin olabilirsiniz; çünkü zarlar parmaklarınızın arasında değil, dokunduğunuz ekranda!

Cafe'lerde, turizm komplekslerinde, dinlenme tesislerinde yeni bir oyun trendi yaratmayı hedefleyen dijital tavla masasında sadece tavla yok...

Kağıt oyunları, satranç, photo booth gibi alternatif oyunlar da oynanabiliyor; isteğe göre oyun sayısı ve çeşidi artırılabilir.



Sesi Boyunu Aşan Hoparlör

Kulaklığın tekini uzatma zahmeti, X-mini II Kapsül hoparlör ile tarihe karışıyor!

Müziğin paylaştıkça artan bir keyif olduğu gerçeği hesaba katıldığında kulaklıklar ya da dizüstü bilgisayarların dahili hoparlörleri gereken amacı yerine getiremeyebiliyor. Çok beğendiğiniz bir şarkıyı sevdiğinizle ya da ofisteki tüm arkadaşlarınızla paylaşmak istediğinizde kulaklığın tekini uzatma zahmeti X-mini II Kapsül ile tarihe karışıyor.

X-mini ile ses kalitesi artıyor, boyut küçülüyor. Mandalina boyundaki "gürültücü" yol arkadaşınız X-mini II Kapsül Hoparlör, dizüstü bilgisayar, iPod, iPhone ve çıkışından müzik fışkıran diğer tüm cihazlara takılabilir. Güçlü bas seslerini körüklü tasarımından, enerjisini de bilgisayarınızın USB çıkışından alan X-mini II Kapsül Hoparlör, entegre bağlantı kablosuyla pratikliğini ve kompaktlığını pekiştiriyor.

Tasarımıyla ödüller kazanan X-mini II Kapsül Hoparlör yanında gelen "Buddy Jack" kablo ile diğer kapsül hoparlörlerle birbirine bağlanıp zeminleri titretebiliyor. Şarj edildikten sonra 12 saate kadar dinleme süresi sunan X-mini II Kapsül Hoparlör siyah, kırmızı ve beyaz renk seçenekleri mevcut.



**Amacınız sadece inip çıkmak değil de
insan hayatı ise...**

Biz Buradayız



ADA®

ASANSÖR

TEKS. GIDA TUR. SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

Bakım - Arıza - Montaj - Revizyon - Yedek Parça

**7^{gün}
24
saat**

Hep Yanınızdayız !



ISO 9001:2008



Kitaş Adalıoğlu Sitesi F-1 Blok No: 2 Garaj Arkası
Marbel Otel Yanı Kuşadası / AYDIN

T: 0 256 612 22 06 • F: 0 256 612 64 77

www.adaasansor.com • info@adaasansor.com



Yerli Elektrikli Oto Os Car 2012'de Yollarda

90 kilometre hız yapabilen ve 160 kilometre menzili olan elektrikli otomobil Oscar City 2012 yılında yollarda olacak.

Elektrikli endüstriyel araçlarından Koby modelinden ilk ihracatlarını geçtiğimiz hafta Mısır'a yaptıklarını ifade eden şirket genel müdürü Aydın Cömert, hali hazırda alışveriş merkezlerine, hava limanlarına ve savunma sanayine elektrikli araçlar ürettiklerini ve bu deneyimlerini de arkalarına alarak Elektrikli Otomobil üretmeyi başardıklarını kaydetti.

Türkiye'nin gururu ANKA'yı çeken aracı da kendilerinin ürettiğinin altını çizen Cömert, sözlerine şöyle devam etti: "Hepimizin gurur duyduğu yerli yapım ANKA insansız hava uçağını çeken aracı da yine biz ürettik. Bu da bizim için bir kıvanç kaynağıdır. Altı farklı modelde elektrikli endüstriyel araçlar üretmekteyiz. Biz bunları yaparken elektrikli otomobil de üretmek istedik ve bunun için tüm üretim belgelerimizi aldık. Ayrıca dünyanın her yerinde bizim ürettiğimiz araçların geçerli olabilmesi için üretim lisansımızı da aldık.

Şu anda prototip üretimini yaptık, test sürüşlerimiz devam etmektedir. Şase olarak hazır ancak üst kısmının çizimleri bitti ve kalıpları hazırlanıyor. Şu anda sadece çarpışma testi kaldı. O da Türkiye'de yapılamıyor. Bunu biz Ortadoğu Teknik Üniversitesinde sanal ortamda yapacağız. İnşallah 2012 yılında prototipin son halini trafiğe çıkararak piyasaya tanıtacağız."

Maliyet hesabı yapıldıktan sonra Oscar City modelinin 2012 yılında piyasaya tanıtılacağını kaydeden Cömert, "Bu tip üretimlerde sipariş usulüyle çalışılmaktadır. Biz 20'li, 50'li gruplar halinde siparişler alarak üretime başlayacağız" şeklinde konuştu.



Ev Elektriginde 8 Saatte Şarj Oluyor...

Oscar City modelinin mimarlarından biri olan Can Cüneyt Aşıklar ise, otomobilin saatte 90 kilometre hız yaptığını ve 160 kilometre menzili bulunduğunu söyledi. Hafif olması nedeniyle kaporta kısmının tamamen karbon fiberden olacağını vurgulayan Aşıklar, "Modelimizin ismi Oscar City ve 72 volt DC motor ile çalışan yaklaşık 160 kilometre menzile sahip bir otomobil. Maksimum hızı 90 kilometreye sabitleyeceğimiz bir model. Tamamen yollarda gördüğümüz otomobillerle aynı sisteme sahiptir. Ev elektrigi ile yaklaşık 8 saat şarjla toplam menzili kat edebiliyor. Gerekli zaman yolda kalma gibi durumlarda da hızlı şarj ünitesiyle yaklaşık 30 dakikada yüzde 80 gibi bir dolulukta şarj edilebiliyor.

İlk modelimiz iki kişilik ve konsept bir araç olacak, ilerleyen zamanlarda bunun 4 kişiliğini de düşünmekteyiz" dedi. Aşıklar, fiyatın 12 bin ila 15 bin dolar arasında olacağını sözlerine ekledi.

Saydam Ekran Pazarı Genişliyor

Samsung Electronics, 46 inçlik saydam LCD panel üretimi ile saydam ekran pazarını genişleteceğini duyurdu.

Samsung Electronics Cihaz Çözümleri, LCD Pazarlama Kıdemli Başkan Yardımcısı Younghwan Park şöyle dedi: "Gelecek nesil ekran teknolojisinin heyecan verici bir uygulaması olan saydam paneller önümüzdeki yıllarda izleme alışkanlıklarımızı değiştirme konusunda sınırsız bir potansiyel sunuyor.

Saydam ekran pazarının güçlü bir destekçisi olarak; bu teknolojinin gelecekte LCD sektörüne büyük katkısı olacağına inanıyoruz." dedi.

Samsung'un 46 inçlik LCD paneli HD (1.366x768) çözünürlükte 4.500:1 kontrast oranına sahip 2012 CES Yenilik Ödülü sahibi Samsung'un saydam LCD paneli Kuzey Amerika, Avrupa ve Asya'da ürün tanıtım ekranları ticari buzdolaplarının kapakları ve metro istasyonlarının platform kapıları gibi çok çeşitli görsel reklam uygulamaları için üretiliyor. Bunların yanında, elektronik reklam panoları, bilgi panoları, tıbbi ekipmanlar, elektronik pankartlar ve mobil cihazlar dahil olmak üzere diğer uygulamalarda da kullanıma sunulacak.

Ticari olarak üretimine başlanan 22 inçlik saydam LCD paneli kompakt boyutları, düşük enerji tüketimi ve dikkat çekici ekran özellikleri sayesinde mobil cihazlar ve mücevher ve lüks ürünler sektöründeki müşteriler ile potansiyel müşteriler tarafından memnuniyetle karşılandı.

Pazar araştırma şirketi Display Bank'a göre giderek büyüyen saydam ekran pazarının boyutunun ABD'de 2015 yılında 0,9 milyar dolara, 2025 yılında ise 87 milyar dolara ulaşması bekleniyor.



Türkülerde Ara

Osmanlı'nın son vilayeti, Saba Melikesi Belkıs'ın
Ülkesi Yemen'e giden Kuşadası'nın tanınmış
Rehberlerinden Ergül Kocamaz, kaleme aldığı
gezi yazısında bu gizemli ülke ile ilgili
izlenimlerini bizlerle de paylaşıyor.

Yemen'i

"Türkülerde ara Yemen'i" diyen Bedri Rahmi Eyüboğlu gibi, 401 yıl boyunca (1517-1918) oluşan Osmanlı İmparatorluğu izlerini ayak bastığım topraklarda ve türkülerle aradım. 300.000 imparatorluk askerinin gidip de dönemediği bu ülkeden geriye dönünce de, izlenimlerimi sizinle paylaşmak istedim.

Modern dünyanın masallara açılan kapısını aralayan bir kadının kalbi ve bir erkeğin aklı ile ülkesini yönettiğine inanılan, adaleti ile gönüllerde taht kuran Saba Melikesi Belkıs'ın (M.Ö 8 YY) ülkesi'ne, yol almak üzere İzmir'den, Osmanlı'nın Redif Alaylarına, Vay Anam taburlarına selam verip yola çıktım. Yemen, Sosyal yaşamı, cembiyesi, gatı, mimarisi, sokaktaki insanları, balı, türk inciri denilen kaktüs meyveleri ile zaman tüneline yolculuk yapmak için de çok ilginç bir deneyimdi.

İlk durak İstanbul, San'a yolculuğu 4 saat sürüyor. Bekleme salonunda bekleyenler arasında yalnızca gözlerini açık bırakan siyah giysili (hicap) kadınlar olmamasına karşın, pasaport kontrolünde hicaplı kadınların kuyruğa girmeleri, uçakta kıyafet değiştirdiklerinin göstergesiydi. Sadece gözleri açık olan kadınların pasaport görevlileri tarafından nasıl ayırt edilebildikleri de yanıtsız sorulardan biri oldu benim için. Fotoğraflarını görüp hayran olduğum dantel duvaklı başkent Sana'nın tek katlı havaalanının girişinde başkan Salih'in portresi hoş geldin diyor sanki. Pasaport kontrolünden sonra, döviz bürosuna doğru yöneliyorum. Bir dolar 200 yemen riyali. Riyal zenginliyim artık. Paraların önyüzünde. Ülkenin sadece yüzde üçünün ekilebilir düz araziden oluşmasından dağlar resmedilmiş Yemen rüyalarına diye yorumluyorum. Barış Manço'nun dağlar dağlar şarkısı kulaklarımda, hüzünleniyorum.

Havaalanını çıkışında, bir erkek ve bir hanım fotoğrafı selamlıyor San'a gezginlerini. Kadının yüzü açık. Yemen'deki kadınların sadece gözlerinin görünecek şekilde örtüldüğünü ama Aden'li kadınların yüzlerinin açık olduğunu daha sonra öğreniyorum. Yemen mimarisinin beyaz boyalı, vitraylı, kerpiç camisi gecenin ışıklarıyla daha da gizemli. 'Hoş buldum Yemen' diyorum, gülümseyerek.



Yemen'de isyan çıkınca önce kadınlarımız Anadolu'da ağıt yakarmış. Yemen'in çetin coğrafyasında hasta düşenlerin acıları ve geri dönemeyen evlatlarına anaların yaktığı ağıtlar San'a hastanesinin duvarlarına sinmiş, Ruhi Su'da can bulmuş, pencerelerden, kapılardan yankılanıyor sanki.

San'a merkeze doğru yol almak için tayıyareden inip seyyareye (otobüs) biniyorum. Havaalanı - Merkez 20 km yolun iki tarafında tek katlı evlerde birkaç ışık var. Yemen henüz uykuda. Otel girişinde güvenlik elemanı ve ön büro görevlisi hanımlar sadece gözlerini açıkta bırakan giysileriyle bizi karşıyorlar. Görevlilerin kıyafetlerinin havalimanında gördüğüm hanımların kıyafetleriyle aynı olması, beni şaşırtıyor.

Sabah-il Hayr (Günaydın) diyerek karşıyorlar yerel rehberlerimiz Abdül ve Münir. İlk Osmanlı durağımız Ulusal Müze. Osmanlı mimarisinin üzerindeki Yemen süslemeleriyle farklılaşan San'a askeri hastanesinin idari bölümü günümüzde üç bin yıllık Yemen eserlerinin sergilenmesi amacıyla ulusal müze olarak kullanılıyor. Avlusunda Yemenli rehberlerimizin anlatımı ve sevgili Hale'nin bilgi katkılarıyla rehber kimliğini bırakıp gezgin kimliğine bürünüyorum.

- Yemen 530,00 kilometre kare.
- Nüfusu 20 milyon.
- Yerleşim vadi ve deniz kıyısında yoğun.
- Başkent San'a'da 2 milyon kişi yaşıyor.
- Deniz seviyesinden 2250 metre yükseklikte.
- Sahil şeridi 1905 km.
- Yönetim şekli Al Jumhuriyah al Yamaniyah.
- Cumhurbaşkanı Ali Abdullah Salih.
- Kuzey ve güney Yemen birleşme anlaşması - 22 Mayıs 1990.
- İhraç ürünleri - Ham petrol ve doğal gaz, canlı hayvan, kahve (100.000 ton) tarım ürünleri için Hudeyde ve Aden limanları kullanılıyor.
- Ortalama çocuk sayısı, 7
- Nüfusun %50'si, 15 yaş altı
- Ortalama ömür 60
- Okuryazarlık oranı - %38, erkekler %53, kadınlar %23
- İşsizlik oranı - %30...

önbilgilerinden sonra, San'a askeri hastanesini geziyoruz.

San'a'daki 300 yataklı, Osmanlı askeri hastanesi, 7.Ordu birlikleri için 1882 de, 60 m uzunluk, 20 m genişliğinde, dışarısı taş, içerisi tahta olarak yapılmış. Hükümdarın tuğrası ile yapılış tarihi yazılmıştır.

Türk, Arap, Rum, Ermeni, Musevi 4-8 hekim, 4 eczacı, 4 cerrah, 24 yardımcı personeli ile Osmanlı ordusu mensupları uzun yıllar, kendi arzularıyla burada hizmet verdiler. Hamam ve camisinden ordu birlikleri de yararlanmıştı. İdari bölüm 1917'de ulusal müzeye çevrilmiş. 1906 da onarılmış, ayrıca iki pavyon daha ilave edilerek 200 yatak daha açılmış, bir de mescit yaptırılmıştır. San'a boşaltılıncaya kadar da normal çalışmalar devam etmiş. İmam Yahya burasını kendisine saray olarak tahsis etmiş ve bir kasır haline getirmiştir. (Kaynakça.Kemal Özbay-türk askeri hekimliği ve asker hastaneleri).

Dağlardaki Zeydi imamların yönettiği isyanlarını bastırmak için Anadolu'dan gelen denize alışkın olmayan imparatorluk askerleri, Redif alayları, Vay anam Taburları Hudeyde limanına deniz tutmasıyla örselenmiş bedenleriyle varıyorlar. Sonra ver elini Huş, Manaka ve de deniz seviyesinden 2250 metre yükseklikteki San'a....

Aman ana, Camım ana!
Sütün emdim kana kana..
Ben Yemen'e gidiyorum..
Helal eyle sütün bana !

OSMANLI VE YEMEN

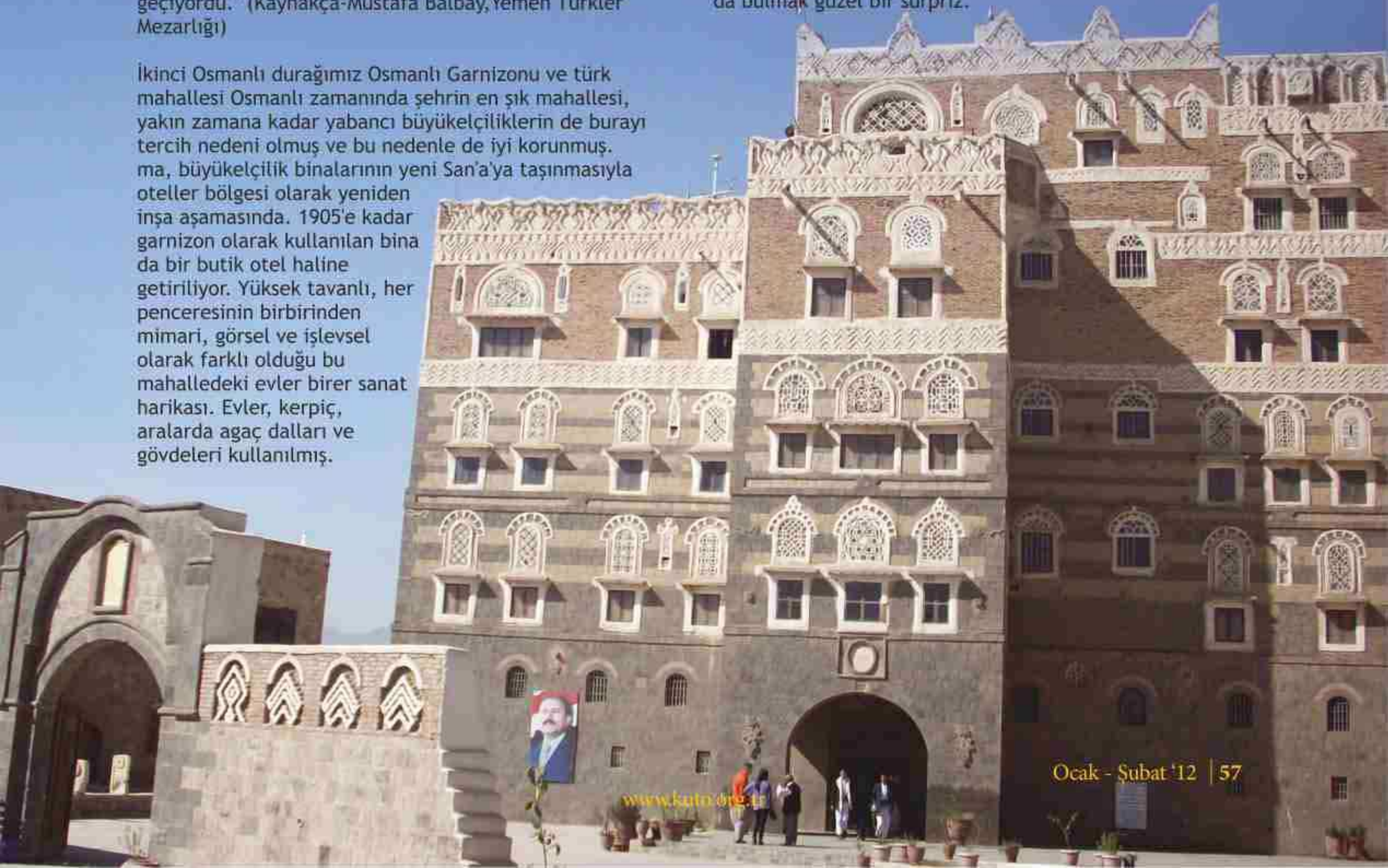
"1517'de Yavuz Sultan Selim Kahire'ye girdiğini duyan, Yemen'i Mısır'a bağlı emirler yönetiyordu. Yemen'deki emir İskender, Yavuz Sultan adına hutbe okuttu, padişaha bağlılığını ilettiler. İskender, o dönemde de Zeydilerin İmamı Şerafettin Yahya ile mücadele ediyordu. Yavuz, buraya Hayrı Bey'i vali tayin etti, San'a'da bir süre kalan Hayrı, burada fazla yaşanmaz gayrı deyip, İskender'i yerine bıraktı ve döndü. İskender, Yavuz Sultan Selim'in ölümünden sonra, Osmanlı'ya bağlılığını gevşetmeye başladı. Osmanlı Kemal Bey'i İskender'in üzerine gönderdi. Savaşı İskender kaybetti ve buradaki yönetim tümüyle Osmanlı'nın eline geçti. Bu sırada Kızıldeniz üzerindeki en büyük ada olan Kamaran'ı Portekizliler ele geçirmişti, Kemal Bey onları da tepeleyip, Ümit Burnu'ndan Hint Okyanusu'na kesintisiz gitmek isteyen Portekizlileri durdurdu. Eğer Osmanlılar, Portekizleri burada durdurmasalardı, hedefleri Mekke'ydі. Mekke'nin Portekizlilerin eline geçmesi halinde tarih nasıl seyrederdi, öngörmek güç. Ancak burada Osmanlı'nın oynadığı rolün de gerçekten tarihi olduğu ortaya çıkıyor. Osmanlı bu tarihten itibaren Yemen'e hep 'kutsal toprakların sigortası' olarak baktı. Burası kaybedilirse, aynı zamanda halife unvanına da sahip olan padişahın ülkesi Mekke'yi de kaybedebilirdi. Ne var ki, Yemen'de dökülen Osmanlı kanı Hristiyan sömürgecilerinin saldırıları sonucu değil, Müslümanlığın bir kolu olan ve padişahı halife kabul etmeyen Zeydilerin bitmek tükenmek bilmeyen isyanları sonucuydu. Osmanlı San'a' yı, Kızıldeniz yolunu ele geçirmişti, ama, Hindistan'a giden yol Aden Körfezi'nden geçiyordu." (Kaynakça-Mustafa Balbay, Yemen Türkler Mezarlığı)

İkinci Osmanlı durağımız Osmanlı Garnizonu ve türk mahallesi Osmanlı zamanında şehrin en şık mahallesi, yakın zamana kadar yabancı büyükelçiliklerin de burayı tercih nedeni olmuş ve bu nedenle de iyi korunmuş. ma, büyükelçilik binalarının yeni San'a'ya taşınmasıyla oteller bölgesi olarak yeniden inşa aşamasında. 1905'e kadar garnizon olarak kullanılan bina da bir butik otel haline getiriliyor. Yüksek tavanlı, her penceresinin birbirinden mimari, görsel ve işlevsel olarak farklı olduğu bu mahalledeki evler birer sanat harikası. Evler, kerpiç, aralarda ağaç dalları ve gövdeleri kullanılmış.

Çamura renk vermişler, şekil vermişler. Pencere detaylarında geometrik desen ve yuvarlaklar, motifler, tahta işlemeciliği farklı öğelerin uyumunun nefis bir gösteri şöleni olarak kullanılmış. Binanın güneşle ilişkisine göre pencerelerin yeri ve süslemeleri değişiyor. Uzaktan dantel güzelliğini yansıtan pencere ve kapılar, el işleminin sanat ve sabır öğelerini taşıyor. Işığı pencere çerçevelerini beyaza boyayarak ya da vitraylarla sağlıyorlar. Pencerelerdeki vitraylar güneş ışığını arasındaki ışık huzmesiyle bir çok renkten süzüp içeriye yansıttığından, evin içinin rengarenk dünyasına giriyorsunuz. Yani dışarıdan ayrı güzel, içeriden ayrı güzel. Ama yeni yapılan evleri de aynı stilde inşa ettiklerinden 400 yıllık San'a evleri hiç değişmeden günümüzde de yaşıyor ve yaşatılıyor.

Sedir ağacından yapılmış kapının üstüne kapının önündeki kişiyi görebilmek için bir bölüm eklenmiş. Tabi ki cumba görevini gören kapalı balkonlar da tahtadan. Duvar da eni yarım metre, boyu bir metre kadar olan, alt tarafı ağaç dallarıyla desteklenen yanlarda ve önde, delikli hava bölmeli çıkıntılar buzdolabı olarak kullanılıyor. 3-4 katlı evler, en altta hayvanların barınağı, sonra mutfak bölümü, daha sonra oturulan bir bölüm ve en üst katta da dikdörtgen, dört tarafı geniş pencerelerle donatılmış minderler arasında diz dayamak için kullanılan yükseltilerin olduğu yerel dilde "mefrec" ve "teyremane" diye isimlendirilen cihannümler şeklinde tasarlanmış.

Üçüncü Osmanlı rotamız, Al Bakırıyyah camii Osmanlı'nın buradaki ilk yapısı. 1589'da inşa edilmiş. Abdest alınan yerdeki su sarnıçları avlunun ilk göze çarpan özelliği. İçinin mimari yapısı, süslemeleri, aydınlatması ile Yemen'de olduğumuzu unutturacak kadar Osmanlı camilerinin tüm özelliklerini yansıtıyor. Örümcek oluşmaması için asılan devekuşu yumurtalarını burada da bulmak güzel bir sürpriz.





Ama dışarıda yatan kişilerin varlığı bizi hemen Yemen'e döndürüyor. Girişteki Osmanlı tuğrası muhteşem. Hemen karşısında İsmet İnönü'nün de görev yaptığı karargah. kent surlarının hemen dibinde.

Dördüncü Osmanlı rotamız "Bab-el Yemen" kapısı. Surlarla çevrili eski kentin yedi kapısından sadece bu kapı ayakta. Sur içi ile Şehir arasındaki iletişimi sağlayan bu kapıdan kimbilir kaç Osmanlı askeri yaralanmıştır, can vermiştir kuşatmalar sırasında . Sur içi - Eski kent Yemenlilere göre, San'a kentinin Nuh'un oğlu Sam tarafından kurulmuş. 400 yıllık evleri, dükkanları mesleklere ve satılan mallara göre ayrılan 40 arastasıyla 90.000 oturanıyla, gat pazarındaki localarıyla Unesco kültür mirasına giren San'a kentinin en görülesi yeri.

KAHVE : Etiyopya'dan Yemen'e gelen ilk kahveler Al-Mokha limanına inermiş. Yemen'de kahve ekildiğinde bu liman kentinin adı ülkenin en kıymetli kahvelerine verilmiş. Gerek Yemen'de gerekse komşu ülkelerde üretilen kahve yüzyıllar boyunca Yemen'den tüm dünyaya gönderilmiş.ve de Osmanlı'nın Yemen'i almasıyla türkülerimiz kahve kokulu olmuş. Yemenli çay kıvamındaki kahvesini kahve kabuklarını ve kakuleyi kaynatarak pişiriyor. Günümüzde kahve üretiminin, tüketiminin ve keyfinin yerini 'Gat' almış.

GAT (KHAT)

Gat (*Celastrus edulis*) 1500-2500m yükseklikte yetişen, 3-7m boyunda, doğu Afrika kökenli yaz-kış sürgün veren, çok su ihtiyacı duyan bir ağaç. Bir çok ülke tarafından narkotik maddesi olarak sınıflandırılıyor. Yemen'in kuzeyinde daha yaygın kullanılıyor. Erkeklerin %80'i, kadınların %30 gat kullanıcısı.

Ağacın sürgünleri her gün saat en geç 11'e kadar toplanıyor. Tazeliğini kaybetmesin diye kumaşa sarılıyor. Toplayıcılardan perakendeciye ulaşması ve de gat pazarında satılması saat 14 civarı. Yaprakları tere yapraklarına benziyor, tazeliği sapından belli olduğundan, gat satıcıları alıcılara yapraktan çok sapı gösteriyorlar. Öğle yemeği sonrası gat ritüeli başlıyor. Öncelikle büyük bir özenle paketten çıkarılan gat koklanıyor. Her yaprak tek tek üstü temizlenip yumuşatılıyor. Bir dal, iki dal, üç dal derken demet saat 14'ten sonra dişle eziliyor ve sol yanaga, kalp yönüne, tek tek gat yaprakları yerleştiriliyor ve yanakta çiğneyip yutulmadan pinpon topu büyüklüğüne gelene kadar yapraklar bekletiliyor, 4-5 saat süren gat keyfi süresince. Yaprığın özsuyu kılcal damarlar aracılığıyla, kana geçiyor.

Yemenliler ya köşelerine çekilmiş, ya da belveder (mefreç) denilen evin en üst bölümünde gat meclislerinde gat çiğniyorlar. Gat'ın uyarıcı ve keyif verici olduğunu, iştahı kestiğini, sigara ve kahve ile etkisini artırdığını söylüyorlar. Toplandığından en fazla 24 saat içinde tüketilmesi gerektiğinden, dal ucundaki en taze yapraklar makbul olduğundan, bir demetin fiyatı da tazeliğine ve yaprakların kalitesine göre 1,5-2,5 dolar arasında değişiyor. Aylık gelirin dörtte biri gat tüketimine harcanıyor. Ayrıca, gat ağaçlarının sürekli sulanması gerektiğinden, ülkede zaten az olan suyun daha da hızlı tükenmesine neden oluyor. Gat keyfi için güney ve kuzey Yemen savaşları süresince birkaç saatliğine çatışmalar bile durdurulmuş. 1990 yılındaki güney ve kuzey Yemen birleşmesinden önce sadece 2 gün, perşembe ve cuma olan tatil günlerinde gat çiğneme izni olmasına karşın, şimdi her gün serbest ve tüketiminde çok ciddi bir artış var.

Yemen'de gat tüketiminin tamamlayıcıları; tükürük hokkaları, pet şişe suları, sigara, küllük, nargile, kahve ve de plastik torbalar. Gat çiğnendikten sonra plastik torbalara konulup atılıyor. Her yerde çiğnenmiş gat dolu plastik torba var. Yollarda da benzin istasyonu araca, gat istasyonları da sürücüye servis veriyor.

CEMBİYE

Ergenlik çağından itibaren Yemen'li erkeklerin bellerindeki kuşak arasına yerleştirdikleri ucu kıvrık kama. Bedevi ruhlu, gururlu, savaşçı kimliklerini yansıtıyor. Son yıllarda yanına bir de cep telefonu eklenmiş. Bir kere çıktı mı kınından kullanılmadan kınına girmemeli dendiğinden günümüzde gat kesmek, paket açmak, ip kesmek gibi gündelik gereksinimlerde ve folklorik danslarda kullanılıyor. Cembiyenin artık işlevsel özelliği değil, göz alıcı yönü öne çıkmış. Altın ve gümüş kakmalı, kemik, tahta cembiyeler ve kemerleri statü göstergesi olarak da önemli. Yemenli ve yabancıların en çok dikkatini çeken ve satın aldıkları esas silah Kalashnikof. Şehir dışındaki kabilelerde herkes taşıyor. Grubumuza eşlik eden güvenlik elemanları ile fotoğraf çektirirken elinize bile veriyorlar.

ÇOCUKLAR

Her yerde çocukların ilgisi büyük. Yemen'de en çok duyduğum kelimeler: Sura (suret-fotoğraf) ve kalam oldu. Çocuklar fotoğraf çektirmeye bayılıyorlar. Hele bir de fotoğraf makinesindeki suretlerini görünce hemen en akınındaki arkadaşını da çağırıp tüm ciddiyetiyle tekrar poz veriyorlar. Kız çocuklar fotoğraflarını çekilirken yüzümüzü de inceliyorlar. Onlar da belki de suretlerimizi beyinlerine nakşediyorlar. Ama bazen de kaçıyorlar Hacara'lı Meryem kucaklanmayı kabul eden tek kız çocuğuydu. Doğuştan mühendis Yemen'li babasının yaptığı kayanın devamı gibi gökyüzünde duran taşın evinin önündeki Meryem, Serdar'a, Tülay'a, Ertan'a da kollarını ve yüreğini açıyor, sımsıkı sarılıyor.

Kuşadası-İzmir-İstanbul-San'a, Manaka-Hacara arasında çantamda yolculuk eden Kuşadası Rehberler Derneği bloknotunu ve arkasındaki suları merakla inceliyor ve sanki gökyüzündeki evinden farklı bir dünyaya yolculuğa çıkıyor.

DEVAM EDECEK



Kitap Okundukça, İnsan Okudukça Güzel... Ben kitap okumaya gidiyorum...

Kuşadası'nda ayın en çok satılan kitapları



ŞAHANE HATALAR

Healter Mcelhatton / April Yayınları



BİR YUMAK MUTLULUK

Debbie Macomber / Martı Yayınları



GİZLİ ANLARIN YOLCUSU

Ayşe Kulin / Everest Yayınları



KARATAY DİYETİ

Canan E. Karatay / Hayy Yayınları



ŞAH MAT

Mario Mazzanti / Sonsuz Kitap



KİŞ GÜNLÜĞÜ

Paul Auster / Can Yayınları



DUYGULARIN RENGİ

Kathryn Stockett / Pegasus Yayıncılık



ASTROLOJİ ve BURÇLAR 2012

Nuray Sayarı / Destek Yayınları



KELEBEKLER ve İNSANLAR

Üstün Dökmen / Remzi Kitabevi



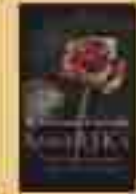
KAYIP GÜL - 2

Serdar Özkan / Artemis Yayıncılık



ÖTEKİ TARİH - 1

Ayşe Hür / Profil Yayınları



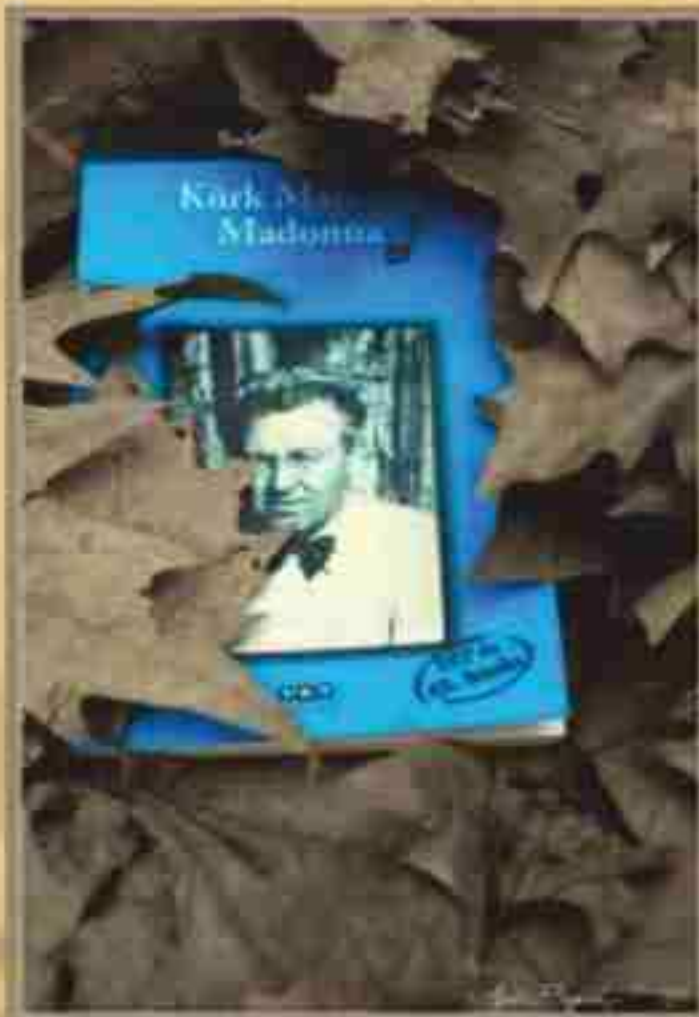
BAMBAŞKA

Kahraman Tazeoğlu / Destek Yayıncılık

Kaynak: İnsan Okur Kitabevi

Serkan TAŞDELEN

Bir Kitap Bir Yorum...



KÜRK MANTOLU MADONNA / Sabahattin Ali - Yky - 160 syf.

Modern öykü edebiyatının en önemli ve en vazgeçilmez toplumcu yazarlarından biri olan Sabahattin Ali'nin 1943 yılında yayımlanan bu harika kitabı 2.Dünya Savaşı öncelerinde yaşanmış tutkulu ve marazi bir aşkı konu almıştır. Kitap aslında iki bölümden oluşmakta, ilk bölümde; Sabahattin Ali kendi hayat hikayesini ve o zamanlardaki toplum yaşantısını derinlemesine ele alır ve iş yerinde tanıştığı, aslında hiç de ilginç görünmeyen Raif efendinin günlüğünü okumakla ikinci bölüme geçer.

Romanın esas gövdesini oluşturan bu bölüm sanki bir Rus öyküsünden fırlayan ve o öykülerdeki anlaşılabilir hummalı hastalıklardan biriyle ölüm döşğine sürüklenen Raif efendinin siyah kaplı deftere döktüğü tutkulu aşk hikayesidir.

Kelimelerin dizilişiyle, cümlelerin kuruluşuyla mükemmel bir anlatıma sahip olan bu

kitabı okurken sanki Berlin sokaklarında dolaşıyor, Maria Puder'in elini siz tutuyorsunuz...Bu kitap üst üste defalarca okunan ve her okunuşunda bir önceki okumada eksik kalan hazinelerin keşfedildiği, insanların, aşkın ve ölümün karşısındaki çaresizliğini; iletişim eksikliğinin vahametini anlatan, essiz bir Sabahattin Ali romandır...



Bir İsim... Bir Hayat...

Stefan Zweig

Stefan Zweig
1881 -1942
Avusturalyalı Yazar

Avusturyalı yazar ve muhabir Stefan Zweig, 28 Kasım 1881'de Viyana'da doğdu. 18 yaşına geldiğinde, Viyana Üniversitesi Felsefe ve Edebiyat Bilimleri Fakültesi'ne girdi. Yüksek öğrenimini burada yaptı.

Zweig ilk şiirlerini 1901'de "Gümüş Teller" adıyla yayınladı. Bu epik eser, ona, tarihsel minyatürleri ve biyografi yazıları ile aynı derecede şöhret kazandı. 1907-1909 yılları arasında Seylan, Gwalıar, Kalküta, Benores, Rangun ve Kuzey Hindistan'ı gezdi. Bunu, 1911'deki Newyork, Kanada, Panama, Küba ve Portoriko'yu kapsayan Amerika Seyahatı izledi. 1. Dünya savaşı, Stefan Zweig Belçika'dayken patlak verince, Viyana'ya döndü. Savaş Bakanlığı, Zweig'i "Savaş Arşivine" memur olarak tayin etti. Bu görevi sırasında "Yabancı Ülkelerdeki Dostlara Açık Mektup" adlı kitabını yazdı ve yayımladı.

1920 yılına gelindiğinde, Frederike Von Winternit ile Viyana'da evlendi. 1927'de Almanya'nın Münih şehrinde "Duygu Karmaşası", "Yıldızın Parladığı Anlar" ve "Tarihsel Baş Minyatür" adlı kitapları yayımlandı. Yine 1927'nin 20 Şubat tarihinde "Rilke'ye Veda" başlıklı konuşmasını yaptı. Bir yıl sonra ise, Ünlü yazar Kont Leo Tolstoy'un 10. Doğum Yıldönümü Kutlamaları'na katılmak üzere Sovyetler Birliği'ne gitti.

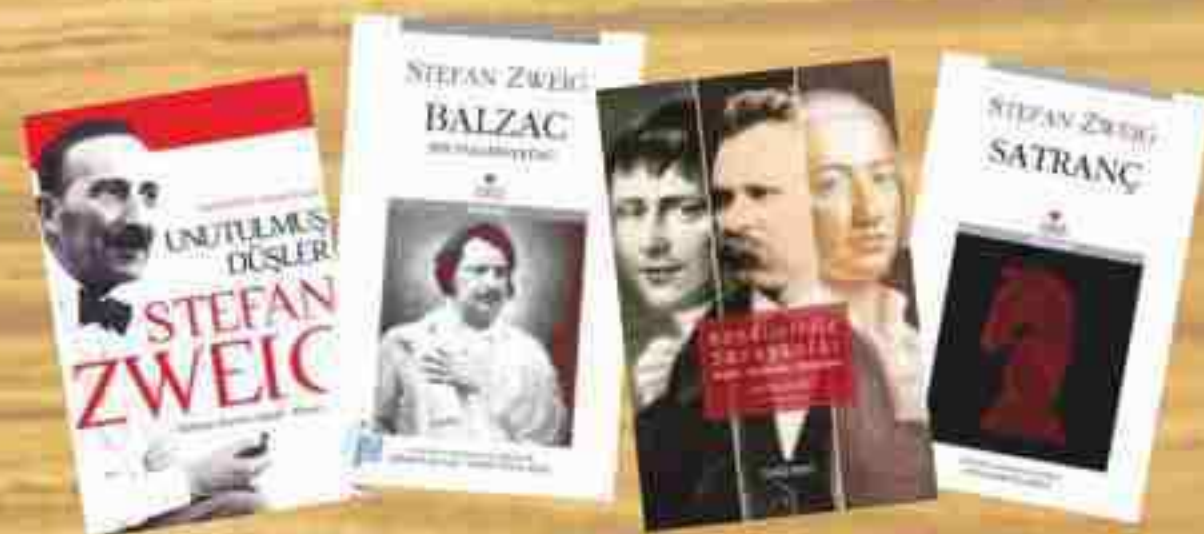
Tarihler "1933"ü gösterirken, Nazilerin yakmağa başladıkları kitaplar arasında Zweig'in eserleri de yer alıyordu. 1934 yılında, Nazilerle Stefan Zweig arasındaki çatışmalar doruk noktasına ulaşınca, Zweig'dan "savunma" istendi ve hemen arkasından, Zweig'in Kapuzineberg'deki evi basılarak, silah araması yapıldı. Eğer evde silah bulunmuş olsaydı, Zweig'in hapsi boylayacağı kesindi. Bu uğraşmalar üzerine Zweig, ailesini bile yanına almadan yurdu terk etti ve Londra'ya yerleşti. Bu esnada "Rotterdamlı Erasmus'un Zaferi ve Trajedisi" adlı eseri yayımlandı.

Zweig 1937'de karısı Frederike'den ayrılıp ve bir yıl sonra Portekiz'e giderken yanında Lotte Altman adında bir kadın vardır. O sıralarda Avusturalya, Alman Reich'ına katılır ve Zweig da İngiliz vatandaşlığına geçmek için müracaat eder. 1939'da "Kalbin Sabırsızlığı" adlı romanı yayımlanır ve Zweig da, Portekiz seyahatine birlikte

çıktığı Lotte Altman ile evlenir. 1940 yılının Temmuz ayında, karısı Lotte ile birlikte önce Newyork'a ve sonra da konferanslar vermek üzere Brezilya, Arjantin ve Uruguay'a giderler. Aralıkta Newyork'a geri dönerek "Amerigo-Tarihi Bir Hatanın Öyküsü" adlı kitabı yazmağa başlar. 1941'de "Brezilya-Geleceğin Ülkesi" isimli kitabı yayımlar. Brezilya daha sonraları Stefan Zweig'in hayatında çok önemli bir yer tutacaktır. Bu kitabın yayımlanmasının ardından Zweig ve eşi, Brezilya'nın Petropolis şehrine yerleşirler. Orada "Bir Satranç Öyküsü"nü kaleme alır. Bu kitabın önemi şuradan kaynaklanmakta: "Bir Satranç Öyküsü", satrancı gerek pratik gerek felsefi olarak derinlemesine çözümlemiş biri, yani Zweig tarafından yazılmıştır. Yazarın ceza evindeyken yaşadığı içsel bunalımı, okur "Satranç" eserinde çok açık bir şekilde fark ediliyor. Tam da bu kitabı yazdıktan sonra Avrupa'nın içine düştüğü durumdan duyduğu üzüntü ve yaşamındaki düş kırıklıkları nedeniyle 22 Şubat 1942'de Rio de Janeiro'da, karısı Lotte ile birlikte intihar etti. Buna Hitler'in dünya düzenini kalıcı sanmasının verdiği karamsarlığın yanı sıra, kendi dünyasının asla bir daha varolmayacağı düşüncesi neden oldu.

ÇALIŞMALARI

Üretken bir yazar olan Zweig, birçok konuda denemeler yaptı. Lirik şiirler yazdı, trajedi ve dram türünde sahne eserleri denedi, özellikle biyografi alanında önemli eserler ortaya koydu. Freud ve psikolojiye olan ilgisi onu bu alana yöneltti. Biyografi alanındaki çalışmaları, dönemin birçok ünlü kişinin hayatlarını gözler önüne serdi. Üç Büyük Usta: Balzac, Dickens, Dostoyevski; Kendi İçindeki Şeytanla Savaşanlar: Hölderlin, Kleist, Nietzsche; Romain Rolland; Marie Antoinette; Magellan, Stendhal, Erasmus, Fouche eserleri bu biyografilerden birkaçıdır.



ATATÜRK'ÜN KUŞADASINA GELİŞ YILDÖNÜMÜ

Büyük Önder Atatürk'ün İlçemize Gelişinin 88. Yılı Törenlerle Kutlandı

Cumhuriyetimizin kurucusu Büyük Önder Atatürk'ün ilçemize gelişinin 88. yılının kutlandığı törende Kuşadası Ticaret Odası tarafından öğrencilere bayrak dağıtıldı. Atatürk'ün 88 yıl önce durup Kuşadası'nı izleyip beğendiği ve o günden beri Gazibeğendi diye anılan mevkide toplanan protokol, siyasi parti temsilcileri, öğrenciler ve halk, Belediye Bاندosu eşliğinde Atatürk Anıtı'na kadar yürüdü. Törende, Odamızı temsilen Yönetim Kurulu üyelerimiz Mustafa Oğuzkaan ve Müslüm Yıldırım da hazır bulundu.



ÖNER İNCE ANILDI

Kuşadası'nın İlk Matbaa ve Gazetesinin Kurucusu Öner İnce, ölümünün 38. yılında anıldı

İbrahimaki Sanat Galerisi'nde ailesi, dostları ve sevenlerinin katılımıyla düzenlenen anma günü, moderatör Mustafa Velî'nin sunumuyla gerçekleşti.



KUŞADASI YENİ YILA COŞKUYLA GİRDİ

Kuşadası'nda halk soğuk havaya rağmen yeni yılı sokakta karşıladı.

Kuşadalılar, sahilde düzenlenen etkinliklerle yeni yıla merhaba derken, oteller ve eğlence yerleri de doldu taşı.



OLEATRIUM'DA ANLAMLI BİR SERGİ

*Oleatrium Zeytin ve Zeytinyağı Tarihi Müzesi'nde
“Mustafa Dülger Zeytin Ağacı Sergisi” açıldı.*

Kalabalık bir davetli topluluğunun ve Kuşadası Ticaret Odası Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Akdoğan, yönetim kurulu üyeleri Nejad Özalp, Mahmut Öztaş, Bülent Bakyaz, Mustafa Oğuzkaan, Namık Kemal Daylan, Tolga Erdem, Murat Boranalp, Haydar Erbay, Müslüm Yıldırım, TÜRSAB Kuşadası Yürütme Kurulu Başkanı Bülent İlbahar, Odamız Hukuk Danışmanı Birgül Öner'in de hazır bulunduğu açılıшта bir konuşma yapan Gürsel Tonbul; Müzenin içeriğı ile bütünleşen eserlerin sahibi Mustafa Dülger'i tebrik etti ve 02 Şubat'taki açılışın oldukça soğuk bir güne rastlamasına rağmen, zeytin ve zeytinyağı sevdalılarının bu kadar çok olmasından dolayı duyduğu mutluluğı dile getirdi.

Daha sonra Gürsel Tonbul, Sanatçı Mustafa Dülger ve Odamız Yönetim Kurulu Başkanı Serdar Akdoğan tarafından kurdele kesilerek açılan sergi, sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Açılışa katılan davetliler Oleatrium Zeytin ve Zeytinyağı Tarihi Müzesi'ni de gezme imkanı buldular.

Sanatçı Mustafa Dülger'in zeytin ağacının gizemi ve bunu doğaçlama heykel sanatıyla tamamlayarak ortaya çıkardığı eserleri oldukça uzun bir çalışmanın ürünü. Yakınıımızda bolca bulunan doğal malzemeyi değerlendiren Dülger eserlerini tamamladıktan sonra balmumu ve zeytinyağı ile parlatıyor.



ŞUBAT**Beyanname
Verme Tarihi****Son Ödeme
Tarihi**

Kurumlar Gelir Geçici Vergi Beyanı	15 Şubat	17 Şubat
BSMV Beyannamesi Verme ve Ödeme		15 Şubat
Damga Vergisi, Gelir Vergisi	23 Şubat	27 Şubat
Katma Değer Vergisi Beyanname	24 Şubat	27 Şubat
Sosyal Sigorta Bağ-Kur Primleri		29 Şubat

MART**Beyanname
Verme Tarihi****Son Ödeme
Tarihi**

BSMV Beyanname Verme ve Ödeme		15 Mart
Damga Vergisi, Gelir Vergisi	23 Mart	26 Mart
Sosyal Sigorta, Bağ-Kur Primleri		2 Nisan

Acil Telefonlar

Yangın İhbar	110	Orman Yangını İhbar	177
Sihhi İmdat	112	Sahil Güvenlik	158
Alo Zabıta Servisi	153	Tedaş Elektrik Arıza	186
Polis İmdat Servisi	155		
Jandarma İmdat Servisi	156		

BLUE HILL

RESIDENCE



29.000 € 'DAN BAŞLAYAN
FİYATLARLA

www.bluehillkusadasi.com

krbek
CONSTRUCTION

Yurtdışı Satış Ofisi

Tel: 0031648170053



EMPA

Yurtiçi Satış Ofisi

Tel: 0 256 614 73 11

melissa 1

apartmanı



1+1 - 2+1 LÜKS DAİRELER

Kuşadası'nın modern ve seçkin bölgesinde, deniz manzarası, yeni ve modern mimarisiyle **Melissa Apartmanı**, konforlu bir yatırım fırsatı sunuyor.

Tümü deniz manzaralı Melissa 1 Apartmanı 60 m² ve 85 m² olan 1+1 ve 2+1 daire seçenekleriyle sizlere mutlu bir yaşamın kapılarını açıyor.

Modern Yaşamın Yeni Adresi!

30.000 € DAN BAŞLAYAN FİYATLARLA

k rbek
CONSTRUCTION

Yurtdışı Satış Ofisi

Tel: 0031648170053



EMPA

Yurtdışı Satış Ofisi

Tel: 0 256 614 73 11

www.melissainsaat.com.tr

info@melissainsaat.com.tr